

## TEHTÄVÄ 1

### Graafinen suunnittelu kirjallinen tehtävä 2016

Lue oheinen teksti, joka koostuu otteista viestintäverkoston *Kuvanlukutaito* -verkko-oppimateriaalista. Analysoi liitteenä oleva kuvitus hyödyntämällä tekstissä esitettyjä käsitteitä *visuaalinen metafora, denotaatio ja konnotaatio*.

Kuvaan sisältyvä alkuperäinen teksti on tässä muutettu, jotta asiayhteys ei paljastuisi lukemalla. Sisällytä analyysiisi oletuksesi (tai tietosi) siitä, mistä kuvan kuvittama lehtiartikkeli kertoo.

**Vastauksen enimmäispituus on 2 sivua.**

**Arviointikriteeri: tekstin ymmärtäminen ja käsitteiden soveltaminen visuaaliseen analyysiin, argumentaation selkeys ja loogisuus, kirjallinen ilmaisu.**

## TEHTÄVÄ 2

## KIRJAN KANSI

Maanantai 13–17

### Tehtävän määrittely

Suunnittele kirjan kansi seuraavien tietojen perusteella:

Kirjan nimi: *Vallankumous futuurissa*

Lajityyppi: tieteellinen kansantajuinen

Kustantaja: Osuuskunta Visio

Sisältökuvaus: Kirja esittelee vaihtoehtoisia tulevaisuuden visioita. Teoksessa sosiaalialan asiantuntijat, tulevaisuuden tutkijat ja luovat innovaattorit peilaavat maailmaa sellaisena kuin ihmiset sen kokevat 50 vuoden kuluttua. Eteemme maalataan uhkakuvia mutta myös ehdotetaan mahdollisia pelastumisteitä. Kirja on asetettu Finlandia-palkintoehdokkaaksi.

### Suoritustapa

Suunnittele kirjalle etukansi. Voit valita kannen koon ja muodon vapaasti, rajaamalla alueen A3-pystyarkille. Kannessa tulee olla kirjan nimi sekä kirjailijan ja kustantajan nimet. Välineiden käyttö vapaa.

### Arviointiperusteet

Kannen sopivuus kirjan sisältöön. Kiinnostavuus.

## TEHTÄVÄ 3

## PAINAJAINEN

Tiistai 9–12

*Jaettava materiaali:*

*Valkoinen, musta, punainen, sininen ja keltainen paperiarkki A4  
Liimapuikko (palauta lopuksi)*

*Luokassa käytettävissä: leikkuualusta ja viilto puukkoja*

### **Tehtävän määrittely**

Rakenna esitys, joka kuvaa painajaista.

### **Suoritustapa**

Käsittele annettua materiaalia haluamallasi tavalla ja rakenna esitys A3-kokoiselle valkoiselle pystyarkille. Esitys voi kohota paperin pinnasta korkeintaan 2 cm. Kaikkea annettua materiaalia ei tarvitse käyttää, mutta älä lisää muuta materiaalia tai merkintöjä muilla välineillä.

### **Arviointiperusteet**

Tunnetilan tavoittaminen ja esittäminen värein ja muodoin.

## TEHTÄVÄ 4 KUVAREPORTAASI

### Tiistai 13–17

Samanaikaisesti haastattelu aikataulun mukaan

*Jaettava materiaali:*

*Viisi erilaista kuva-arkkia (A3)*

*Tekstiarkki (A4)*

*Liimapuikko (palauta lopuksi)*

### **Tehtävän määrittely:**

Suunnittele annetusta kuvamateriaalista, keksimästäsi otsikosta sekä “leipätekstistä” kuvareportaasi, joka toimii aikakauslehden aukeamana. Voit itse päättää, minkä tyylisen aikakauslehden aukeaman sommittelet.

### **Suoritustapa:**

Toteus vaakasuuntaiselle A3:lle, joka toimii aukeaman sommittelupintana. Leikkaa kuva-arkeilta haluamasi valokuvat. Voit käyttää niitä haluamasi määrän ja tarvittaessa vapaasti rajata niitä. Leikkaa leipätekstiksi A4-tekstiarkilta sommitelmaan sopiva palanen, tekstin määrä vapaa. Keksi ja kirjoita reportaasille otsikko. Otsikon väri vapaa.

### **Arviointiperusteet**

Kuvien, tekstin ja otsikon sommittelu. Visuaalisesti kiinnostavan kokonaisuuden luominen.