

TAITEIDEN TIEDEKUNTA	2
I YHTEISHAKU	3
A. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIN JOHTAVA KOULUTUS	3
HAKUKELPOISUUS.....	3
HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT	4
VALINTAKOKEET	5
VALINTAMENETTELY	6
TULOSTEN JULKISTAMINEN JA OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN SEKÄ JONOTTAMINEN	9
OIKAISUPYYNTÖMENETTELY	10
HAKUKOhteet	13
AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA	13
GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA.....	14
KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA	16
TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA.....	20
II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT / ERILLISHAKU	23
B. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIN JOHTAVA KOULUTUS	23
HAKUAJAT	23
1.1. HAKUKELPOISUUS.....	25
1.2. HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT	26
1.3. VALINTAKOKEET	26
1.4. TULOSTEN JULKISTAMINEN JA OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN	27
1.5. ALOITUSPAIKAT	28
1.6. VALINTAMENETTELY	28
AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA	28
GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA.....	29
KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA	29
TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA.....	31
III ERILLISET MAISTERIOHJELMAT	34
D. ARCTIC ART & DESIGN MASTER'S PROGRAMME	34
ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015	41

TAITEIDEN TIEDEKUNTA

Taiteiden tiedekunta on tehnyt neljännesvuosisataisen toimintansa aikana Lapin yliopistosta dynaamisen taide- ja tiedeyliopiston. Tiedekunnassa on viisi koulutusohjelmaa, jotka ovat audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu, kuvataidekasvatus, teollinen muotoilu sekä tekstiili- ja vaatetusala, jossa suuntautumisvaihtoehtoina sisustus- ja tekstiilimuotoilu ja vaatetussuunnittelu.

Koulutusohjelmissa suoritetaan kolmivuotinen taiteen kandidaatin tutkinto ja kaksivuotinen taiteen maisterin tutkinto. Jatkotutkintona on mahdollista suorittaa taiteen tohtorin tutkinto.

Tiedekunnan noin 1200 opiskelijaa, 80 jatko-opiskelijaa ja 90 työntekijää muodostavat luovan yhteisön, joka toimii muotoilun, median ja taiteen alueilla niin kansainvälisesti, kansallisesti kuin alueellisestikin. Pohjoinen toimintaympäristö tarjoaa puitteet muun muassa ainutlaatuiseen luontoon, arktisiin ja pohjoisiin kulttuureihin, yhteiskuntaan sekä elinkeinoihin kuten matkailuun ja luoviin aloihin liittyville opiskeluprojekteille. Kansainväliset luennoitsijat ja vaihto-opiskelijat tuovat innostavia näkemyksiä eri puolilta maailmaa. Tiedekunnan opiskelijat laajentavat kokemuksiaan opiskelijavaihdossa ja kansainvälisissä työpajoissa maailmalla.

Taiteiden tiedekunnan poikkeuksellinen sijainti osana monialaista tiedeyliopistona tekee siitä ainutlaatuisen. Tutkimuksen, taiteen ja muotoilun tekemisen vuoropuhelua käydään vilkkaasti niin tiede- ja taideopinnoissa kuin muotoilu- ja media-alojen yritysten ja yhteiskunnan eri tahojen kanssa tehtävän yhteistyön piirissä. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmassa puolestaan korostuu taiteellinen toiminta opettajuuden yhtenä perustana.

Tiedekunta tarjoaa opiskelijoilleen laaja-alaiset mahdollisuudet suunnata opinnot mielenkiinnon ja erikoistumisalan mukaan. Koulutusohjelmien välinen yhteistyö toteutuu mm. muotoilualan koulutusohjelmien yhteisissä opinnoissa. Monialainen yliopisto tarjoaa opiskelijoille mahdollisuuden yhdistää muotoilun, median ja taiteen opintoihin vaikkapa matkailun, markkinoinnin, liiketalouden tai kasvatus- ja yhteiskuntatieteen opintoja.



Tervetuloa opiskelemaan taiteiden tiedekuntaan!

