

Anniina Koivurova

University of Lapland
Faculty of Art and Design
Art Education
P.O. BOX 122
96101 Rovaniemi, Finland
Anniina.Koivurova@ulapland.fi

Degrees

2010 Doctor of Arts, D.A. (Art and Design), University of Lapland
1996 Master of Arts, M.A. (Art and Design), University of Lapland

Other studies

2014 Studies in pedagogics of museums, archives, science centres and libraries, University of Oulu
2002 Advanced Studies in History of Art, University of Jyväskylä
2001 Subject Studies in Visual Arts, University of Lapland

Current academic appointment (since 2014)

University Lecturer in Art Education, Faculty of Art and Design, University of Lapland

Previous Appointments in the University of Lapland

Research Assistant (Art Education / Faculty of Art and Design 1997–1999, 2000, 2002, 2003–2008), **Lecturer in Art Education** (Faculty of Education 1999–2002; Faculty of Art and Design 2008–2009), **Lecturer in the Art and Cultural Studies** (Art and Cultural Studies / Faculty of Art and Design 2009–2011), **Researcher**, project (Faculty of Art and Design 2011), **Research assistant**, project (Faculty of Social Sciences 2011), **Lecturer in Art Education** (Faculty of Art and Design (2011–2012), **Lecturer in Visual Culture Studies** (Art and Cultural Studies / Faculty of Art and Design and Arctic Centre 2012–2013).

Research project

FEENIKS – Art and culture in the mental and material reconstruction process following the Lapland War. Feeniks is a multidisciplinary program funded by the Academy of Finland. <http://www.ulapland.fi/feeniks>

Selected Publications

Monography

2010 *Kuvien rajat. Torjutut ja toivotut kuvat kuvataidettunnin sosiaalisessa tilassa. (Drawing the line. Accepted and rejected pictures in the social space of the art lesson.)* Doctoral thesis. Acta Universitatis Lapponiensis 184. Rovaniemi: LUP, Lapin yliopistokustannus. ISBN 978-952-484-376-8, ISSN 0788-7604.

Refereed articles

2017 "Reipas Miss Jackson on oppinut ajamaan porolla": Kanadalainen taiteilija avustus- työntekijänä jälleenrakennusajan Lapissa. In J. Katajamäki, H. Liikkanen, M. Mäkikalli & S. Ylimartimo (eds.) *Ultima Thule: Taidetta ja tarinoita antiikista pohjan perille. Juhlakirja Tuija Hautala-Hirviojalle hänen täyttätessään 60 vuotta.* Rovaniemi: Lapland University Press, 175-190. ISBN: 978-952-310-960-5.

