

Opettajan pedagogiset opinnot (60 op)

Opinto-opas 2023–2024

Kasvatustieteiden tiedekunta

Opetus- ja kasvatusalan täydennyskoulutusyksikkö



LAPIN YLIOPISTO
UNIVERSITY OF LAPLAND



Sisällys

1	TERVETULOA OPISKELEMAAN	1
2	PERUSTIETOA OPINNOISTA	2
	Opiskelu-oikeus	2
	Yhteystiedot	2
	Opintotuki	2
	Henkilökohtainen opiskelusuunnitelma	3
	Opintojen aikataulut	3
	Ohjattu harjoittelu	3
	Opintosuoritusten arviointi	3
	Korvaavuudet	3
	Opintojen antama kelpoisuus	4
	Todistus	4
3	OPETUSSUUNNITELMA 2023–2024	5
	Kasvatusalan perusopinnot (25 op)	5
	Didaktiset opinnot (23 op)	13
	Harjoittelu (12 op)	22

1 TERVETULOA OPISKELEMAAN

Tervetuloa Lapin yliopiston Kasvatustieteiden tiedekuntaan opiskelemaan erillisiä opettajan pedagogisia opintoja (60 op) lukuvuonna 2023–2024. Opinnnot käynnistyvät maanantaina 28.8.2023 klo 9.15. Opintojen järjestämisestä vastaa kasvatustieteiden tiedekunnassa Opetus- ja kasvatusalan täydennyskoulutusyksikkö. Tässä oppaassa kerrotaan keskeiset asiat opintojen tavoitteista, toteutumisesta ja muista käytännöistä.

Opinnnot painottuvat aikuiskoulutukseen ja opiskelijoiden valmiuksia kehitetään erityisesti digitaalisen teknologian ja median opetuskäytön sekä oman työn kehittämisen näkökulmista. Opinnnot toteutetaan monimuotoisesti lähitapaamisina, verkko-opiskeluna, itsenäisenä työskentelynä ja ohjattuna harjoitteluna. Aktiivinen osallistuminen opintoihin on opintojen edistymisen edellytys ja **läsnäolo lähiopetusjaksoilla on pakollista**. Lähiopetusjaksot toteutetaan Lapin yliopistossa Rovaniemellä.

Erillisten opettajan pedagogisten opintojen lähtökohtana on näkemys opiskelijasta oman oppimisensa ja opettajuutensa itsenäisenä rakentajana, tutkivaa työtöytä toteuttavana, omatoimisena ja aktiivisena oppijana. Opiskelija nähdään myös opetuksen kehittämisen kriittisenä yhteistyökumppanina, jonka toiveita ja tavoitteita kuullaan ja niitä käytetään opintojen kehittämisessä. Opiskelijapalautetta kerätään aktiivisesti ja sitä käytetään kehittämis- ja tutkimustyön aineistona.

Jokainen opiskelija asettaa itselleen omat lähtökohtansa huomioiden henkilökohtaiset oppimistavoitteet, arvioi opiskeluaan ja oppimistaan opintojen kuluessa, saa palautetta sekä henkilökohtaisesti että ryhmän jäsenenä ja suuntaa tavoitteitaan arvioinnin perusteella.



Aktiivinen osallistuminen opintoihin ja läsnäolo lähiopetusjaksoilla ovat opintojen edistymisen edellytyksiä ja mahdollistavat opintokokonaisuuden suorittamisen yhden lukuvuoden aikana. Lähiopetus alkaa 28.8.2023 klo 9.15.

Opiskelu-oikeus

Opettajan pedagogisten opintojen opiskelu-oikeus on voimassa kolme lukukautta. Opiskelu-oikeus alkaa 1.8.2023 ja päättyy 31.12.2024. Opiskelu-oikeudelle voi saada jatkoa vain perustellusta syystä ja vain varsinaisen opiskelu-oikeuden ollessa vielä voimassa. Opintosuoritukset (esim. tehtävät, esseet tai raportit) tulee palauttaa viimeistään 1 kk ennen opiskelu-oikeuden päättymistä.

Yhteystiedot

Opettajan pedagogisista opinnoista vastaava yliopistonlehtori:

Sanna Hyvärinen
yliopistonlehtori
040 484 4044
Kasvatustieteiden tiedekunta, D-siipi, 3. kerros

Opettajan pedagogisten opintojen hallinnointi, opinto-ohjaus ja opintosuoritukset:

Annika Tuomisto
koulutuspäällikkö
040 484 4121
Kasvatustieteiden tiedekunta, D-siipi, 2. kerros

Tarja Tuisku
koulutussihteeri
040 484 4136
Kasvatustieteiden tiedekunta, D-siipi, 2. kerros

Lapin yliopisto
Yliopistonkatu 8 / PL 122
96101 Rovaniemi
puh. 016 341 341
www.ulapland.fi
etunimi.sukunimi@ulapland.fi

Opintotuki

Opintotukea myönnetään vain päätoimiseen opiskeluun. Tarkempia tietoja saa Kelasta ja yliopistolla opiskelupalveluista.

Henkilökohtainen opiskelusuunnitelma

Jokainen opiskelija laatii opintojensa aluksi henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman (HOPS) ohjeiden mukaan. HOPSissa kuvataan opintojen lähtötilanne ja oppimistavoitteet. Henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman tavoitteena on auttaa opintoihin orientoitumisessa ja kokonaisuuden jäsentämisessä. Opiskelijalla on aina mahdollisuus saada henkilökohtaista tai ryhmässä tapahtuvaa opintojen ohjausta erikseen sovittavana ajankohtana opintoajan kuluessa.

Opintojen aikataulut

Opettajan pedagogisten opintojen opetussuunnitelma ja opintojaksojen aikataulut löytyvät Pepistä. Opintoihin kuuluvat kasvatustieteen perusopinnot voi suorittaa myös jossain muussa yliopistossa tai avoimen yliopiston kautta samaan aikaan opettajan pedagogisten opintojen kanssa tai ennen niiden alkamista.

Opintojaksoilla opiskellaan vaihdellen lähiopetuksessa ja erilaisissa verkkoympäristöissä, lähiopetukseen osallistuminen on pakollista. Aikatauluihin voi tulla muutoksia ja niistä tiedotetaan erikseen.

Ohjattu harjoittelu

Ohjatun harjoittelun voi suorittaa lukiossa, yliopistossa, ammattikorkeakoulussa, ammatillisessa toisen asteen oppilaitoksessa, vapaassa sivistystyössä tai muussa hyväksytyssä oppilaitoksessa tai organisaatiossa. Ohjattu harjoittelu sisältää orientoivan ja syventävän osuuden.

Syventävää harjoittelua varten opiskelija etsii harjoittelupaikan ja sopii oppilaitoksesta itselleen ohjaavan opettajan, joka vastaa opiskelijan ohjauksesta harjoittelun ajan. Harjoittelupaikka ja -ohjaaja hyväksytetään yliopistolla ja ennen harjoittelun aloittamista järjestetään aloituskeskustelu. Ohjaavan opettajan tulee olla opettajan pedagogiset opinnot suorittanut henkilö. Harjoittelu on palkatonta ja ohjattua opiskelua sekä työssäoppimista.

Jos harjoitteluryhmissä on alaikäisiä opiskelijoita, on harjoitteluun menevän opiskelijan 1.1.2012 voimaan tulleen SORA-lainsäädännön mukaan esitettävä rikostaustaote ennen harjoittelun aloittamista. Ote tilataan Oikeusrekisterikeskuksesta ja sen tarkistaa täydennyskoulutusyksikön koulutuspäällikkö.

Opintosuoritusten arviointi

Opintojaksot arvioidaan asteikolla 1–5 tai hyväksytty/hylätty.

Korvaavuudet

Aiemmin suoritettut kasvatustieteen 25 op (15 ov) perusopintokokonaisuudet kasvatustieteestä, mediakasvatuksesta ja aikuiskasvatuksesta luetaan hyväksi opettajan pedagogisiin opintoihin, mikäli ne on suoritettu 1.8.2003 tai sen jälkeen. Jos opinnot sisältyvät jo suoritettuun maisterin tutkintoon, hyväksytään myös ennen 1.8.2003 suoritettut perusopintokokonaisuudet. Yksittäisten opintojaksojen osalta korvaavuudet annetaan vastaavasta yliopistotasoisesta opintosuorituksesta ja niiden korvaavuushakemukset osoitetaan opintojaksojen vastuupettajille.

Aiemmin suoritettut erityispedagogiikan 25 op (15 ov) perusopinnot korvaavat OPEDA02-opintojakson lähiopetustunnit. Opintojaksosta jää tällöin suoritettavaksi siihen kuuluva oppimistehtävä. Korvaavuutta haetaan opintojakson vastuupettajalta hyvissä ajoin ennen opintojakson alkua.

Harjoitteluja ei voi lukea hyväksi aiemmalla työkokemuksella.

Opintojen antama kelpoisuus

Erilliset opettajan pedagogiset opinnot (60 op) antavat pedagogisen kelpoisuuden koko koulutuskentälle ammatillisten oppilaitosten, ammattikorkeakoulujen, aikuiskoulutuskeskusten, vapaan sivistystyön oppilaitosten sekä lukion ja peruskoulun opettajien tehtäviin sekä tuottavat yliopistopedagogisia valmiuksia. Pedagogisen kelpoisuuden lisäksi eri oppilaitoksissa vaaditaan aineenopettajalta koulutus- ja tieteenalaan kuuluvat opetettavan aineen riittävät opinnot sekä korkeakoulututkinto tai vastaava (asetus opetustoimen henkilöstön kelpoisuudesta 986/1998 ja siihen tehdyt muutokset).