Timo Jokela
Dekaani

Lisätietoja opinnoista: www.ulapland.fi/ttk

Taiteiden tiedekunnan valintaperusteet esitetään kolmessa osassa:

I YHTEISHAKU

A. Taiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtava koulutus

II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT /ERILLISHAUT

B. Taiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtava koulutus

Avoimia yliopisto-opintoja suorittaneet ja siirtohaku

C. Pelkästään taiteen maisterin tutkintoon johtava koulutus

III ERILLISET MAISTERIOHJELMAT

D. Arctic Art and Design Master's program

I YHTEISHAKU

A. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIN JOHTAVA KOULUTUS

HAKUKELPOISUUS

Opiskelijaksi voidaan hyväksyä henkilö,

- 1) joka on suorittanut ylioppilastutkinnon järjestämisestä annetussa laissa (672/2005) tarkoitetun tutkinnon;
- 2) joka on suorittanut vähintään kolmivuotisen ammatillisen perustutkinnon tai sitä vastaavat aikaisemmat opinnot;
- 3) joka on suorittanut ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetussa laissa (631/1998) tarkoitetun ammatillisen perustutkinnon, ammattitutkinnon, erikoisammattitutkinnon tai niitä vastaavan aikaisemman tutkinnon,
- 4) joka on suorittanut avoimia yliopisto-opintoja vähintään 85 opintopistettä
- 5) joka on suorittanut ulkomaisen koulutuksen, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin, tai
- 6) henkilö, jolla yliopisto toteaa muutoin olevan opintoja varten riittävät tiedot ja valmiudet.

Henkilö, joka katsoo omaavansa opintoja varten riittävät tiedot ja valmiudet täyttämättä kuitenkaan edellä todettuja pohjakoulutusvaatimuksia, voi hakea tiedekunnalta lupaa osallistua valintakokeisiin toimittamalla sitä koskevan perustellun hakemuksen koulutusselvityksineen tiedekunnan kansliaan **viimeistään torstaina 9.4.2015**. Hakukelpoisuuden ja korkeakouluvalmiuksien arviointi tehdään koulutusselvityksen, työkokemuksen ja todistusten perusteella.

Jos hakija on suorittanut ylioppilastutkinnon ja ammatillisen tutkinnon, hakija käsitellään ylioppilaana.

Tiedekunnan perustutkinto-opiskelijoiksi hakevilta edellytetään hyvää suomen kielen taitoa. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa.

HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT

Taiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoihin hakevien **hakuaika alkaa tiistaina 17.3.2015 ja päättyy torstaina 9.4.2015 klo 15.00**, jolloin myös paperisten hakulomakkeiden on oltava perillä. Sama hakuaika on myös kansainvälisillä hakijoilla. Kansainvälinen hakija on

- ulkomaalainen, joka on ulkomailla saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden
- suomalainen, joka on ulkomailla saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden
- ulkomaalainen, joka on Suomessa saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden, mutta jonka äidinkieli on muu kuin suomi.

Opiskelu-oikeutta kandidaatin ja maisterin tutkintoon johtavaan koulutukseen haetaan valtakunnallisessa yhteishaussa sähköisesti osoitteessa www.opintopolku.fi. Jos ei ole mahdollisuutta hakea yhteishaussa sähköisesti, voi tilata paperisen hakulomakkeen Lapin yliopiston hakija- ja opiskelupalveluista hakuaikana arkisin klo 9–11 ja 12–15 puhelimitse numerosta 040 485 6583. **Hakuaika alkaa tiistaina 17.3.2015 ja päättyy torstaina 9.4.2015 klo 15.00**, jolloin myös paperisten hakulomakkeiden on oltava perillä Lapin yliopiston Hakija- ja opiskelupalveluissa, osoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Mahdolliset vaadittavat **liitteet sekä ennakkotehtävät toimitetaan torstaihin 23.4.2015 klo 15.00** mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi.