- 2016 Salo, Karoliina, Koivurova Anniina & Kähkönen Kaija: Where Fragmentation and Integration Meet: Pedagogical Challenges and Opportunities for Museums of Contemporary Art. In *IMAG InSEA Magazine: Finnish Art Education on the Move*. N:o 3, Vol. 2, December 2016, ISSN 2414-3332, 55-63. <http://insea.org/node/1064>, <http://www.insea.org/IMAG/IMAG3V2FINALFINALFINALREDUCE.pdf>.
- 2015 Koivurova, Anniina: Murheen ja toivon kuvat. Jälleenrakennuksen arki lasten piirustuksissa. *Kulttuurintutkimus, numero 32 (2015): 4. Mielen ja maiseman jälleenrakennus*, 56–61.
- 2013 Koivurova, Anniina: Enemmän kuin osiensa summa. Sanallis-kuvallinen kerrontatapahtuma. In S. Ronkainen, P. Granö & A. Keskitalo (eds.) *Visuaalisen kokemus – johdatus moniaistilliseen visuaaliseen analyysiin*. Rovaniemi: LUP, 25–42. <http://urn.fi/URN:ISBN:978-952-484-691-2>.
- 2013 Granö, Päivi & Koivurova, Anniina: Koululaiset kotiseudun representoijina toisen maailmansodan jälkeen Suomen Länsi-Lapissa ja Ruotsin Tornionlaaksossa. *Kasvatus & Aika 7 (4) 2013*. Kasvatuksen historiallis-yhteiskunnallinen julkaisu. ISSN 1797-2302, 6–26. http://www.kasvatus-ja-aika.fi/dokumentit/grano_ ja_ koivurova_ 1112131040.pdf, http://www.kasvatus-ja-aika.fi/site/?lan=1&page_id=581.
- 2011 Koivurova, Anniina: Mitä oppilaat kertovat sarjakuvillaan? In S. Laitinen & A. Hilmola (toim.) *Taito- ja taideaineiden oppimistulokset. Asiantuntijoiden arviointia*. Opetushallitus. Raportit ja selvitykset 2011:11, 89–114. [http://www.oph.fi/download/131643 Taito- ja taideaineiden oppimistulokset - asiantuntijoiden arviointia.pdf](http://www.oph.fi/download/131643_Taito- ja_ taideaineiden_ oppimistulokset_ -_ asiantuntijoiden_ arviointia.pdf).
- 2011 Koivurova, Anniina: Kuvataidetunti mahdollisuuksien ja rajoitusten tilana. Modified lectio. *Nuorisotutkimus*. Pohjoisen kulttuurit -teemanumero (eds. M. Mäkiranta & A. Ollila). 29/2011, 50–57. ISSN 0780-0886.
- 2011 Koivurova, Anniina: Kuvataidetunti mahdollisuuksien ja rajoitusten tilana. Based on lectio 19.6.2010. *Synnyt*. Taiteen tiedonala. 1/2011, 8–23. http://arted.uiah.fi/synnyt/1_2011/1_2011koivurova.pdf.
- 2008 Koivurova, Anniina: Banaalit ja originellit kuvat 13–14 -vuotiaan toiminnan ilmentäjinä. In Tuija Hautala-Hirvioja, Anniina Koivurova & Mira Kallio (eds.) *Avauksia taidekasvatuksen tutkimukseen. Pathways to Research in Art Education*. Working Papers F 36. University of Art and Design Helsinki. ISBN 978-951-558-266-9, ISSN 1455-8955.
- 2007 Koivurova, Anniina: Perhosenkaunis, viivoitinsuora ja roskakori. Oppilaat kuvailmaisunsa kontrolloijina kuvataideopetuksessa. *Synnyt*. Taidekasvatuksen tiedonala. 4/2007, 1–14. Pdf-publication. ISSN 1795-4843. <https://wiki.aalto.fi/download/attachments/70792378/koivurova.pdf?version=1&modificationDate=1348580681000>.
- 2006 Koivurova, Anniina: Ihailtavat ja kadehdittavat kuvat. Koulun kuvataidetyöt oppilaiden sosiaalisissa suhteissa. In Mari Mäkiranta & Riitta Brusila (eds.) *Kuvakulmia. Puheenvuoroja kuvista ja kuvallisesta kulttuurista*. Lapin yliopiston yliopistokustannus, 111–130.
- Other articles
- 2015 Koivurova, Anniina: Contemporary Art Museum Pedagogics. In M. Huhmarniemi, E. Härkönen & T. Jokela (eds.) *Learning Xperiences: Art Pedagogical Approaches in X-Border Art Biennial 2013*. Rovaniemi: University of Lapland (Publication of the Faculty of Art and Design of the University of Lapland. Series C. Overviews and Discussion), 26–31.
- 2015 Koivurova, Anniina & Kähkönen, Kaija: Taitoa taiteesta. Taidemuseopedagogiikkaa yhteistyössä Rovaniemen taidemuseon kanssa. In M. Hiltunen, E. Härkönen & T. Jokela (toim.) *25 vuotta kuvataidekasvatusta Lapin yliopistossa*. Rovaniemi: Lapin yliopisto (Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan julkaisuja. Sarja C. Katsauksia ja puheenvuoroja; nro 48), 106–109.
- 2014 Koivurova, Anniina: Kuvisopen avainsanoja: huumorintajua ja rajat. *Stylus* 1/2014, 23.
- 2011 Koivurova, Anniina & Rusanen, Sinikka: Seitsemäsluokkalaiset kuvallisen kulttuurin ja koulun sosiaalisen tilan tulkitsijoina. *Stylus* 1/2011, 28–30.
- Submitted, refereed articles
- 2017 Granö, Päivi, Kemppinen, Lauri & Koivurova, Anniina: Rintamamiestaloja ja trampoliinipihoja. Kotien pihapiiri koululaisten kuvaamana tänään ja 70 vuotta sitten. *Kalevalaseuran 95. vuosikirja: Näkyväksi sepitetty maa. Näkökulmia Suomen visualisointiin*.
- 2017 Granö, Päivi & Koivurova, Anniina: Children's Depictions of the Home in Post War Northern Finland and Sweden. *Journal of Finnish Studies (JoFS)* 20:2.