Todistus

Kasvatustieteiden tiedekunta antaa erilliset opettajan pedagogiset opinnot (60 op) suorittaneelle todistuksen, josta ilmenee koulutuksen tuottama kelpoisuus. Erilliset opettajan pedagogiset opinnot vastaavat yliopistojen tutkinnoista annetun asetuksen (794/2004) 19 § mukaisia opettajan pedagogisia opintoja ja ovat opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista annetun asetuksen 986/1998 tarkoittamat 60 op laajuiset opettajan pedagogiset opinnot. Lapin yliopiston perusopiskelijat voivat sisällyttää opettajan pedagogiset opinnot tutkintoonsa.

Todistuksen saa ilmoittamalla valmistumisesta Tarja Tuiskulle. Todistuspyynnön yhteydessä on hyvä tarkistaa, että yhteystiedot ovat opiskelijarekisterissä ajan tasalla.

Opettajan pedagogisten opintojen kokonaisuus toteutuu sulautuvan opetuksen (*blended learning*) periaatteiden mukaisesti. Opinnot muodostavat tiiviin ja opiskelijälähtöisen kokonaisuuden, jossa opiskelijan henkilökohtaiset oppimistavoitteet, aiempi osaaminen ja opetusala-suuntautuminen tulevat huomioiduiksi.

Opintojen tutkintorakenne muodostuu kolmesta osasta:

- kasvatusalan perusopinnot (25 op)
- didaktiset opinnot (23 op) sekä
- harjoittelu (12 op).

Kasvatusalan perusopinnot (25 op)

Kasvatustieteen perusopinnot toteutuvat integroituna Lapin yliopiston kasvatustieteiden tiedekunnan perusopetuksessa, tiedekunnan opetussuunnitelman mukaisesti. Perusopintojen tavoitteena on tukea opiskelijaa tiedostamaan opintojaksojen sisältöjen yhteys omaan opetustyöhön, oppimisen ohjaukseen ja arviointiin sekä omaksumaan tieteenalalle ominaisia käsitteitä ja käytäntöjä.

Kasvatustieteen perusopintoihin kuuluvat seuraavat pakolliset opintojaksot:

- KKAS1110 Johdatus kasvatustieteeseen (5 op)
- KKAS1112 Kasvatuspsykologian perusteet (5 op)
- KKAS1113 Koulutuksen yhteiskunta (5 op)
- KKAS1118 Oppimisympäristöt ja niiden suunnittelu (5 op)
- KKAS1117 Aikuiskasvatus ja mediakasvatus (5 op)

Kasvatustieteen perusopintojen aikataulut löytyvät Pepistä.

KKAS1110 Johdatus kasvatustieteeseen (5 op)

Introduction to Educational Sciences

Tavoitteet

Kurssin suoritettuaan opiskelija:

- ymmärtää kasvatustieteen osana ihmis- ja yhteiskuntatieteitä ja tieteenalan ominaispiirteet
- tuntee kasvatustieteen osa-alueet ja osaa soveltaa niitä kysymyksenasettelussa
- ymmärtää kasvatustieteelle ominaisten teorioiden ja käsitteiden rakentumisen ja osaa soveltaa niitä
- ymmärtää kasvatustieteiden historian ja yhteiskunnallisen merkityksen
- ymmärtää kasvatustoiminnan eettisen luonteen ja tunnistaa siihen liittyvät filosofisen tarkastelun

Sisältö

- kasvatustieteet tieteenalana, kasvatustieteen osa-alueet ja lähitieteet

- kasvatustieteen peruskäsitteistö ja teorian muodostus
- kasvatustieteellinen kysymyksenasettelu
- kasvatustoiminnan eettinen luonne ja siihen liittyvien filosofisten ongelmien tarkastelun peruskäsitteet

Suoritustavat

- oppimispäiväkirja luennoista 1,5 op
- aktiivinen osallistuminen verkkoryhmätyöskentelyyn 1,5 op
- opintojakson kirjallisuuden tenttiminen 2 op

Toteutustavat

Kurssi on mahdollista suorittaa kokonaan verkkovälitteisesti ja asynkronisesti kuitenkin kurssin alussa annettua aikataulua noudattaen. Kaikki luennot (myös lähiope-
tusluento) tallennetaan ja ovat katsottavissa Moodlen työtilassa 'Johdatus kasvatustieteeseen 2021–2024' kurssin ajan. Rekisteröitymisavain kurssin työtilaan on KKAS1110,2021–2024

- lähiopeusluento 2 h
- verkkoluennot 13 h
- pienryhmätyöskentely verkossa 48 h
- itsenäinen työskentely 72 h

Kurssikirjallisuus

Rinne, R., Kivirauma, J., & Lehtinen, E. (2015). *Johdatus kasvatustieteisiin*. PS-Kustannus.

Leiviskä, A. (2018). *Kasvatusfilosofia*. Saatavana verkossa: <https://filosofia.fi/node/7304>

Arviointi

- oppimispäiväkirja hyväksytty-täydennettävä-hylätty, hyväksytyn suorituksen täytyy olla arviointikriteerien tasoa 3–5
- kirjallisuustentti 0–5

Arviointikriteerit:

0: Opiskelija ei ymmärrä kasvatustieteen peruskäsitteitä eikä tunnista tieteenalan ominaispiirteitä. Ymmärrys kasvatustoiminnan eettisestä luonteesta on haparoiva ja kasvatustieteen historiallis-yhteiskunnallinen merkitys jää tunnistamatta.

1: Kurssisuoritus osoittaa opiskelijan ymmärtävän kasvatustieteen peruskäsitteet ja teorianmuodostuksen ja tunnistaa kasvatustieteen osana ihmis- ja yhteiskuntatieteitä. Hän tunnistaa kasvatustoiminnan eettisiä kysymyksiä ja kasvatustieteen historiallis-yhteiskunnallisia kysymyksiä. Suoritus on kuitenkin toteava ja luetteloiva ja tyyliältään kuvaileva, eikä sisällä argumentoituja sovelluksia tai päätelmiä.

2: Kurssisuoritus osoittaa opiskelijan kykyä soveltaa kasvatustieteen peruskäsitteitä ja soveltaa niitä teorianmuodostuksen ominaispiirteiden tarkastelussa. Opiskelija ymmärtää kasvatustieteen ominaispiirteet, sen merkityksen osana ihmis- ja yhteiskuntatieteitä sekä yhteydet kasvatuksen ja koulutuksen kysymyksiin. Opiskelija osoittaa ymmärtävänsä kasvatustoiminnan eettisen luonteen. Suoritus on soveltava ja päättelevä.

3: Kurssisuoritus osoittaa opiskelijan kykyä tunnistaa kasvatustieteellisen käsitteistön ja teorianmuodostuksen rakenteita ja malleja. Opiskelija jäsentää argumentoiden kasvatustieteen merkityksen ja ominaispiirteet osana ihmis- ja yhteiskuntatieteitä ja yhteiskunnallista keskustelua. Opiskelija tarkastelee kasvatuksen eettisiä kysymyksiä kasvatusfilosofian käsitteistöä hyödyntäen Hän tunnistaa syy-seuraussuhteita, osaa erottaa olennaiset asiat epäolennaisista, vertailee ja asettaa vastakkain.

4: Kurssisuoritus osoittaa opiskelijan kykyä ideoiden ja käsitteistöjen yhdistämiseen ja oivaltavaan ajatteluun. Opiskelija pystyy siirtymään yksityisestä yleiseen ja tarkastelemaan kasvatuksen ja koulutuksen yhteiskunnallisia ja eettisiä ilmiöitä kasvatustieteellisessä viitekehyksessä. Hän kykenee yleistämään ja tiivistämään olennaisen, tekemään hypoteeseja ja luomaan uusia avauksia.

5: Kurssisuoritus osoittaa opiskelijan kykyä arviointien tekemiseen perusteltujen argumenttien pohjalta. Opiskelija esittää argumentteja puolesta ja vastaan, luo kriteerejä ja arvioi ja testaa niitä. Opiskelija pystyy analysoimaan kasvatustieteellisen käsitteenmuodostuksen keskeisiä piirteitä ja tarkastelemaan kasvatustieteen asemaa ihmis- ja yhteiskuntatieteissä ja kasvatuksen eettisiä kysymyksiä yhteiskunnallisessa keskustelussa argumentoivalla otteella.