Hakemuksen liitteitä voivat olla:

- Ennakkotehtävät
- Kopio ennakkotehtävän korvaavasta tutkinnosta tai lukiodiplomista
- Kopio hakukelpoisuuden tuottavasta tutkinnosta, esim. IB-, EB- tai RB-tutkinto tai ammatillinen tutkinto. Yo-tutkintotodistuksen kopioa ei tarvitse lähettää.
- Keväällä ammatillisesta oppilaitoksesta valmistuvien toimitettava liitteenä opint-suoritusote, josta käy ilmi valmistumisaika.
- Kansainväliset hakijat: hakukelpoisuuden tuottavasta tutkinnosta virallisesti oikeaksi todistettu kopio ja todistuksen käännös suomeksi tai englanniksi.

Hakemuksen liitteisiin on merkittävä henkilötunnus. Tarvittavat tiedot liitteistä löytyvät hakulomakkeesta. Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

Valtakunnallisessa yhteishaussa voi hakea yhteensä enintään kuuteen hakukohteeseen, jotka laitetaan hakulomakkeella hakutoivejärjestykseen. Hakukohteiden järjestystä voi muuttaa hakuaajan päättymiseen saakka, jonka jälkeen järjestys on sitova. Hakijalle tarjotaan sitä opiskelupaikkaa, joka on hänen hakutoivejärjestyksessään korkeimmalla ja johon hänen valinnoissa saamansa pisteet riittävät. Tarkemmat ohjeet hakumenettelystä ja ha-

kulomakkeen käsittelystä löytyvät osoitteesta www.opintopolku.fi.

Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

Keväällä valmistuvien (esim. ammatillinen perustutkinto) on toimitettava todistukset **vii-meistään torstaina 4.6.2015 klo 15.00**.

Ennakkotehtävät ja ennakkotehtävän korvaaminen

Ennakkotehtävien määrittelyt löytyvät valintaoppaan sivulta 40 alkaen.

Ennakkotehtävän korvaaminen:

Graafisen suunnittelun, kuvataidekasvatuksen, teollisen muotoilun ja tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelmissa ennakkotehtävän nro 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus)
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylempi tutkinto (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvattava ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan ennakkotehtävän, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

Lukiodiplomin suoritusvuodella ei ole merkitystä. Abiturentit, joilla ei ole vielä virallista lukiodiplomitodistusta, liittävät hakuasiakirjoihin lukion rehtorin tai opettajan antaman väliaikaisen **hyväksytyn lukiodiplomitodistuksen (arvosana ei välttämätön)**. **Lukiodiplomityötä ei liitteeksi.**

Tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelmassa käsi- ja taideteollisuusalan artesaanin tai arteminin (opistoaste) tutkinto korvaa molemmat ennakkotehtävät. Tämä koskee myös hakukeväänä valmistuvia artesaaneja. Valmistuneet artesaanit liittävät hakuasiakirjoihin kopion tutkintotodistuksesta, hakukeväänä valmistuvat artesaanit opintokortin. Kaikki artesaanin tutkinnon suorittaneet tai hakukeväänä artesaaniksi valmistuvat hakijat kutsutaan valintakokeeseen.

Liitteet toimitettava yhdessä ennakkotehtävien kanssa **torstaihin 23.4.2015 klo 15.00** mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi.

VALINTAKOKEET

Valintakoekutsut

Hakijat kutsutaan valintakokeisiin ennakkotehtävien perusteella. Audiovisuaalisen media-kulttuurin koulutusohjelmaan kutsutaan kaikki hakukelpoiset hakijat. Valintakokeisiin hyväksytyille postitetaan kutsukirjeet viimeistään 20.5.2015. Mikäli et ole saanut kutsua, voit

tarkistaa tilanteen sähköpostilla ttk.opinto@ulapland.fi tai soittamalla tiedekunnan kansliaan, puh. 040 484 4380.

Valintakoeajat

Valintakokeet kandidaatin ja maisterin tutkintoihin pidetään seuraavasti:

Audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu, teollinen muotoilu, tekstiili- ja vaatetusala: 8.6.–9.6.2015.

