

Sijoittumisseuranta:

Vuosina 2008 ja 2010 Lapin yliopistosta valmistuneet taiteen maisterit

PÄÄAINEENA KUVATAIDEKASVATUS

Anne Keränen

Työelämä- ja rekryointipalvelut

Lapin yliopisto

Kevät 2012

Saatteeksi

Työelämä- ja rekrytointipalvelut toteutti syksyllä 2009 uraseurantakyselyn Lapin yliopistosta 2008 valmistuneille maistereille ja syksyllä 2011 vuonna 2010 valmistuneille maistereille. Tässä yhteenvetoraportissa on koottu keskeisimmät tulokset kyseisistä seuranta-aineistoista koskien kuvataidekasvatusta pääaineenaan lukeneita taiteen maistereita. Vuonna 2008 ja 2010 kuvataidekasvatuksesta valmistuneita oli 63, joista 30 vastasi kyselyyn.

Kaiken kaikkiaan tehtyihin kyselyihin vastasi yhteensä 543 Lapin yliopistossa tutkintonsa suorittanutta (valmistuneita oli yhteensä 1084). Huomioitavaa on, että vuonna 2008 valmistuneita maistereita oli suhteellisen paljon (= 708) johtuen siitä, että vanhan tutkintojärjestelmän mukainen tutkinto tuli suorittaa loppuun 31.7.2008 mennessä.

Sijoittumisseuranta valaisee, minkälaisissa työtehtävissä maisterit ovat toimineet valmistumisen jälkeen, miten yliopistokoulutuksen merkitys koetaan oman työuran näkökulmasta ja miten tyytyväisiä ollaan suoritettuun tutkintoon, kun valmistumisesta on kulunut vuosi. Seurantakyselyn tulokset kertovat akateemisen koulutuksen osumatarkkuudesta työmarkkinoilla, työurien vaiheista ja työn laadullisista tekijöistä.

1 TAUSTATIETOJA VASTAAJISTA

- Taiteen maistereiksi kuvataidekasvatusta pääaineenaan valmistui vuosina 2008 ja 2010 yhteensä 63 maisteria
→ Sijoittumisseurantakyselyyn vastasi 48 % valmistuneista (N=30)

Vastaajien sukupuolijakauma

	Lukumäärä	%
Mies	4	13%
Nainen	26	87%
Yhteensä	30	100%

Vastaajien ikä valmistuessa

	Lukumäärä	%
Alle 25 v.	1	3%
25-29 v.	11	37%
30-34 v.	8	27%
Yli 35 v.	10	33%
Yhteensä	30	100%

Keskiarvo 33,9 vuotta

Mediaani 31,0 vuotta

Valmistumiskuukausi

	Lukumäärä	%
TAMMI-MAALIS	2	7%
HUHTI-KESÄ	22	73%
HEINÄ-SYYS	1	3%
LOKA-JOULU	5	17%
Yhteensä	30	100%

Työskentely opintojen aikana (tutkinnon alaan liittyvä työ/kk)

	Lukumäärä	%
Ei yhtään	5	18%
1-6 kk	9	32%
7-12 kk	4	14%
13-24 kk	5	18%
25-36 kk	2	7%
Yli kolme vuotta	3	11%
Yhteensä	28	100%

Keskiarvo 20,4 kuukautta

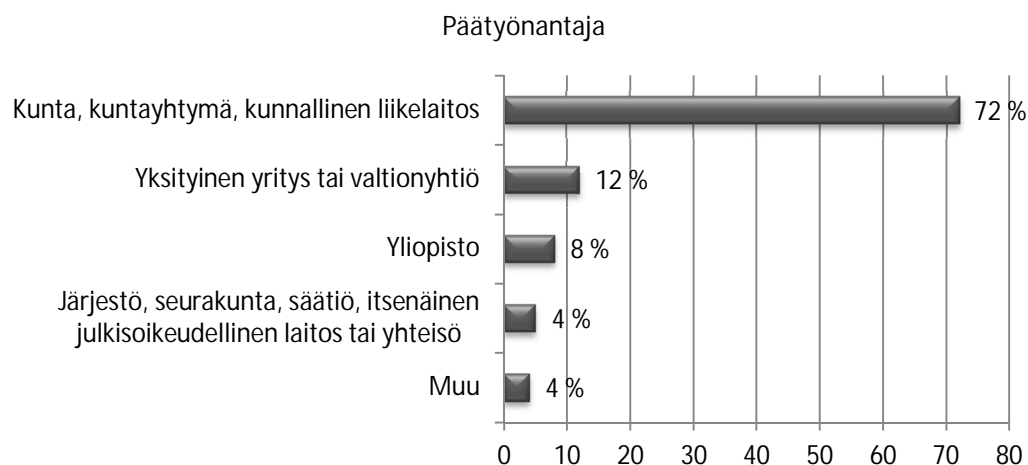
Asuinmaakunta kyselyhetkellä (syksy 2009 ja 2011)