Vastuuhenkilö Tuija Turunen

KKAS1112 Kasvatuspsykologian perusteet (5 op)

The basics of educational psychology

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija 1. ymmärtää kasvatuspsykologian roolin osana kasvatustiedettä ja kasvatuspsykologisen tutkimustiedon merkityksen kasvatuksessa 2. tuntee ihmisen sosiaalisen, älyllisen ja moraalisen kehityksen vaiheet 3. tunnistaa kasvatuspsykologisen tutkimuksen peruslinjat ja tavoitteet
<i>Sisältö</i>	Tutustutaan kasvatuspsykologisiin teorioihin ja tutkimuksiin ihmisen kehityksestä eri elämänvaiheissa ja osa-alueilla. Tarkastellaan, minkälaista kasvatuspsykologista tutkimustietoa kasvatuksessa tarvitaan. Tutustutaan kasvatuspsykologisiin ilmiöihin sekä tutkimustiedon ja teorian sovellutuksiin.
<i>Suoritustavat</i>	Läsnäolo luennoilla, luentopäiväkirjan ja luennoilla vaaditun KvTutTu-tehtävän suorittaminen. Kirjallisuuden suorittaminen esseenä.
<i>Toteutustavat</i>	Kontaktiopetus: Luentoja 12 h, sisältäen Kansainväliseen Tutkimukseen Tutustumisen (KvTutTu) -tehtävän Itsenäinen työskentely: 121 h
<i>Lisätiedot</i>	Kuvataidekasvatuksen opiskelijat suorittavat opintojakson 3 op:n laajuisena (luennot, ml. KvTutTu-tehtävä + kirjallisuus 1 teos annetuista vaihtoehdoista).
<i>Kurssikirjallisuus</i>	Lehtinen, E., Vauras, M., & Lerkkanen, M. (2016). <i>Kasvatuspsykologia</i> (3. uudistettu painos.). PS-kustannus. https://luc.finna.fi/ulapland/Record/juolukka.449889 Kopakkala, A. (2011). <i>Porukka, jengi, tiimi. Ryhmädynamiikka ja siihen vaikuttaminen</i> . Edita. https://www.ellibslibrary.com/book/978-951-37-4428-1 Kasvatus-lehden teemanumero 2020. Suomalainen positiivisen kasvatuksen ja kehityksen tutkimus.
<i>Arviointi</i>	Luentopäiväkirja 2 op, arviointi: hyväksytty/hylätty

Kirjallisuusessee 3 op / 1 op (kuvataidekasvatuksen opiskelijat), arviointi: 5–1/hylätty

Arviointikriteerit:

Hylätty: Essee on erittäin puutteellinen tai virheellinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

1–2: Essee on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Esseessä tyydytään luettelemaan asioita irrallisesti, tai käsitellään asioita yksipuolisesti. Essee voi sisältää virheitä tai epäselvyyksiä.

3–4: Essee vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Olet muodostanut asiasta kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla puutteita.

5: Esseessä hahmotetaan laaja kokonaisuus ja tietoa osataan soveltaa moniulotteisesti tai sijoittaa eri konteksteihin. Essee osoittaa itsenäistä otetta ja oivallusta. Essee on ehjä kokonaisuus, joka sisältää perusteltua omaa ajattelua tai kriittistä pohdintaa. Vastaus on hyvin kirjoitettu tai toteutettu.

Vastuuhenkilö Satu Uusiautti

KKAS1113 Koulutuksen yhteiskunta (5 op) Education in society

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija: - tuntee koulutusjärjestelmän historiaa - ymmärtää koulutuksen rakenteita ja asemaa yhteiskunnassa - tunnistaa koulutuspoliittisia keskusteluja - tunnistaa hallinnan ja vallan merkityksen koulutuksessa.
<i>Sisältö</i>	Perehdytään kasvatuksen ja koulutuksen historiallisiin ja ajankohtaisiin kysymyksiin. Pohditaan kasvatuksen ja koulutuksen rakenteita, toimintaa ja yhteiskunnallisia eroja, kuten esimerkiksi aluetta, yhteisöjä, ikää, sukupuolta ja sosiaalisia kerrostumia. Tarkastellaan koulutuspolitiikkaa yhdenvertaisuuden ja hallinnan näkökulmista.
<i>Suoritustavat</i>	Luentoja seuraaminen ja osallistuminen keskusteluun, luento- ja kirjallisuuskäytöstä, johon valitaan kaksi teosta.
<i>Toteutustavat</i>	Luentoja 15 h Itsenäinen työskentely 120 h
<i>Lisätiedot</i>	Kuvataidekasvatuksen opiskelijat suorittavat opintojakson 3 opintopisteen laajuisena, jolloin opiskelijat luentoja lisäksi tenttivät yhden teoksen.
<i>Kurssikirjallisuus</i>	Antikainen, A., Koski, L., & Rinne, R. (2015). <i>Kasvatustieteologia</i> . PS-Kustannus. Saatavana myös e-kirjana.

Brunila, K., Hakala, K., Lahelma E., & Teittinen, A. (2013). *Ammatillinen koulutus ja yhteiskunnalliset eronteot*. Gaudeamus.

Simola, H. (2015). *Koulutusihmeen paradoksit: Esseitä suomalaisesta koulutuspolitiikasta*. Vastapaino. Saatavana myös e-kirjana.

Arviointi

5–1/hylätty

Arviointikriteerit:

0: Suoritus on erittäin puutteellinen, virheellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

1–2: Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Suorituksessa tyydytään luettelemaan asioita irrallisesti tai käsitellään asioita yksipuolisesti. Suoritus voi sisältää virheitä tai epäselvyyksiä.

3–4: Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut asiasta kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla puutteita.

5: Suorituksessa hahmotetaan laaja kokonaisuus ja tietoa osataan käsitellä moniulotteisesti. Suoritus osoittaa itsenäistä otetta ja oivallusta. Suoritus on ehjä kokonaisuus, joka sisältää perusteltua omaa ajattelua tai kriittistä pohdintaa. Vastaus on hyvin kirjoitettu.

Vastuuhenkilö

Kirsti Lempiäinen

KKAS1118 Oppimisympäristöt ja niiden suunnittelu (5 op) Learning environments and their design

Tavoitteet

Opintojakson jälkeen opiskelija

- tietää mitä on suunnitteluosaaminen ja ymmärtää sen merkityksen kasvatus-, koulutus- ja opetusallalla
- tuntee oppimisen ja oppimisympäristöajattelun teoreettisia lähtökohtia
- tuntee media- ja monilukutaidon käsitteet
- tuntee oppimisympäristöjen suunnittelun ulottuvuuksia ja vaiheita
- osaa suunnitella oppimisympäristöjen kokonaisuuden, joka tukee oppijoiden media- ja monilukutaidon kehittymistä ja joka rakentuu oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille ja menetelmille; opetussuunnitelmille ja muille ohjaaville asiakirjoille; sekä digitaalisen teknologian ja median tarjoamille mahdollisuuksille.

Sisältö

- suunnitteluosaaminen
- oppimisen ja oppimisympäristöajattelun teoreettiset lähtökohdat
- suunnittelun lähtökohdat, ulottuvuudet sekä vaiheet
- media- ja monilukutaito sekä niiden kehittymisen tukeminen

Suoritustavat

- pienryhmissä tuotettava kirjallinen oppimisympäristön suunnitelma, joka pohjautuu erilaisiin tietolähteisiin (luennot, kirjallisuus, muut). Suunnitelma

	sisältää ryhmän itsearvioinnin sekä työelämän asiantuntijalta saadun palautteen - videoabstrakti kirjallisesta suunnitelmasta
<i>Toteutustavat</i>	- kurssi on mahdollista suorittaa kokonaan verkkovälitteisesti - aloitusluento (lähiopetus) 4 h - verkkoluennot 12 h - verkon kautta ohjattua itsenäistä opiskelua sekä pienryhmyöskentelyä 119 h - Kurssin oppimisalustana toimii Moodle.
<i>Kurssikirjallisuus</i>	Häkkinen, P. ym. (2013). Verkko-oppiminen murroksessa—yhteisölliset ja henkilökohtaiset oppimisympäristöt oppimiskäsityksen haastajina. Teoksessa J.T. Hakala & K. Kiviniemi (toim.), <i>Vuorovaikutuksen jännitteitä ja oppimisen säröjä. Aikuispedagogiikan haasteiden äärellä</i>. Jyväskylän yliopisto, Kokkolan yliopistokeskus Chydenius, 87–98. https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/48383/978-951-39-5376-8.pdf?sequence=1&isAllowed=y Jonassen, D. (2011). <i>Learning to solve problems. A handbook for designing problem-solving learning environments</i>. New York: Routledge. eKirja. Karjalainen, A. ym. (2016). <i>Osaamisen opettaja. OAMK Ammatillinen opettajakorkeakoulu</i>. http://www.oamk.fi/amok/emateriaalit/files/5514/7936/3756/Osaamisenopettaja-Amok_2016.pdf Rasi, P. & Kangas, M. (2018). Mediakasvatus osana opettajan työnkuvaa. Teoksessa V. Willman (toim.), <i>Mediakasvatuksen käsikirja</i>. EU: UNIPress, 11–34. Rasi, P. ym. (2018). Oppimisympäristöt, tosielämä ja teknologia. Teoksessa P. Granö ym. (toim.), <i>Suhteessa maailmaan. Ympäristöt oppimisen avaajina</i>. Lapland University Press, 17–33. https://lauda.ulapland.fi/handle/10024/63608 Tammi, T. & Horila, M. (toim.) (2020). Oppimis- ja toimintaympäristöjen kehittäminen harjoittelukouluissa II. Tilat ja tekniikka pedagogiikan kehittämisen tukena. eNorssi -opettajankouluttajien yhteistyöverkosto. https://enorssi.fi/julkaisut/oppimisymparisto/julkaisu2/mobile/index.html#p=2 Lisäksi lähiopetuksessa ilmoitettavia artikkeleita ja verkkolähteitä
<i>Arviointi</i>	5–1/hylätty Arviointikriteerit: 0: Suunnitelma ja sen videoabstrakti eivät osoita suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus ei rakennu oppimisympäristöajattelulle, oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, eikä ohjaaville asiakirjoille. Suunniteltuun kokonaisuuteen ei ole juurikaan sisällytetty digitaalista teknologiaa ja medioita, eikä suunnitelma osoita media- tai monilukutaidon käsitteiden ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa. 1: Suunnitelma ja sen videoabstrakti osoittavat välttävää suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus rakentuu hyvin ohuesti oppimisympäristöajattelulle, oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, ja ohjaaville asiakirjoille. Digitaalisen teknologian ja medioiden sisällyttäminen kokonaisuuteen ei ole oivaltavaa eikä pedagogisesti perusteltua, eikä suunnitelma osoita media- tai monilukutaidon käsitteiden ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa. 2: Suunnitelma ja sen videoabstrakti osoittavat tyydyttävää suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus rakentuu jossain määrin oppimisympä-

päristöajattelulle, oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, ja ohjaaville asiakirjoille. Digitaalisen teknologian ja medioiden sisällyttäminen kokonaisuuteen ei ole oivaltavaa eikä pedagogisesti riittävästi perusteltua, eikä suunnitelma osoita media- tai monilukutaidon käsitteiden hyvää ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa.