Editor

- 2008 Hautala-Hirvioja, Tuija, Koivurova, Anniina & Kallio, Mira (eds.) *Avauksia taidekasvatuksen tutkimukseen. Pathways to Research in Art Education*. Working Papers F 36. University of Art and Design Helsinki. ISBN 978-951-558-266-9, ISSN 1455-8955.

Research Activities

- 2015 "Images of Sorrow and Hope: Children's Drawings of Everyday Life during Reconstruction". *Borders – VIII Conference of Cultural Studies* –conference. University of Oulu.
- 2015 "Naomi Jackson, taidekasvattaja työleiriläisenä". In *World Quaker Day Meeting*. Rovala Settlement, Rovaniemi. https://www.youtube.com/watch?v=3ih_2zfUfK0
- 2015 "Home and reconstruction in the drawings of children in post war Lapland". *Tahiti6* –art history conference, University of Jyväskylä.
- 2015 "School world" –moderator and a panelist. *Kuvataidekasvatus muutoksessa* – Art Education program 25 years in the University of Lapland -seminar. University of Lapland.
- 2014 "Reconstructing the post war Finnish Lapland through children's drawings". *Relate North 2014, ASAD* –conference. Kautokeino, Norway.
- 2014 "Naomi Jackson, a Quaker and an artist in Post War Lapland". *Reconstructing minds – the ethics of post-war memory and recollection* -conference. University of Lapland.
- 2014 "Children's Drawings and Quaker Pedagogics in Post War Lapland". *The Conference on Childhood Studies Values of Childhood and Childhood Studies*. University of Oulu.
- 2014 Moderator in the *Sami Contemporary* –seminar. Rovaniemi Art Museum, Korundi.
- 2014 The first *Science Slam* of Rovaniemi city, main organizer, promoter and primus motor. 5.9.2014. Kauppayhtiö, Rovaniemi.
- 2013 Panelist (on my doctoral research) in *Arctic Pride*. Rovaniemi.
- 2013 Moderator in the *PATHWAY – a Dialogue on Northern Issues* -seminar. Rovaniemi art museum, Korundi.
- 2013 "Taiteilija ja kuvataideopettaja oppilaan kokemana. Katsaus kuvataidetuntia käsittelevään tutkimukseen". *Kuvataideopettajien syyspäivät* (seminar for the Finnish Art Teacher's Association). li.
- 2013 "Kansanavun piirustuskilpailu vuonna 1947". *Feeniksin syksy* –seminar. Univeristy of Lapland.
- 2013 "Interpreting children's drawings and paintings in the cultural context of post-war Finland and Sweden" co-presentation with Päivi Granö. *ISCH conference Artefacts, Culture and Identity*, Istanbul.
- 2013 "Mitä jälleenrakennusajan lappilaislasten piirustukset ja maalaukset kertovat?" *Feeniks* -seminar. Univeristy of Lapland.
- 2013 Head of the exhibition planning course. See also *Voyages Beyond* –exhibition. Arktikum.
- 2012 "Exhibition planning. A collaborative course between the Faculty of Art and Design and Science Centre, in the University of Lapland." *WAAE Summit 2012 – Cultural Encounters and Northern Reflections*. Univeristy of Lapland.
- 2012–2014 Two pilot projects in the EU-project *OpenPLACES*. Arctic Centre, University of Lapland and City of Rovaniemi.

Science communication

- 2014 *Visuaalinen kulttuuri tuo haasteita*. Uusi Rovaniemi 19.11.2014.
- 2014 *Kasvo: Anniina Koivurova tutkii sotaa ja rauhaa lasten piirustuksissa* (Lay Viestintä / Henri Hagman). <http://www.ulapland.fi/news/Kasvo-Anniina-Koivurova-tutkii-sotaa-ja-rauhaa-lasten-piirustuksissa/32uy0xdl/d9e8d08c-03c0-46b9-a74a-d12c3e09acb0>
- 2013 "Piirustus kertoo jälleenrakennusajasta" (Yle uutiset 4.4.2013 / Jyri Tynkkynen) http://yle.fi/uutiset/piirustus_kertoo_jalleenrakennusajasta/6565528; "Oletko sinä piirtänyt kuvia jälleenrakennuksesta?" (Yle uutiset 4.4.2013 / Jyri Tynkkynen) http://yle.fi/uutiset/oletko_sina_piirtanyt_kuvia_jalleenrakennuksesta/6565527; "Lapin jälleenrakennusta koskeva tutkimustyö esillä Ylen uutisissa"

<http://www.ulapland.fi/Suomeksi/Ajankohtaista/Uutisarkisto/2013.iw3?showmodul=149&newsID=41484c52-f0a4-475c-a2af-964eaa7418ca> (LaY Viestintä 8.4.2014 / RJ).