	Lukumäärä	%
Lappi	8	27%
Pohjois-Pohjanmaa	5	16%
Muu	17	57%
Yhteensä	30	100%

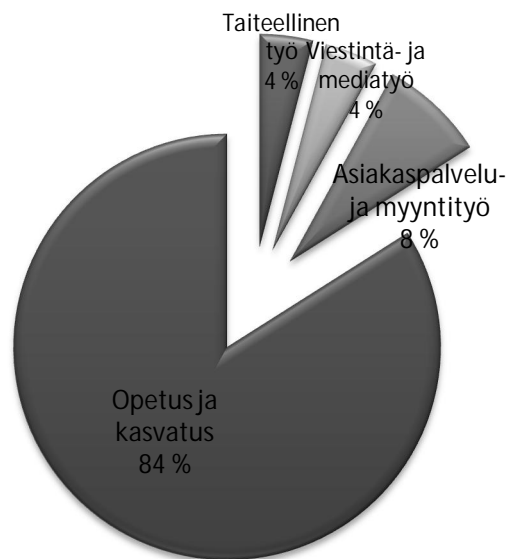
2 KYSELYHETKEN TILANNE

Työmarkkinatilanne kyselyhetkellä (syksy 2009 ja 2011)

	Lukumäärä	%
Vakituihin kokopäivätyö	13	45%
Määräaikainen kokopäivätyö	6	21%
Osa-aikatyö	1	3%
Apu- tai projektirahalla työskentelevä	1	3%
Yrittäjä	2	7%
Työttömänä	1	3%
Perhevapaa	2	7%
Asevelvollisuus tai muuten työvoiman ulkopuolella	3	11%
Yhteensä	29	100%



Pääasiallisin tehtävien luonne



Ammattinimikkeitä:

- aineenopettaja
- amanuenssi
- kuvataidekasvattaja
- kuvataide(luokan)opettaja
- kuvataiteen lehtori
- kuvataiteen/taideaineiden päätoiminen tuntiopettaja
- luokanopettaja
- näyttelysihteeri
- partner manager
- peruskoulun lehtori
- päätoiminen tuntiopettaja
- sivutoiminen tuntiopettaja
- taideopettaja

Bruttopalkka (sis. kaikki lisät) kyselyhetkellä (syksy 2009 ja 2011)

	Lukumäärä	%
Alle 2000 €	4	17%
2000–2499 €	6	25%
2500–2999 €	8	33%
3000–3499 €	4	17%
3500–3999 €	1	4%
Yli 4000 €	1	4%
Yhteensä	24	100%

Keskiarvo 2573 €/kk

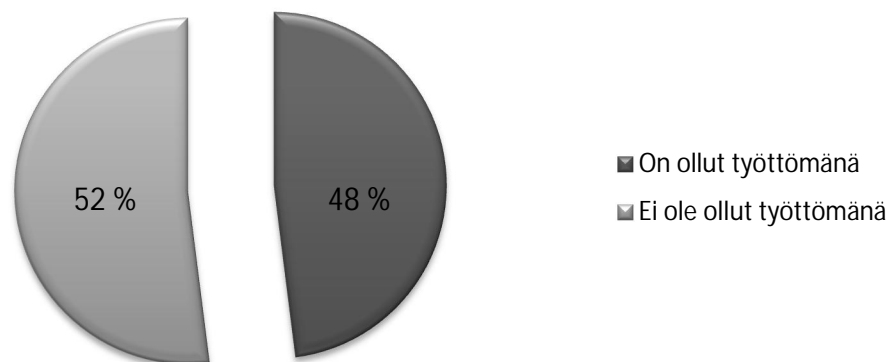
Mediaani 2545 €/kk

3 TYÖURAN ENSIMMÄINEN VUOSI

Milloin sai ensimmäisen tutkintoa/koulutustasoa vastaavan työpaikan?