3: Suunnitelma ja sen videoabstrakti osoittavat hyvää suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus rakentuu verrattain moniulotteiselle oppimisympäristöajattelulle sekä verrattain osuvasti valituille oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, ja ohjaaville asiakirjoille. Digitaalisen teknologian ja medioiden sisällyttäminen kokonaisuuteen on pedagogisesti perusteltua. Suunnitelma osoittaa media- tai monilukutaidon käsitteiden hyvää ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa.

4: Suunnitelma ja sen videoabstrakti osoittavat kiitettävää suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus rakentuu moniulotteiselle oppimisympäristöajattelulle sekä osuvasti valituille oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, ja ohjaaville asiakirjoille. Digitaalisen teknologian ja medioiden sisällyttäminen kokonaisuuteen on pedagogisesti perusteltua ja oivaltavaa. Suunnitelma osoittaa media- tai monilukutaidon käsitteiden kiitettävää ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa.

5: Suunnitelma ja sen videoabstrakti osoittavat erinomaista suunnitteluosaamista. Suunniteltu oppimisympäristöjen kokonaisuus rakentuu poikkeuksellisen moniulotteiselle ja luovalle oppimisympäristöajattelulle sekä erittäin osuvasti valituille oppimisen teorioille, pedagogisille periaatteille, malleille tai menetelmille, ja ohjaaville asiakirjoille. Digitaalisen teknologian ja medioiden sisällyttäminen kokonaisuuteen on pedagogisesti perusteltua ja oivaltavaa. Suunnitelma osoittaa media- tai monilukutaidon käsitteiden poikkeuksellisen hyvää ymmärrystä valitun koulutusasteen kontekstissa.

Vastuuhenkilö

Päivi Rasi-Heikkinen

KKAS1117 Aikuiskasvatus ja mediakasvatus (5 op)

Adult education and media education

Tavoitteet

Opintojakson jälkeen opiskelija tuntee:

- aikuiskasvatuksen ja mediakasvatuksen teoriaa, käsitteitä ja historiallista kehitystä
- aikuiskasvatuksen ja mediakasvatuksen tehtäväalueita, tavoitteita ja tutkimuskohteita
- jatkuvan oppimisen sekä koulutuksen ja työelämän yhteyden problematiikkaa
- mediakasvatuksen ja digitaalisen teknologian opetuskäytön sovellusalueita.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään aikuiskasvatuksen ja mediakasvatuksen teoreettisiin lähtökohtiin, peruskäsitteisiin ja ilmenemismuotoihin koulutusjärjestelmässä. Opintojaksolla tarkastellaan ajankohtaisia yhteiskunnallisia ilmiöitä ja koulutusjärjestelmää aikuiskasvatuksen ja mediakasvatuksen näkökulmista. Samalla pohditaan aikuisten oppimisen ja ohjaamisen erityispiirteitä sekä sitä, miten mediaa ja digitaalista teknologiaa voidaan hyödyntää opetuksessa ja oppimisessa.

<i>Suoritustavat</i>	Luentotentti, jonka yhteydessä suoritetaan kirjallisuus.
<i>Toteutustavat</i>	Luennot 18 h (aikuiskasvatus 9 h ja mediakasvatus 9 h) Itsenäinen työskentely 116 h
<i>Kurssikirjallisuus</i>	Brunila, K. & Isopahkala-Bouret, U. (2014). <i>Marginaalin voima!</i> Aikuiskasvatuksen 51. vuosikirja. Kansanvalistusseura. Pekkala, L., Salomaa, S., & Spišák, S. (toim.) (2016). <i>Monimuotoinen mediakasvatus</i>. Helsinki: Kansallisen audiovisuaalisen instituutin julkaisuja 1/2016. Saatavilla verkossa: http://www.mediataitokoulu.fi/monimuotoinen_mediakasvatus.pdf
<i>Arviointi</i>	5–1/hylätty Arviointikriteerit: 0: Suoritus on erittäin puutteellinen, virheellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä. Työ sisältää keskeneräistä ja katkonaista tekstiä ja pohdintaa, esitetyt asiat eivät liity olennaisesti aihepiiriin. Lähteiden käyttö on olematonta. 1–2: Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Asiat esitetään jäsentelemättömästi irrallaan toisistaan tai yksipuolisesti. Lähteiden käyttö on heikkoa, ja suoritus voi sisältää virheitä tai epäselvyyksiä. 3–4: Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut asiasta kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla puutteita. Työ sisältää pohtivaa tekstiä sekä pohdintaa, jossa asioita suhteutetaan jonkin verran toisiinsa. Lähteiden käyttö on hyvää. 5: Suorituksessa hahmotetaan laaja kokonaisuus ja tietoa osataan soveltaa moniulotteisesti tai sijoittaa eri konteksteihin. Suoritus osoittaa itsenäistä otetta ja oivallusta. Suoritus on ehjä kokonaisuus, joka sisältää perusteltua omaa ajattelua tai systemaattista, jäsennehtyä ja analyttistä tekstiä ja kriittistä pohdintaa. Vastaus on hyvin kirjoitettu tai toteutettu. Asiat suhteutetaan erittäin hyvin toisiinsa. Lähteiden käyttö on pääasiassa erinomaista.
<i>Vastuuhenkilö</i>	Kirsti Lempiäinen ja Heli Ruokamo

Didaktiset opinnot (23 op)

Didaktiset opinnot koostuvat seuraavista opintojaksoista:

- OPEDA01 Vuorovaikutustaidot (2 op)
- OPEDA02 Erityinen tuki ja ohjaus aikuiskoulutuksessa (4 op)
- OPEDA03 Aikuisten oppimisympäristöt ja aktivoivat työtavat (4 op)
- AKAS3113 Aikuisten ja ikäihmisten oppiminen mediayhteiskunnassa (5 op)
- LKAS3115 Opettajuus ja ammatillinen kehittyminen (5 op)
- KOJO2101 Johdatus koulutusjohtamiseen ja opetushallintoon (3 op)

OPEDA01 Vuorovaikutustaidot (2 op)

Interaction skills

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija: - tiedostaa vuorovaikutuksen merkityksen osana asiantuntijuuttaan, tunnistaa vuorovaikutussuhteisiin vaikuttavia tekijöitä sekä osaa soveltaa oppimaansa työelämän vuorovaikutustilanteissa - tunnistaa erilaisia näkökulmia monikulttuurisen ryhmän vuorovaikutuksessa ja kehittää omaa kulttuurienvälistä kompetenssiaan - tiedostaa oman viestintänsä piirteitä ja kehittää kokonaisilmaisuuttaan - tuntee äänenhuollon perusteita opettajan työn näkökulmasta.
<i>Sisältö</i>	Opintojakson aikana tutustutaan vuorovaikutuksen ja viestinnän keskeisiin käsitteisiin, opetellaan analysoimaan omaa ja oppijoiden vuorovaikutusosaamista sekä tarkastellaan viestinnän eettisiä näkökulmia oppimisen kontekstissa. Opintojaksolla perehdytään myös kulttuurienvälisen viestinnän kysymyksiin sekä äänenkäytön ja puhetekniikan perusteisiin.
<i>Suoritustavat</i>	Osallistuminen luennoille ja harjoituksiin, harjoitustehtävät
<i>Toteutustavat</i>	Lähiopetusta 12 h, itsenäistä työskentelyä 41 h
<i>Arviointi</i>	hyväksytty/hylätty <u>Arviointikriteerit</u> Hyväksytty: Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut sisällöistä kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla puutteita. Hylätty: Suoritus on puutteellinen, virheellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsitteitä.
<i>Vastuuhenkilö</i>	Elina Kreus

OPEDA02 Erityinen tuki ja ohjaus aikuiskoulutuksessa (4 op) Special support and tutoring in adult education

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija: - tunnistaa aikuisopiskelijoiden oppimiseen ja opiskeluun liittyviä haasteita - osaa kohdata erilaisia aikuisopiskelijoita käytännön opetustyössä - tuntee käytännön työkaluja erityistä tukea tarvitsevien opiskelijoiden ohjaamiseen.
<i>Sisältö</i>	Opintojaksolla käsitellään aikuisopiskelijoiden oppimiseen ja opiskeluun liittyviä haasteita, kuten neuropsykiatrisia ongelmia, lukemisen ja kirjoittamisen vaikeuksia sekä psyykkisiä pitkäaikaissairauksia. Lisäksi opintojaksolla perehdytään erityistä tukea tarvitsevien aikuisopiskelijoiden kohtaamiseen ja ohjaamiseen.
<i>Suoritustavat</i>	Kirjallisuuteen perehtyminen, luennoille osallistuminen ja soveltava tehtävä
<i>Toteutustavat</i>	Luentoja dialogisia menetelmiä käyttäen 12 h, itsenäistä työskentelyä 68 h
<i>Kurssikirjallisuus</i>	Kirjallisuus ilmoitetaan opintojakson alussa.
<i>Arviointi</i>	hyväksytty/hylätty <u>Arviointikriteerit</u> Hyväksytty: Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut sisällöistä kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla puutteita. Hylätty: Suoritus on puutteellinen, virheellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.
<i>Lisätietoja</i>	Aiemmin suoritettut erityispedagogiikan perusopinnot 25 op (15 v) korvaavat opintojakson lähiopetustunnit. Opintojaksosta jää tällöin suoritettavaksi oppimistehtävä. Korvaavuutta haetaan hyvissä ajoin ennen opintojakson alkua.
<i>Vastuuhenkilö</i>	Seija Tuomisto

OPEDA03 Aikuisten oppimisympäristöt ja aktivoivat työtavat (4 op) Adults' learning environments and active working methods

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija: - tuntee erilaisia aktivoivia työtapoja ja niiden käyttöä opetuksessa - ymmärtää ja osaa soveltaa linjakkaan opetuksen periaatteita - ymmärtää erilaisten oppimisprosessien tuloksena tapahtuvan oppimisen arviointiperusteita
<i>Sisältö</i>	Opintojaksolla käsitellään aikuisten oppimisympäristöjen erityispiirteitä. Lisäksi käsitellään aktivoivan ja linjakkaan opetuksen suunnitteluun, toteuttamiseen ja arviointiin liittyviä kysymyksiä.