- 2010 "Väitös: Kuvataidetuntia hallitsevat koululaisten modernistinen taidekäsitys ja koulu yhteisön hiljainen tieto" (ed. Olli Tiuraniemi). *Lapin yliopiston Uutiset* 16.6.2010; *Kide* 4/2010, 30–31; "Kuvataidetunti rajoittaa ja antaa mahdollisuuksia" (ed. Sari Autio), *Lapin Kansa* 6.8.; "Väitös: Nuoret tarvitsevat kuvataidetta" (ed. Raimo Torikka), *YLE.fi Lappi* 18.6./19.6.; Interviews *TV 2 Pohjois-Suomen uutiset* 18.6. and *YLE Lapin Radio* 18.6.; "Kuvataidetunneilla vertaillaan ja suoritetaan" (ed. Marja Puustinen). *Opettaja* 34/2010, 46.

Membership on Boards and Working groups

- 2015- Hyvinkää Art Centre for Children and Youth LAKU.
2015- Northern Art Network NAN.
2014- Research Ethics Committee, University of Lapland.
2014- Lapland Art teacher association KUVATA ry. Board member. Secretary and accountant 2017-.

Art works and art activities

- 2017 Participant in the Book art workshop, by MayTego (Cuba). University of Lapland.
2016 Group exhibition: Arjen reunalla –Lapland Art teacher association KUVATA ry. Art works: *Kultareunoja ja helmiäispintoja*, *Aino-mummi*, *Triptyykki*. Rovaniemi city hall (See *Stylus* 1/2017).
2016 Group exhibition: TAO ry alumni exhibition. Art work: *Vanitas/Lainakuoret*. University of Lapland.
2016 The Great Potholder –competition, Suuri Patalappukisa. 3. prize, art work: *Pilvessä on kultareuna*. Maaseudun sivistysliitto. <http://www.epressi.com/tiedotteet/vapaa-aika/antaa-palaa-sano-patalappu-suuren-patalappukilpailun-voittajien-nimet-julki.html>
2013 Tutor for the student exhibition *Voyages into an Exhibition*. Arktikum.
2013 Group exhibition by KUVATA ry. Art work: *Vanitas*, Kemijärvi Kulttuurikämpä (See *Stylus* 1/2014).
2013 Participant in the New techniques in graphics –course. Kuvata ry. Kivalo-opisto, Keminmaa.
2013 Organizer of *Jääkukkia ja lumipalloja* -exhibition (OpenPLACES) with Rovaniemi city. Rovaniemi city hall.
2011 Organizer of *LYKOS II* exhibition. Rovaniemi Design Week, Kauppayhtiö
2009 Group exhibition: *KUVIS – KONST*. KUVATA ry. Art works: Installation and a painting. Haparanda city library, Sweden.
2009 EDDA Norden Wind & Water –intensive course. Visby – Nystad, Helsinki.
2009 Organizer and participant in Emaki-worskhop by prof. Miho Shimohara (Japan). University of Lapland.
2006–2008 Photographs in InSEA Finland 1–2/2006, 2007, 1-3/2008.
2006 Group exhibition: KUVATA ry. Art work: Installation. Lapland county library. Rovaniemi.
2001- Book cover designs (T. Koivurova 2001: Environmental Impact Assessment in the Arctic; R. Korhonen 2003: Perusrekisterit ja henkilötietojen suoja; Professori Kari Hakapään juhlakirja 2005: Kansainvälistyvä oikeus; S. G. Sreejith 2010: Transcending Jurisprudence. A Critique of the Architectonics of International Law.)
2000 *Aavistuksia* -exhibition. University of Lapland.

Research Grants

- 2017 Finnish Cultural Foundation, Lapland Regional Fund (3 months)
2016 Koneen Säätiö (4 months)
2013 Jenny and Antti Wihuri Foundation (1 month)
2013 Finnish Academy (2 months)