	Lukumäärä	%
Ennen opintojen aloittamista	7	28%
Ennen valmistumista	6	24%
Valmistumisen jälkeen	7	28%
Ei ole ollut tutkintoa/koulutustasoa vastaavassa työssä	5	20%
Yhteensä	25	100%

Työttömyys valmistumisen jälkeen



Vastanneista 48 % (N=14) oli ollut työttömyyskokemuksia valmistumisensa jälkeen – työttömyysaika vaihteli kahdesta kuukaudesta reiluun vuoteen. Hakuaika vastanneilla (N=10) ensimmäiseen koulutusta vastaavaan työhön kesti keskimäärin neljä kuukautta, mutta se vaihteli kahdesta kuukaudesta kymmeneen kuukauteen.

Erillisten työ- tai virkasuhteiden lukumäärä valmistumisen jälkeen

	Lukumäärä	%
1	8	28%
2	14	50%
3	4	14%
7	1	4%
8	1	4%
Yhteensä	28	100%

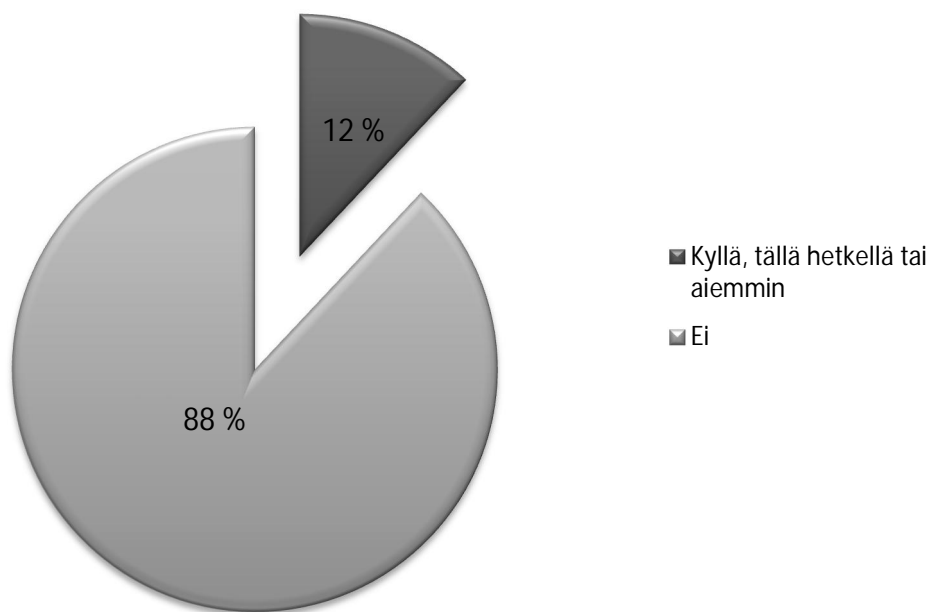
Keskiarvo 2,25 työsuhdetta

Mediaani 2 työsuhdetta

Onko toiminut valmistumisen jälkeen esimiestehtävissä?

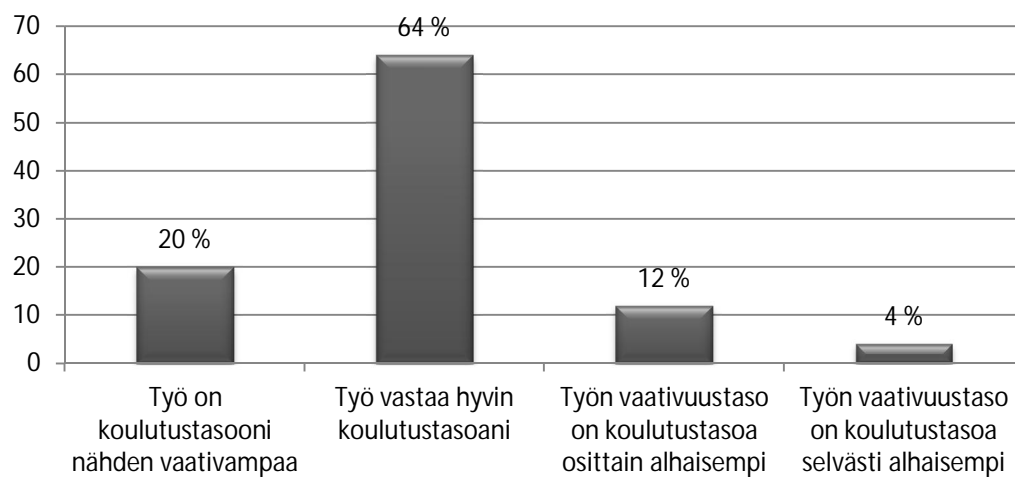
	Lukumäärä	%
Kyllä, tällä hetkellä	2	8%
Kyllä, mutta ei tällä hetkellä	1	4%
Ei	23	88%
Yhteensä	26	100%