<i>Suoritustavat</i>	Osallistuminen luennoille ja lähityöpajaan, sekä kirjallinen tehtävä. - Työpajatyöskentely 2 op: Opiskelijat suunnittelevat ja toteuttavat pareittain tai pienryhmissä opetustuokion, jossa hyödynnetään jotain aktivoivaa opetusmenetelmää. - Kirjallinen tehtävä 2 op: Työryhmät tuottavat käyttämästään aktivoivasta opetusmenetelmästä ja toteutetusta opetustuokiosta teoreettisesti perustellun kirjallisen kuvauksen verkkolehtiartikkelina.
----------------------	---

<i>Toteutustavat</i>	Lähiopetus 4 h, työpajatyöskentely 12 h, itsenäistä työskentelyä 91 h
----------------------	---

<i>Kurssikirjallisuus</i>	Kirjallisuus ilmoitetaan opintojakson alussa.
---------------------------	---

<i>Arviointi</i>	Työpajatyöskentely hyväksytty/hylätty Kirjallinen tehtävä 5–1/hylätty
------------------	--

Työpajatyöskentelyn arviointikriteerit

Hyväksytty: edellyttää osallistumista lähiopetukseen ja työpajatyöskentelyyn tai korvaavien tehtävien tekemistä, sekä opetustuokion suunnittelua ja toteutusta

Hylätty: poissaolot lähiopetuksesta ja työpajatyöskentelystä, ei korvaavien tehtävien tekemistä, ei opetustuokion suunnittelua eikä toteutusta

Kirjallisen tehtävän arviointikriteerit

0: Aihetta käsitellään epäselvästi ja puutteellisesti. Lähdekirjallisuutta käytetään niukasti tai ei juuri ollenkaan. Valitun opetusmenetelmän ja kuvatun opetustuokion yhteys puuttuu. Asiasisällössä on puutteita tai virheitä. Teksti perustuu lähinnä omille mielipiteille ja arkitietoon. Tekstissä on lyönti- ja kielioppivirheitä eikä ulkoasuun ei ole kiinnitetty huomiota.

1: Tarkasteltavaa opetusmenetelmää käsitellään toteavasti. Teksti perustuu lähinnä omille mielipiteille ja kokemuksille, eikä yhteyttä valitun opetusmenetelmän taustateoriaan löydy. Opetustuokion ja valitun aktivoivan opetusmenetelmän yhteys on vähäinen. Lähteitä on käytetty vähän ja referoiden. Lähteiden merkintä on puutteellista. Tekstissä on lyönti- ja kielioppivirheitä.

2: Verkkootikkelissa tuodaan oleellisemmat seikat tarkasteltavasta opetusmenetelmästä esille. Aiheen käsittely jää melko pinnalliseksi, mutta ryhmän opetustuokio on kuitenkin pyritty kuvaamaan. Lähteitä on käytetty melko niukasti ja lähinnä referoiden. Artikkelin rakenne on selkeä ja teksti pysyttelee tehtävän aihepiirin rajoissa.

3: Valittuun opetusmenetelmään on perehdytty, tietoa on hankittu ja lähdemateriaalia käytetty melko laajasti ja monipuolisesti, osittain myös referoiden. Valittu aktivoiva opetusmenetelmä ja sen hyödyntäminen opetustuokiassa on kuvattu tarkasti. Tekstissä kuuluu kirjoittajien oma ääni. Verkkootikkelin ulkoasu on siisti ja kirjoitustyö on selkeää.

4: Tekstissä näkyy perehtyneisyys valittuun opetusmenetelmään. Kirjoittajat ovat pyrkineet tarkastelemaan opetusmenetelmää monipuolisesti, opetettavan aiheen ja suunnitellun opetustuokion näkökulmasta. Lähdemateriaalia käytetty laajasti ja opetusmenetelmän käyttö on kuvattu huolellisesti ja käytännönläheisesti. Asiasisältöjä pohditaan myös omin sanoin, vertaillen, yhdistellen ja perustellen. Teksti on sujuvaa ja johdonmukaista.

5: Kirjoittajat ovat perehtyneet valittuun aktivoivaan opetusmenetelmään monipuolisesti. Perehtyneisyys opetustuokion taustalla olevaan pedagogiseen malliin tai teoreettiseen viitekehykseen näkyy tekstissä ja suunnitellun opetustuokion kuvauksessa. Teoriatietoa vertaillaan, yhdistellään ja tuodaan esille eri näkökulmia. Verkkolehden rakenne on looginen ja teksti etenee sujuvasti. Verkkolehti on sisällöltään ja ulkoasultaan erinomainen.

Vastuuhenkilö

Sirpa Purtilo-Nieminen

AKAS3113 Aikuisten ja ikäihmisten oppiminen mediayhteiskunnassa (5 op)

Learning for Adults and Older People in Media Society

Tavoitteet

Opintojakson jälkeen opiskelija:

- Tuntee yhteiskunnan medioitumisen ja digitalisaation tuottamia haasteita aikuisten ja ikäihmisten medialukutaidoille.
- Ymmärtää aikuisten ja ikäihmisten mediankäyttöä ja medialukutaitoja osana heidän elämänsä kulkuaan ja erilaisia roolejaan.
- Tuntee aikuisten ja ikäihmisten medialukutaitotutkimusta.
- Tunnistaa keskeisiä aikuisten ja ikäihmisten oppimisen, kehityksen ja ohjaamisen teoreettisia lähestymistapoja erityisesti mediakasvatuksen viitekehyksessä.
- Osaa soveltaa ja hyödyntää teoreettista ja ajankohtaista tutkimustietoa aikuisten ja ikäihmisten medialukutaidoista sekä oppimisesta oppijälähtöisen oppimisprosessin suunnittelussa ja arvioinnissa.

Sisältö

Opintojaksolla perehdytään aikuisten ja ikäihmisten mediakasvatukseen, oppimiseen ja digitaalisen osaamisen kehittämiseen liittyviin kysymyksiin. Aikuisten ja ikäihmisten medialukutaitoja tarkastellaan suhteessa elämänsä kulkuaan, sekä yhteiskunnallisen, sosiaalisen ja kulttuurisen toimijuuden näkökulmista. Opintojakson aikana suunnitellaan aikuisille tai ikäihmisille tarkoitettu medialukutaitojen opintokokonaisuus.

Suoritustapa

Osallistuminen lähiopetukseen/verkkotapaamisiin, koulutuskokonaisuuden suunnittelu, esittely ja arviointi.

Toteutustavat

Opintojakso on mahdollista suorittaa täysin verkkovälitteisesti.

Opiskelijat tutustuvat itsenäisesti ennakkomateriaaliin.

Seminaariopetus 15 h

Itsenäinen pienryhmätyöskentely 117 h: Opiskelijat suunnittelevat, esittelevät ja arvioivat aikuisille tai ikäihmisille suunnatun mediakasvatuksen koulutuskokonaisuuden. Kokonaisuus muodostuu opiskelijoiden pareittain tai pienryhmissä suunnittelemissa työpajoista/toiminnallisista oppimistapahtumista.

Kurssikirjallisuus

- Findsen, B., & Formosa, M. (2011). Lifelong learning in later life. A handbook on older adult learning. Rotterdam: SensePublishers.

- Korjonen-Kuusipuro, K., Rasi-Heikkinen, P., Vuojärvi, H., Pihlainen, K. & Kärnä, E. (toim) (2022). Ikääntyvät digiyhteiskunnassa. Elinikäisen oppimisen mahdollisuudet. Gaudeamus.

- Rasi, P., Vuojärvi, H., & Hyvönen, P. (2016). Aikuisten ja ikääntyneiden media-
kasvatus. Teoksessa L. Pekkala, S. Salomaa & S. Spisák (Eds.), *Monimuotoinen
mediakasvatus* (pp. 198–212). Helsinki: Kansallinen Audiovisuaalinen Instituutti.
Saatavilla verkossa: <https://bit.ly/2v7afBL>

- Pääjärvi, S. & Palsa, L. (2015). Entäs aikuiset? Katsaus medialukutaidon edistämi-
seen digitalisoituvassa Suomessa. *Aikuiskasvatus*, 35(3), 199–207.

Arviointi

Arviointiasteikko H-5

Arviointikriteerit - tyydyttävä (1-2)

0

Suunnitelma ei osoita oppijalähtöisen oppimisprosessin suunnittelu- ja arviointi-
osaamista. Suunniteltu opintokokonaisuus ei rakennu teoreettiselle ja ajankohtai-
selle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista, aikuisten ja ikäihmisten
mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaamisesta eikä suunnitelma
osoita medialukutaitojen käsitteen tai aikuisten ja ikäihmisten elämänkulun ymmär-
rystä.

