

Kuvataidekasvatuksen valintakokeet 2021

Kuvallinen tehtävä 2

Aika: Tiistai 25.5.2021 klo 9 - 11

Tehtävän määrittely

Reilun vuoden ajan olemme opetelleet välttämään sosiaalisia kontakteja toisten ihmisten kanssa. Monille tilanne on ollut raskas ja vaikea hyväksyä, kun taas joillekin se on merkinnyt jopa helpottavaa aikaa, jolloin saa olla rauhassa omissa oloissaan.

Uutisissa olemme nähneet myös turvallisen kohtaamisen mahdollistavia ratkaisuja, kuten esimerkiksi ikäihmisten palvelutalojen pihalle kohtaamisia varten tuotu kontti, jonka sisällä on ollut muovinen halaamisenkin salliva seinämä.

Millainen on ollut sinun ”henkilökohtainen tilasi” pandemian aikana? Miten olet kokenut sosiaalisten kontaktien rajoitukset?

Suunnittele tilallinen taideteos

Suunnittele kolmiulotteinen tilallinen taideteos, jonka aiheena ovat läheisyys, etäisyys ja kohtaaminen. Taideteos voi sijaita sisä- tai ulkotilassa ja se voi tukea turvallisten kohtaamisten toteutumista tai vain ilmaista aiheeseen liittyviä tunteja ja teemoja. Suunnitelmassa tulee olla vähintään kaksi erillistä elementtiä. Suunnitelmassa voi olla tunnistettavia ja esittäviäkin aiheita, mutta ei ihmishahmoja teoksen osana. Yksinkertainen ihmishahmon siluetti voidaan kuitenkin sijoittaa suunnitelman yhteyteen havainnollistamaan mittakaavaa.

Toteutustapa

Suunnitelma toteutetaan pienoismallina annetulle kolmion muotoiselle alustalle. Rakenna pienoismalli annetuista materiaaleista. Lisäksi voit käyttää mukana tuomaasi paperia. Muotoile osia leikaten ja taitellen, liitä osia tarvittaessa yhteen liimaten ja/tai teipaten. Pienoismallin elementtien pinnoille ei piirretä, työtä ei maalata, eikä mahdollista värien käyttöä arvioida (materiaalien sävy saa kuitenkin vaihdella). Työn mittakaava on seuraavanlainen: 5 cm pienoismallissa on noin metri todellisessa koossa. Työn tulee kestää siirtelyä.

Arviointiperusteet

Tilallisuus, visuaalisuus, muodon hallinta

Työn palautus

Kirjoita nimesi ja syntymäaikasi selkeästi lapulle ja kiinnitä se työn pohjapahviin näkyvälle paikalle. Työn tulee kestää siirtelyä.

Kuvataidekasvatuksen valintakokeet 2021
Kuvallinen tehtävä 3
Aika: Tiistai 25.5 klo 12-17

Tausta: Naapuruus- ja rakkaustalkoot Rovaniemellä

Naapuruus- ja rakkaustalkoot on taiteilijoiden ja kulttuurialan yhdistysten tuottama kaupunkitapahtuma, joka tukee kaupunkilaisten yhteisöllisyyttä ja avoimuutta. Tapahtuman tuottajat kysyvät: Millainen on ilmapiiri kaupungissa, jossa jokaisella on hyvä olla ja elää? Miten ihmisten yksilölliset eroavaisuudet ja ominaisuudet huomioitaisiin? Mistä syntyy kulttuuria, historiaa ja kanssaihmiä kunnioittava asenne? Naapuruus- ja rakkaustalkoot ohjelma koostuu taidetyöpajoista, näyttelyistä, konserteista, keskustelutilaisuuksista ja muista vastaavista tapahtumista.

Määrittely

Suunnittele kaupunkilaisille suunnattu kuvataidetyöpaja Naapuruus- ja rakkaustalkoot ideologian hengessä. Esittele kuvallisesti ideointisi, suunnitteluprosessisi, työpajan sisältö sekä työpajan tuotteena syntyvä teos. Voit käyttää myös avainsanoja sekä tarvittaessa max. 20 sanaa tekstiä.

Toteutustapa

A2-paperi pysty- tai vaakasuunnassa
Suunnitteluun voi käyttää niitä välineitä, jotka on lueteltu kutsukirjeessä.

Arviointikriteerit

Työpajan soveltuminen Naapuruus- ja rakkaustalkoot -tapahtuman ideologiaan
Teoksen esteettisyys, omaperäisyys ja tarkoituksenmukaisuus
Ideoinnin ja suunnitteluprosessin välittyminen
Jäsentyneisyys, selkeys ja mielenkiintoisuus

Työn palautus

Merkitse työhösi selkeästi nimesi ja syntymäaikasi.