Esimiestehtävissä toimiminen

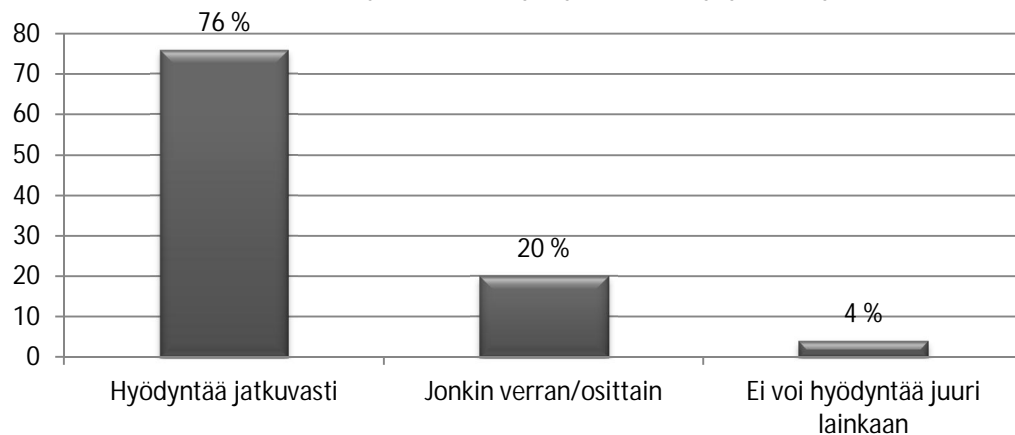


4 TYÖN JA KOULUTUKSEN VASTAAVUUS

Työtehtävien ja koulutuksen vastaavuus kyselyhetkellä



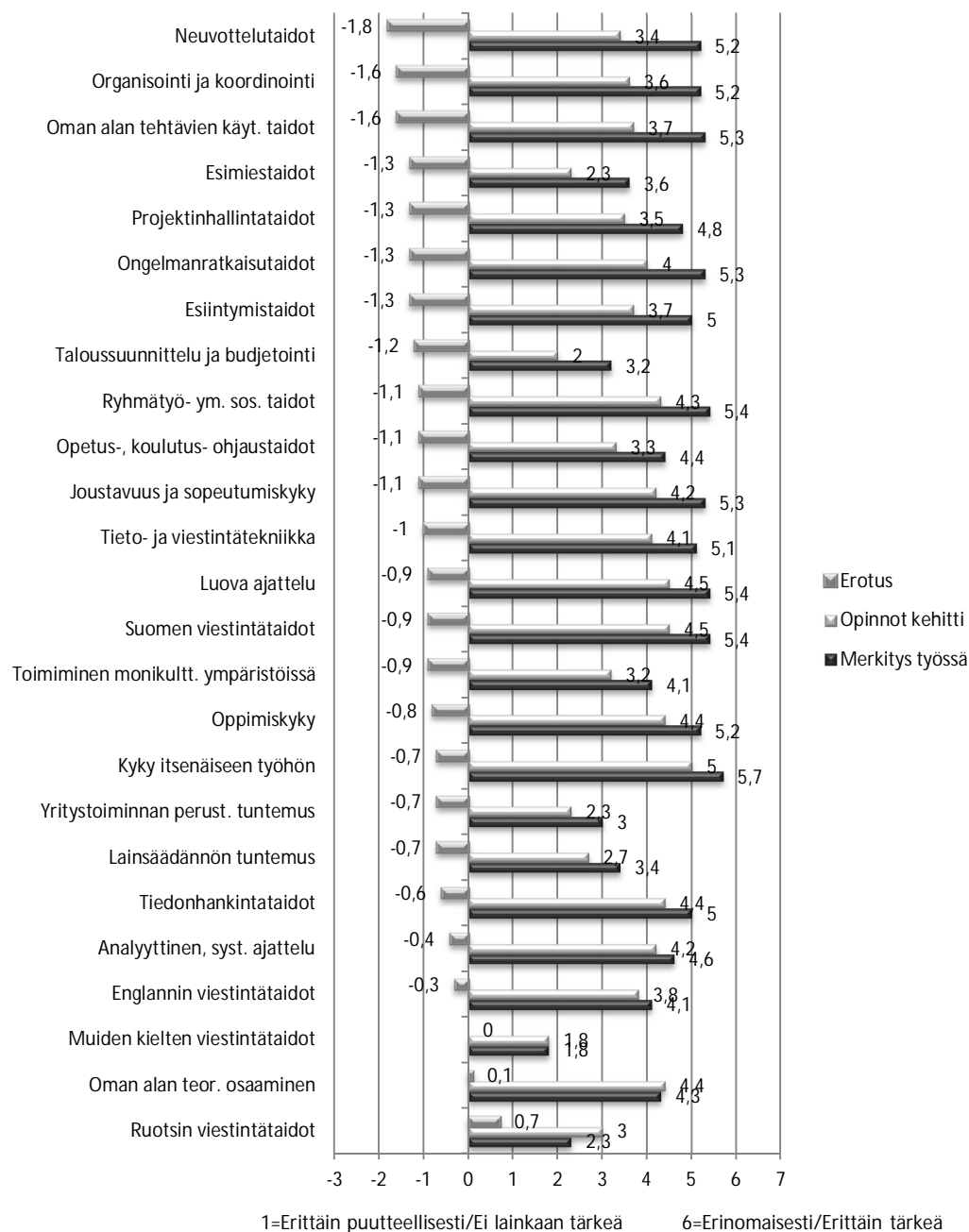
Yliopistossa opittujen asioiden hyödyntäminen nykyisessä työssä



Tyytyväisyys korkeakoulututkintoon työllistymisen kannalta

	Lukumäärä	%
Erittäin tyytymätön	1	3%
Tyytymätön	1	3%
Hieman tyytymätön	2	7%
Melko tyytyväinen	6	20%
Tyytyväinen	11	37%
Erittäin tyytyväinen	9	30%
Yhteensä	30	100%

Opiskelun antamien valmiuksien ja työn vaatimusten kohtaaminen (tieto-taitoarviot)/ TaM yht.



Kyselyllä kartoitettiin* vastaajien näkemyksiä erilaisten tietojen ja taitojen merkityksestä nykyisessä työssä ja sitä, miten yliopisto-opiskelu oli kyseisiä taitoja kehittänyt.