1

Suunnitelma osoittaa välttävää osaamista oppijalähtöisen oppimisprosessin suunnit-
telussa ja arvioinnissa. Suunniteltu opintokokonaisuus rakentuu vain ohuesti teo-
reettiselle ja ajankohtaiselle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista, ai-
kuisten ja ikäihmisten mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaami-
sesta. Suunnitelma ei osoita medialukutaitojen käsitteen tai aikuisten ja ikäihmisten
elämänkulun ymmärrystä.

2

Suunnitelma osoittaa tyydyttävää osaamista oppijalähtöisen oppimisprosessin suun-
nittelussa ja arvioinnissa. Suunniteltu opintokokonaisuus rakentuu jossain määrin
teoreettiselle ja ajankohtaiselle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista,
aikuisten ja ikäihmisten mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaa-
misesta. Suunnitelma ei osoita hyvää ymmärrystä medialukutaitojen käsitteestä tai
aikuisten ja ikäihmisten elämänkulusta.

Arviointikriteerit - hyvä (3-4)

3

Suunnitelma osoittaa hyvää osaamista oppijalähtöisen oppimisprosessin suunnitte-
lussa ja arvioinnissa. Suunniteltu opintokokonaisuus rakentuu verrattain laajalle teo-
reettiselle ja ajankohtaiselle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista, ai-
kuisten ja ikäihmisten mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaami-
sesta. Suunnitelma osoittaa medialukutaitojen käsitteen sekä aikuisten ja ikäihmis-
ten elämänkulun hyvää ymmärrystä.

4

Suunnitelma osoittaa kiitettävää osaamista oppijalähtöisen oppimisprosessin suun-
nittelussa ja arvioinnissa. Suunniteltu opintokokonaisuus rakentuu laajalle teoretti-
selle ja ajankohtaiselle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista, aikuisten
ja ikäihmisten mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaamisesta.

Suunnitelma osoittaa medialukutaitojen käsitteen sekä aikuisten ja ikäihmisten elämäntien hyvää ymmärrystä.

Arviointikriteerit - kiitettävä (5)

5

Suunnitelma osoittaa erinomaista osaamista oppijälhtöisen oppimisprosessin suunnittelussa ja arvioinnissa. Suunniteltu opintokokonaisuus rakentuu erityisen laajalle teoreettiselle ja ajankohtaiselle tutkimustiedolle digitalisaation tuomista haasteista, aikuisten ja ikäihmisten mediankäytöstä, medialukutaidoista, oppimisesta ja ohjaamisesta. Suunnitelma osoittaa medialukutaitojen käsitteen sekä aikuisten ja ikäihmisten elämäntien erinomaista ja kriittistä ymmärrystä.

Vastuuhenkilöt

Päivi Rasi-Heikkinen & OPEDA-opinnoista vastaava yliopistonlehtori

LKAS3115 Opettajuus ja ammatillinen kehittyminen (5 op)

Teacherhood and professional development

Tavoitteet

Opintojakson suorituksen jälkeen opiskelija:

- osaa arvioida opettajan työtä profession ja professionaalisuuden näkökulmasta
- osaa kuvata opettajan ammatillisen kehityksen teoreettiset lähestymistavat sekä ymmärtää niiden ilmenemismuodot ja merkityksen opettajaksi ja opettajana kasvulle
- tunnistaa opettajan oppimisen, osaamisen ja tiedon luonteen ja eri muodot ja osaa arvioida niiden merkitystä opettajan työssä
- jäsentää opettajan työn muutoshaasteita ja soveltaa tietoa oman ammatillisen kehittymisensä suunnittelussa
- argumentoi kriittisesti oman käyttöteoriansa ja sen merkityksen opettajuuden kehittymiselle

Sisältö

- Opettajan professionaalisuus, osaaminen ja asiantuntijuus
- Opettajan käyttöteoria ja ammatillinen identiteetti
- Työhyvinvointi yksilön ja kouluyhteisön tasoilla
- Opettajan ammatillinen kehittyminen ja sen kriittinen reflektio

Suoritustavat

- Luennot, moduulityöskentely verkossa ja omaa ammatillista kehittymistä refleктоiva, kurssikirjallisuutta hyödyntävä essee, 3op
- Seminaarityöskentely ja lähdekirjallisuutta hyödyntävän kehittymissuunnitelman kirjoittaminen, 2 op

Toteutustavat

Opintojakso suoritetaan kokonaan verkkovälitteisesti ja asynkronisesti kuitenkin opintojakson alussa annettua aikataulua noudattaen.

- verkkoluennot 8 h
- verkkotyöskentely 50 h
- itsenäinen työskentely 65 h
- seminaarityöskentely ja seminaariin liittyvät tehtävät 8 h

Kurssikirjallisuus

- Norrena, J. (2021). Opettajan vaikeat kysymykset.
- 2-3 ajankohtaista tutkimusartikkelia Teacher Development -

- aikakausjulkaisusta
- seminaarin alussa annettava kirjallisuus

Edeltävät suoritukset

Kokemuksen reflektoinnin kannalta riittävä opetuskokemus

Arviointi

- moduulityöskentelyn verkkotehtävät: hyväksytty-täydennettävä-hylätty, hyväksytyn suorituksen täytyy olla arviointikriteerien tasoa 3–5
- omaa ammatillista kehittymistä refleктоiva essee: 0–5
- seminaarityöskentely ja kehityssuunnitelma: hyväksytty-täydennettävä-hylätty, hyväksytyn suorituksen täytyy olla arviointikriteerien tasoa 3–5

Arviointikriteerit

0: Opiskelija ei tunnista ammatillisen kehittymisen merkitystä opettajan työssä ja käsitys opettajan työn professionaalisuudesta jää hataraksi. Opiskelija ei tunnista opettaja-profession ja ammatillisen kehittymisen teoreettisia ja käsitteellisiä jäsennyksiä ja niiden merkitystä muuttuvassa ympäristössä. Oma käyttöteorian kuvailu on suppeaa ja se pohjautuu omiin kokemuksiin.

1: Opiskelija tunnistaa opettajan ammatillisen kehittymisen merkityksen, mutta sen teoreettinen jäsentely on heikkoa. Hän ymmärtää opettajan työn professionaalisen luonteen, mutta sen käsitteellinen jäsenitys puuttuu. Opiskelija tunnistaa joitakin opettajan oppimisen ja tiedon muotoja ja niiden merkityksen muuttuvassa ympäristössä. Oma käyttöteoria pohjautuu lähinnä omiin kokemuksiin, mutta siinä on viitteitä käsitteellisestä jäsentelystä ja kuvailevasta reflektiosta.

2: Opiskelija tunnistaa opettajan ammatillisen kehittymisen merkityksen ja pysyy jäsentämään sitä teoreettisten käsitteiden avulla. Hän ymmärtää opettajan työn professionaalisuuden ja pystyy kuvaamaan sitä käsitteellisellä tasolla. Opiskelija tunnistaa ja ymmärtää opettajan oppimisen ja tiedon luonteen merkityksen ammatillisessa kehittämisessä muuttuvassa ympäristössä. Oma käyttöteoria koostuu sekä kokemuksista että teoreettisista näkökulmista.

3: Opiskelija ymmärtää opettajan ammatillisen kehityksen merkityksen ja tarkastelee sitä reflektoiden käsitteellisten jäsenysten avulla. Hän osaa soveltaa opettajan työn professionaalisuuden ominaisuuksia ammatillisen oppimisen ja tiedon tarkastelussa muuttuvissa ympäristöissä. Opiskelija analysoi käyttöteoriaansa argumentoiden käsitteellisellä tasolla.

4: Opiskelija kykenee arvioimaan opettajan ammatillista kehittymistä jäsentäviä teoreettisia tarkastelukulmia vertaillen ja reflektoiden. Hän tarkastelee opettajan työn professionaalisuutta kriittisesti arvioiden ja soveltaa tarkasteluaan opettajan oppimisen ja tiedon tarkastelussa. Opiskelija analysoi opettajan ammatillisen kehittymisen merkitystä muuttuvissa ympäristöissä huomioiden myös koulutusta laajemman yhteiskunnallisen kontekstin. Hän argumentoi omaa käyttöteoriaansa monipuolisesti hyödyntäen käsitteellisiä jäsennyksiä ja omien kokemusten reflektointia.

5: Opiskelija arvioi kriittisesti opettajan professiota ja työn professionaalisia perusteita. Hän arvioi argumentoiden opettajan ammatillisen kehittymisen esteitä ja mahdollisuuksia ja kykenee innovatiiviseen teoreettiseen tarkasteluun. Opiskelija yhdistelee luovalla tavalla opettajan oppimiseen ja tietoon liittyviä jäsennyksiä ja arvioi kriittisesti niiden merkitystä ammatillisessa kehittämisessä muuttuvissa laajoissa yhteiskunnallisissa konteksteissa. Hän argumentoi oman

käyttöteoriansa käsitteellisellä tasolla ja osoittaa kykenevänsä oman ammatillisen kehittymisensä kriittiseen reflektioon.