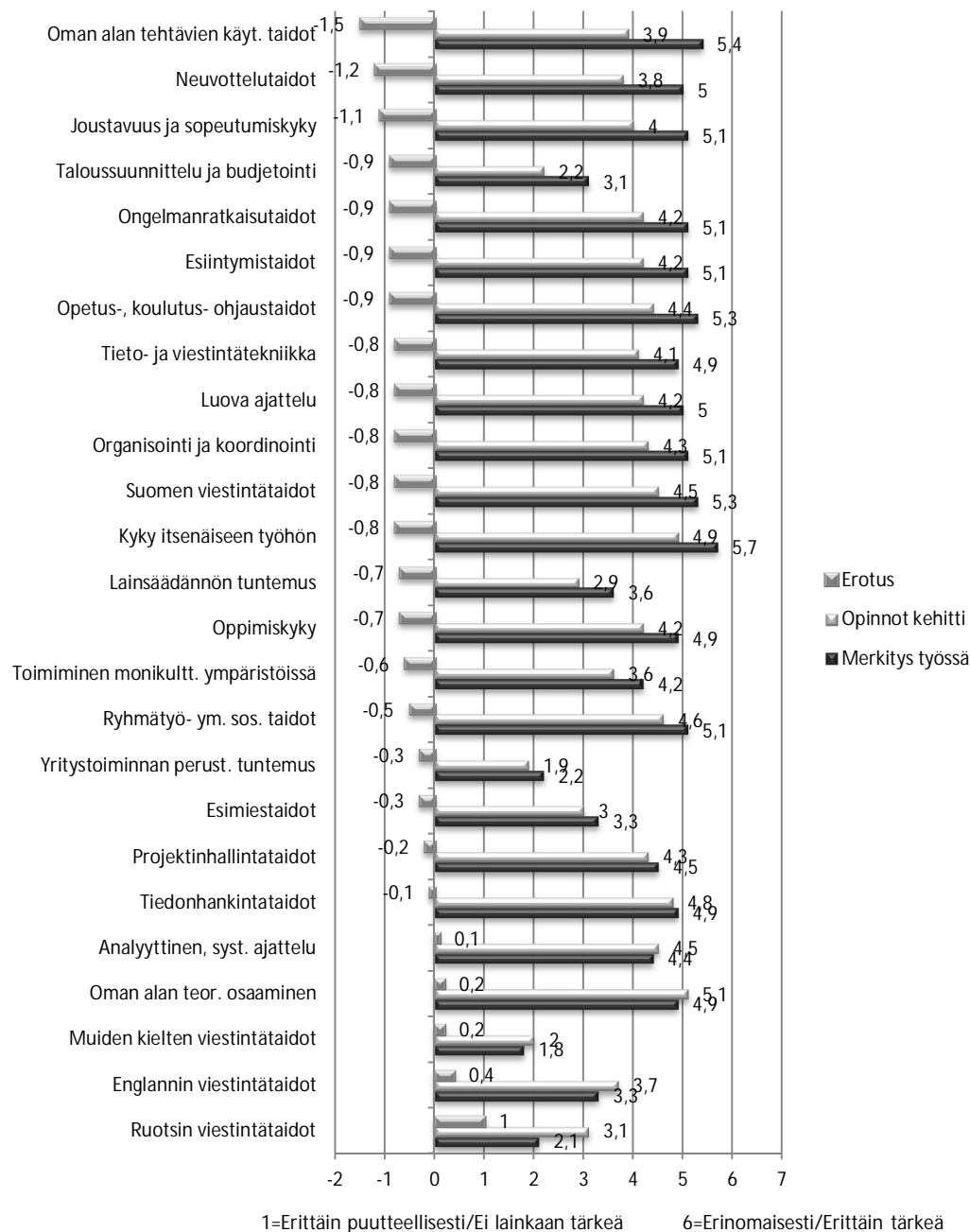
* Miten hyvin yliopisto-opiskelu kehitti kyseisiä työelämävalmiuksia?

1 = erittäin puutteellisesti, 2 = puutteellisesti, 3 = melko puutteellisesti, 4 = melko hyvin, 5 = hyvin, 6 = erinomaisesti

* Kuinka tärkeitä seuraavat tiedot ja taidot ovat nykyisessä työssäsi?

1 = ei lainkaan tärkeä, 2 = vain vähän merkitystä, 3 = jonkin verran merkitystä, 4 = melko tärkeä, 5 = tärkeä, 6 = erittäin tärkeä

Opiskelun antamien valmiuksien ja työn vaatimusten kohtaaminen (tieto-taitoarviot)/ Kuvataidekasvatus



Kyselyllä kartoitettiin* vastaajien näkemyksiä erilaisten tietojen ja taitojen merkityksestä nykyisessä työssä ja sitä, miten yliopisto-opiskelu oli kyseisiä taitoja kehittänyt.

* Miten hyvin yliopisto-opiskelu kehitti kyseisiä työelämävalmiuksia?

1 = erittäin puutteellisesti, 2 = puutteellisesti, 3 = melko puutteellisesti, 4 = melko hyvin, 5 = hyvin, 6 = erinomaisesti

* Kuinka tärkeitä seuraavat tiedot ja taidot ovat nykyisessä työssäsi?

1 = ei lainkaan tärkeä, 2 = vain vähän merkitystä, 3 = jonkin verran merkitystä, 4 = melko tärkeä, 5 = tärkeä, 6 = erittäin tärkeä

Kuvataidekasvatusta pääaineenaan lukeneet kokivat yliopisto-opiskelun kehittäneen kaikkein vahvimmin muun muassa oman alan teoreettista osaamista, kykyä itsenäiseen työskentelyyn, tiedonhankintataitoja ja ryhmätyö- ja ym. sosiaalisia taitoja.