Vastuuhenkilö

Tuija Turunen, Sirpa Purtilo-Nieminen, Lauri Lantela, Outi Kyrö-Ämmälä

KOJO2101 Johdatus koulutusjohtamiseen ja opetushallintoon (3 op) Introduction to educational leadership and administration

Tavoitteet

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija
- tuntee suomalaisen koulutusjärjestelmän sekä koulutuksen järjestämistä ohjaavan keskeisen lainsäädännön
 - osaa analysoida ajankohtaista koulutuspoliittista keskustelua ja linjauksia koulutusjärjestelmän kehittymisen valossa (mm. kestävyys, tasa-arvo ja yhdenvertaisuus koulutusorganisaatioiden toiminnassa)
 - osaa arvioida koulutuksen ohjausjärjestelmän merkitystä ja vaikutuksia oppilaitosten toiminnalle käytännössä (strateginen ajattelu, systeeminen ajattelu)
 - osaa tarkastella oppilaitoksen johtamista ja johtajuutta eri näkökulmista, mm. kestävä kehitys, hallinnollinen ja pedagoginen johtajuus
 - osaa määritellä ja analysoida koulutusjohtamisen erityispiirteitä verrattuna muiden organisaatioiden johtamiseen
 - hahmottaa koulutusjohtamisen monitieteisenä tutkimusalueena

Sisältö

- suomalainen koulutusjärjestelmä ja sen kehittyminen, koulutusjohtamisen eri osa-alueet sekä erityispiirteet, kuten pedagoginen johtaminen ja johtajuus, verrattuna muiden organisaatioiden johtamiseen
- kestävä kehityksen näkökulmia koulutusjohtamiseen
- soveltuvin osin koulutuksen järjestämistä ohjaavat lait, asetukset ja säädökset
- perusopetuksen ja lukion opetussuunnitelmien perusteet, jonkin ammatillisen perustutkinnon perusteet
- koulutusjohtaminen monitieteisenä tutkimusalueena

Suoritustavat

- Verkko-opetukseen osallistuminen ja verkkoluentoihin liittyvien tehtävien tekeminen (3 op)
- Kirjallinen oppimistehtävä (2 op), jossa opiskelija tarkastelee asiaa tai ilmiötä sekä käytännön, lainsäädännön että kirjallisuuden valossa

Toteutustavat

Opintojakso toteutetaan kokonaisuudessaan verkkovälitteisesti kuitenkin opintojakson alussa kerrottua aikataulua noudattaen.

Verkko-opetus 3 op:

- luennot 12 tuntia
- itsenäistä yksilöllistä ja/tai pienryhmätyöskentelyä 65 tuntia
- verkko-opetukseen liittyvien tehtävien työstäminen
- kirjallisuuteen perehtyminen

Oppimistehtävä 2 op:

- itsenäistä yksilöllistä tai parityöskentelyä 53 tuntia

Oppimateriaalit

Soveltuvin osin Suomen perustuslaki, hallintolaki, kielilaki, kuntalaki, EU:n yleinen tietosuoja-asetus, julkisuuteen ja salassapitoon liittyvät säädökset, virkamieslaki ja

asetus, laki naisten ja miesten välisestä tasa-arvosta sekä asetus opetustoimen henkilöstön kelpoisuusvaatimuksista (<https://www.finlex.fi/fi/>)

Kurssikirjallisuus

Vastuuopettajan osoittamat artikkelit ajankohtaisesta tutkimuksesta tai muu ajankohtainen kirjallisuus

Arviointi

- Verkkoluentoihin liittyvät tehtävät hyväksytty-täydennettävä-hylätty (hyväksytyn suorituksen oltava arviointikriteerien tasoa 3–5)
- Laajempi oppimistehtävä 0–5

Arviointikriteerit

0: Opiskelija ei hallitse opintojakson sisältöjä. Suoritus on erittäin puutteellinen, virheellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä. Työ sisältää keskeneräistä ja katkonaista tekstiä ja pohdintaa, eivätkä esitetyt asiat liity olennaisesti aihepiiriin. Lähteiden käyttö on olematonta.

1: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden välttävää hallitsemista. Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Opiskelija esittää asioita jäsentelemättömästi irrallaan toisistaan tai yksipuolisesti. Oppimistehtävässä lähteiden käyttö on heikkoa, ja suoritus voi sisältää virheitä tai epäselvyyksiä.

2: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden tyydyttävää hallitsemista. Opiskelija osaa soveltaa käsitteitä ja tarkastella niitä eri näkökulmista. Asioiden käsittely on kuitenkin luettelonomaista ja toteavaa, ja siitä puuttuvat soveltaminen ja perustellut päätelmät. Oppimistehtävissä lähteiden käyttö on melko heikkoa, ja suoritus voi sisältää virheitä tai epäselvyyksiä.

3: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden hyvää hallitsemista. Opiskelija tunnistaa syy-seuraussuhteita ja tekee niistä päätelmiä. Hän osaa erottaa olennaiset asiat epäolennaisista ja käsittelee niitä eritellen ja vertaillen. Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut asiasta kokonaiskuvan, mutta siinä on puutteita. Oppimistehtävissä lähteiden käyttö on kohtalaista; opiskelija osaa käyttää jonkin verran lähteistöä ajattelunsa tukena.

4: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden kiitettävää hallitsemista. Opiskelija käsittelee asioita sekä yksittäisellä että yleisellä tasolla ja näkökulmia yhdistellen. Hän osaa tiivistää olennaisen, tehdä hypoteeseja ja uusia avauksia analyttisesti ja perustellen. Opiskelija on muodostanut asiasta kokonaiskuvan, mutta siinä saattaa olla joitain puutteita. Oppimistehtävässä lähteiden käyttö on hyvää; opiskelija osaa käyttää lähteistöä ajattelunsa tukena ja osaa esittää jonkin verran argumentteja sen pohjalta.

5: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden erinomaista hallitsemista. Opiskelija osaa tarkastella sisältöjä laajasti ja moniulotteisesti ja arvioida asioita ja näkökulmia analyttisesti ja kriittisesti pohtien. Asiat suhteutetaan erittäin hyvin ja oivaltavasti toisiinsa. Suoritus on ehjä kokonaisuus, joka osoittaa itsenäistä otetta ja argumentointitaitoa. Oppimistehtävä on hyvin kirjoitettu tai toteutettu. Lähteiden käyttö on pääasiassa erinomaista; opiskelija osaa hyödyntää lähteitä oman ajattelunsa pohjana, osaa esittää argumentteja lähteiden pohjalta ja ilmaista perusteltuja mielipiteitä.

Vastuuhenkilö

Anne Onnela & Ktk:n vastuuopettaja

Lisätiedot

Opettajan pedagogisten opintojen opiskelijat suorittavat opintojakson 3 op:n laajuisena.

Harjoittelu (12 op)

Harjoittelukokonaisuus koostuu kahdesta opintojaksosta:

OPEDA04 Orientoiva harjoittelu (3 op)

OPEDA05 Syventävä harjoittelu (9 op)

Harjoittelut voi suorittaa lukiossa, yliopistossa, ammattikorkeakoulussa, ammatillisessa toisen asteen oppilaitoksessa, vapaassa sivistystyössä tai muussa hyväksytyssä oppilaitoksessa tai organisaatiossa. Ainakin osa orientoivaa harjoittelua tulee olla suoritettuna ennen syventävän harjoittelun aloittamista. Jos harjoitteluryhmissä on alaikäisiä opiskelijoita, on harjoitteluun menevän opiskelijan 1.1.2012 voimaan tulleen SORA-lainsäädännön mukaan esitettävä rikosrekisteriote ennen harjoittelun aloittamista. Ote tilataan Oikeusrekisterikeskuksesta. Otteet tarkistaa täydennyskoulutusyksikön koulutuspäällikkö.

Syventävää harjoittelua varten opiskelija etsii ja sopii itselleen harjoittelupaikan ja ohjaavan opettajan, joka vastaa opiskelijan ohjauksesta harjoitteluoppilaitoksessa. Ohjaavan opettajan tulee olla pedagogisesti pätevä. Syventävän harjoittelun harjoittelupaikka ja -ohjaaja hyväksytetään ennen harjoittelun aloittamista yliopistonlehtori Etunimi Sukunimi (päivitetään 1.8. mennessä).

*OPEDA04 Orientoiva harjoittelu (3 op)**Preparatory teaching practicum**Tavoitteet*

Opintojakson suoritettuaan opiskelija

- tuntee tekijänoikeuksiin liittyvät oikeudet ja velvollisuudet oppilaitoksissa
- ymmärtää pedagogisen ajattelun merkityksen käytännön opetustyön kannalta
- osaa arvioida käytännön opetustyön pedagogisia ratkaisuja teoreettiseen tietoon pohjautuen
- osaa soveltaa opetuksen havainnoinnista ja teoreettisesta kirjallisuudesta saamaansa tietoa oman opettajan käyttöteorian kehittämiseen

Sisältö

Osallistuminen KOPIOSTOn tekijänoikeuskoulutukseen.

Opiskelija laatii orientoivalle harjoittelulle teoreettisesti perustellun suunnitelman ohjeiden mukaan ja seuraa oppilaitoksessa annettavaa opetusta noin 25 tuntia. Oppilaitos voi olla sama, jossa myöhemmin suoritetaan syventävä harjoittelu, mutta se ei ole välttämätöntä. Opetusta voi seurata myös useammassa oppilaitoksessa. Harjoittelun aikana seurataan opettajan työskentelyä ja opetuksessa tehtyjä pedagogisia ratkaisuja etukäteen laaditun suunnitelman mukaan. Opintojaksolla luodaan valmiuksia oman työn ja opettajan käyttöteorian kehittämiseen.

Suoritustavat

Lähiopetukseen osallistuminen, harjoittelusuunnitelman tekeminen, opetuksen seuraaminen ja harjoitteluraportin kirjoittaminen.

Toteutustavat

Lähiopetus 6 h, itsenäistä työskentelyä 74 h

Arviointi

hyväksytty/hylätty

Arviointikriteerit

hyväksytty: Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden hyvää hallitsemista. Opiskelija on muodostanut opetuksen seuraamista varten selkeän ja jäsennetyn suunnitelman ja toteuttanut harjoittelun sen mukaan. Raportista käy ilmi, että opiskelija tunnistaa harjoittelun teemaksi valitsemansa ilmiön tai käsitteen käytännön opetustyössä ja pystyy tarkastelemaan teoreettisen määrittelyn ja käytännön toiminnan yhteyttä. Hän osaa erottaa olennaiset asiat epäolennaisista ja käsittelee niitä eritellen ja vertaillen. Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Opiskelija on muodostanut asiasta kokonaiskuvan. Lähteiden käyttö on vähintään hyvällä tasolla.

hylätty: Harjoittelun toteutuksesta puuttuu suunnitelmallisuus ja jäsenytyneisyys. Opiskelija ei hallitse opintojakson sisältöjä tai se jää välttäväälle tasolle. Suoritus on suppea, pintapuolinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä. Opiskelija esittää asioita jäsentelemättömästi irrallaan toisistaan tai yksipuolisesti. Lähteiden käyttö on heikkoa.

Vastuuhenkilö OPEDA-opinnoista vastaava yliopistonlehtori

OPEDA05 Syventävä harjoittelu (9 op)

Advanced practicum

<i>Tavoitteet</i>	Opintojakson jälkeen opiskelija: - ymmärtää omat henkilökohtaiset ja ammatilliset lähtökohtansa opetuksen suunnitteluun ja toteuttamiseen - osaa soveltaa pedagogista tietoa ja asiantuntija-alueensa sisällöllistä tietoa mielekkään opintokokonaisuuden suunnitteluun ja toteutukseen - osaa arvioida ja kehittää omaa toimintaansa opettajana - ymmärtää oppimisen arvioinnin lähtökohtia opettamallaan opintojaksolla
<i>Sisältö</i>	Opiskelija työskentelee opettajana valitsemassaan oppilaitoksessa etukäteen sovitun harjoittelusuunnitelman mukaisesti. Harjoittelua ohjaa nimetty, pedagogisesti pätevä ohjaaja, joka työskentelee oppilaitoksessa opettajana.
<i>Suoritustavat</i>	- Kirjallisen harjoittelusuunnitelman tekeminen ja aloituskeskustelu, työskentely oppilaitoksessa, 6 op - Teoreettiseen lähdekirjallisuuteen perustuvan, harjoittelun aikana saatuja kokemuksia refleктоivan, sekä omaa työtä arvioivan esseen kirjoittaminen, 3 op
<i>Toteutustavat</i>	Opiskelija laatii syventävää harjoittelua varten kirjallisen suunnitelman, jossa määrittellään oppimistavoitteet, esitetään oppilaitoksen opetussuunnitelmasta harjoitteluun liittyvä opetettava kokonaisuus sekä suunnitellaan harjoittelun aikana tehtävää opettajan muuta työtä. Suunnitelma tarkistetaan ja hyväksytään harjoittelun aloituskeskustelussa ennen harjoittelun aloittamista. Keskustelussa ovat mukana opettajan pedagogisista opinnoista vastaava yliopistonlehtori, harjoitteluoppilaitoksen ohjaava opettaja sekä opiskelija. Tilaisuus voidaan toteuttaa etä- tai lähitapaamisena. Opiskelija toteuttaa ohjaavan opettajan opetusvelvollisuuteen kuuluvaa opetusta noin 40 tuntia sekä opettajan muuta työtä noin 15 tuntia. Harjoittelun tuntimäärä on suuntaa antava ja voi vaihdella oppilaitoksen käytäntöjen mukaan, tärkeintä on to-

teuttaa pedagogisesti ja sisällöllisesti mielekäs kokonaisuus, esimerkiksi yksi opintojakso. Opetus voi olla luokassa tai verkkovälitteisesti tapahtuvaa opetusta, tai ryhmän tai yksilön opiskelun ohjausta. Muu työ voi olla opinnäytteiden ja opiskelun arviointia, henkilöstökokouksiin osallistumista, teemapäivien tai projektien suunnitteluun ja toteuttamiseen osallistumista tai muuta oppilaitoksen toimintaan kiinteästi liittyvää työtä. Syventävä harjoittelu on mielekkäintä, jos opiskelija keskittyy kokonaisuuksiin eli suunnittelee ja toteuttaa tietyn opintojakson.

Harjoittelun jälkeen opiskelija laatii tieteelliseen kirjallisuuteen perustuvan esseen, jossa keskitytään tarkemmin johonkin opiskelijan valitsemaan ja harjoittelun kannalta keskeiseen opettajuuteen tai opettamiseen liittyvään käsitteeseen tai ilmiöön. Esseessä käsitettä tai ilmiötä avataan ja reflektoidaan tutkimuskirjallisuuteen ja teoreettiseen kirjallisuuteen nojautuen sekä pohditaan ja perustellaan ilmiöön liittyviä pedagogisia näkökulmia harjoittelun toteutuksessa.

Vaadittavat suoritukset Opintojaksosta suoritetaan molemmat osat.
Osa 1: Harjoittelun käytännön osuus
Osa 2: Essee

Esitietovaatimukset Orientoiva harjoittelu

Arviointi Osa 1: hyväksytty/hylätty
Osa 2: H–5

Arviointikriteerit osa 1:

Hyväksytty

Harjoittelun käytännön osuus on toteutettu suunnitelman mukaan ja todennettu ohjaavalta opettajalta saadulla kirjallisella palautteella. Suoritus osoittaa opintojakson tavoitteiden hyvää hallitsemista.

Hylätty

Harjoittelun käytännön osuudesta ei ole esitetty kirjallista palautetta tai käytännön työssä on ollut ohjaavan opettajan mukaan merkittäviä puutteita. Kokonaisuutena harjoittelun toteutuksesta puuttuu suunnitelmallisuus ja jäsentyneisyys. Opiskelija ei hallitse opintojakson sisältöjä tai se jää välttävälle tasolle.

Arviointikriteerit osa 2:

0

Essee on rakenteeltaan epälooginen tai jäsentymätön ja aiheen käsittely on suppeaa, pintapuolista, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä. Teoria ja käytännön harjoittelun aikana saadut kokemukset jäävät irrallisiksi toisistaan. Lähteiden käyttö on heikkoa ja teksti ei osoita tieteellisen asiatyylin hallintaa.

1

Teksti osoittaa niukkaa ymmärtämistä ja saattaa sisältää väärinkäsityksiä. Aiheen valinta jää lukijalle epäselväksi. Oma ajattelua ei juurikaan näy, vaan teksti pitäytyy vain käytäntöjen raportointina. Esseen rakenteessa on suuria ongelmia, teksti ei ole johdonmukaista. Lähteitä ei ole käytetty tai ne ovat vain raportteja tai yleistason Internet-sivuja. Lähdeluettelossa on paljon virheitä ja tekstissä on merkittäviä tieteellisen asiatyylin hallintaan liittyviä heikkouksia.

2

Teksti osoittaa kohtuullista ymmärtämistä, mutta painottuu harjoittelun ja tausta-aineiston toistavaan kuvaamiseen. Oma ajattelu ja pohdintaa näkyy jonkin verran, mutta se jää ulkokohtaiseksi. Esseen rakenne on pääosin kunnossa. Lähdeviittauksissa olisi paljon korjattavaa, kansainvälisiä lähteitä ei ole käytetty. Tieteellisessä kirjoittamisessa on korjattavaa.

3

Teksti osoittaa asioiden ja niiden erojen ymmärtämistä. Kirjoittaja kykenee pohtimaan ja oma ajattelu on nähtävissä. Laajempi kokonaiskuva, asioiden yhdistely ja tiedon soveltaminen jäävät vähemmälle. Teksti jää pääosin käytännön kuvailun tasolle. Esseen rakenne on hyvä. Lähteistö on pääosin kotimaista ja osin jo vanhaa. Lähdeviittauksissa ja lähdeluettelossa olisi korjattavaa.

4

Teksti osoittaa kirjoittajan ymmärtävän asioiden välisiä suhteita. Oma ajattelu näkyy kautta linjan, ote on analysoiva, valikoiva ja kokoava. Aiheen valintaa perustellaan johdonmukaisesti ja esseen rakenne on looginen. Tiedon kriittinen arviointi on onnistunutta, tietoa kytetään soveltamaan ja rakentamaan taitavasti omaa ajattelua. Tekstin taustamateriaalin valinnassa on onnistuttu ja esseen ulkoasussa ei ole moitтимista. Viittaustekniikka ja tieteellinen asiatyyli ovat hallussa.

5

Teksti osoittaa asioiden syvällistä ymmärtämistä. Aiheenvalinta on perusteltu hyvin. Essee on pohtiva, refleктоiva, arvioiva, rohkea ja omakohtainen. Kirjoittaja on muodostanut ajattelun myötä kokonaisvaltaisen käsityksen ja pystyy tuottamaan uusia oivalluksia ja katsantokantoja. Omat harjoittelun aikana tehdyt havainnot omasta tai toisen opettajan työstä niveltävät johdonmukaisesti teoreettisessa kirjallisuudessa esitettyihin asioihin. Tarkastelu ei jää vain käytännön raportoimiseksi, vaan pääosassa on ilmiöiden teoreettinen tarkastelu. Esseen taustana on käytetty sekä kotimaisia että ulkomaisia ajankohtaisia empiirisiä tutkimuksia ja aiheeseen liittyviä klassikoita / perusteoksia. Tekstin ulkoasu on moitteetonta, viittaustekniikka johdonmukaista ja lähdeluettelo on pääosin virheetön.

Vastuuhenkilö

OPEDA-opinnoista vastaava yliopistonlehtori