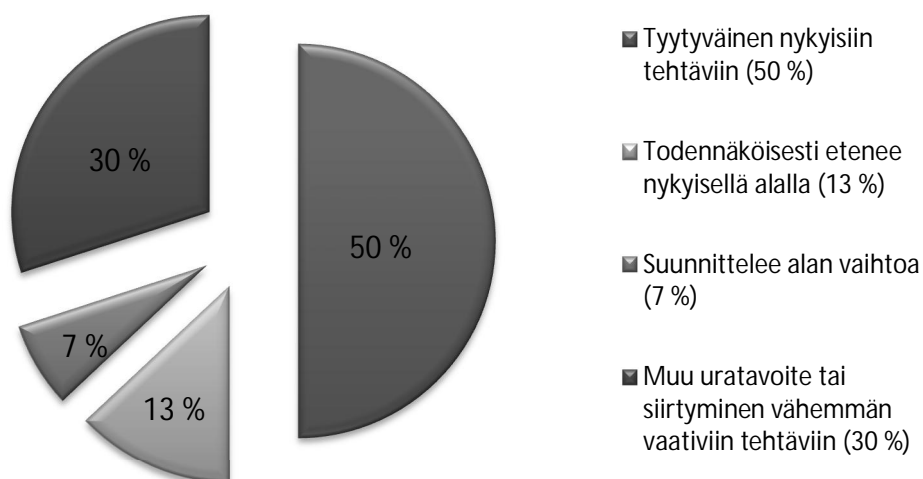
Vastaajat nostivat kyvyn itsenäiseen työskentelyyn myös nykyisessä työssään keskeisen tärkeäksi, mutta työn kannalta merkitykselliseksi koettiin lisäksi oman alan tehtävien käytännön taidot, suomen kielen viestintätaidot sekä opetus-, koulutus- ja ohjaustaidot.

Suurin kuilu yliopistossa opittujen ja nykyisessä työssä vaadittavien taitojen osalta oli oman alan tehtävien käytännön taidoissa, neuvottelutaidoissa, joustavuus- ja sopeutumiskyvyssä sekä taloussuunnittelu- ja budjetointitaidoissa.

5 TULEVAISUUDEN SUUNNITELMAT

Seuraavan viiden vuoden uratavoitteita kysyttäessä puolet (50 %) kuvataidekasvatusta pääaineenaan lukeneista oli tyytyväisiä nykyiseen tehtävätasoon ja työnsä sisältöön. Reilu kymmenesosa (13 %) oli sitä mieltä, että he tulevat todennäköisesti etenemään nykyisellä alalla, kun taas 43 % vastaajista oli mielessään alanvaihto tai muu uratavoite.

Uratavoitteet seuraavan viiden vuoden aikana



Tutkintotavoite, mikäli opiskelee/aikoo opiskella

	Lukumäärä	%
Tohtori- tai lisensiaatin tutkinto	6	28%
Maisterintutkinto	1	5%
Ylempi AMK-tutkinto	1	5%
Muu pätevöittävä koulutus (esim. pedagogiset)	1	5%
Muu opiskelusuunnitelma	3	14%
Ei aio opiskella lähitulevaisuudessa lisää	9	43%
Yhteensä	21	100%

6 VINKKEJÄ SIVUAINEVALINTOIHIN

Jos aloittaisit nyt yliopisto-opintosi, mitä sivuaineita opiskelisit?

- Erityiskasvatus/erityispedagogiikka
- Filosofia
- Graafinen suunnittelu
- Hallintotiede
- Kaupalliset aineet/opinnot
- Kielet (suomi, englanti)
- Kulttuuri- ja taidehistoria
- Kuvataide
- (Kuva)taideterapia
- Käsityötiede
- Luokan-/aineenopettajan pätevyys
- Markkinointi
- Media(kasvatus)
- Mediakulttuuri
- Mediatiede
- Musiikki
- Psykologia
- Rikosoikeus
- Sosiaalialan opinnot (sosiaalityö)
- Taidehistoria
- Taiteen soveltava käyttö
- Tekninen/tekstiilityö
- Toinen opetettava aine
- Viestintä
- Yrittäjyysopinnot