Kuvataidekasvatus: 8.6.–10.6.2015 (I osa 8.6.–9.6. ja II osa 10.6.)

Valintakoetehtävien suoritusajat ovat noin klo 8.00–18.00, tarkemmat ajat ilmoitetaan kutsukirjeessä. Valintakokeeseen osallistuvalla on oltava mukanaan valokuvalla varustettu virallinen henkilöllisyystodistus.

Valintakoetehtävien palautus

Ennakkotehtäviä ja valintakoetehtäviä ei palauteta hakijoille.

Erityisjärjestelyt valintakokeessa

Hakijoiden erityisjärjestelyillä tarkoitetaan lähinnä käytännön järjestelyjä valintakoetilanteessa. Tällaisia voivat olla esim. liikuntaesteiden poistaminen, lisäaika, laajempi kirjoitustila, apuvälineiden käyttö tai muu vastaava järjestely. Näillä järjestelyillä on tarkoitus huolehtia siitä, että erityisjärjestelyjä valintakoetilanteessa tarvitsevat hakijat ovat tasavertaisessa asemassa muiden hakijoiden kanssa.

Lukihäiriön perusteella on mahdollista saada lisäaikaa valintakokeen suorittamiseen, mikäli lukihäiriö on vaikea tai keskivaikea. Lisäaikaa anovan tulee jättää kirjallinen hakemus, jonka liitteenä on joko ylioppilaskirjoituksia varten hankitut lausunnot lukihäiriöstä tai erikoislääkärin (lastenneurologi, neurologi tai foniatri) antama asiantuntijalausunto. Kirjalliseen hakemukseen tulee liittää lääkärin antama asiantuntijalausunto, josta ilmenee vamman laatu ja sen vaikutus valintakoetilanteessa. Tällainen lausunto voi olla korkeintaan kaksi vuotta vanha.

Mikäli tarvitaan erityisjärjestelyjä valintakokeessa, tulee ottaa yhteyttä tiedekunnan opintopäällikköön. Erityisjärjestelyjä on haettava viimeistään 23.4.2015 klo 15.00.

VALINTAMENETTELY

Graafisen suunnittelun, teollisen muotoilun ja tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelmat:

Valintakokeen 1. osa: hakulomake ja ennakkotehtävät.

Valintakokeen 2. osa: valintakoe, johon kutsutaan ennakkotehtävien perusteella.

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelma:

Valintakokeen 1. osa: hakulomake. Ei ennakkotehtäviä.

Valintakokeen 2. osa: valintakoe. Valintakokeeseen kutsutut hakijat ohjeistetaan valmistelemaan tehtävä, jonka he esittelevät valintakokeessa.

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelma:

Valintakokeen 1. osa: hakulomake ja ennakotehtävät.

Valintakokeen 2. osa: valintakoe, johon kutsutaan ennakotehtävien perusteella.

Valintakokeen 3. osa: valintakokeen toisen osan perusteella hyväksytään osa hakijoista kolmanteen osaan.

Kaikissa koulutusohjelmissa opiskelijavalinta kandidaatin ja maisterin tutkintoihin tehdään valintakokeen ja ylioppilastutkintotodistuksen perusteella. Ei-ylioppilaat valitaan pelkästään valintakokeen pistemäärän perusteella.

Todistuspisteet (ei koske kansainvälisiä hakijoita)

Todistuspisteitä annetaan kandidaatin ja maisterin tutkintoihin hakeville ylioppilastutkinnosta. Kansainvälisen IB-tutkinnon, EB-tutkinnon tai Reifeprüfungtutkinnon suorittaneiden hakijoiden kohdalla sovelletaan alla esitettyä ylioppilastutkintotaulukkoa siten, että tutkintotodistuksesta saatava enimmäispistemäärä on 5 pistettä.

Kesällä 2015 kansainvälisen ylioppilastutkinnon suorittavien tulee toimittaa tutkintotodistus tiedekuntaan perjantaihin 17.7.2015 klo 15.00 mennessä. Valinta suoritetaan ylioppilastutkinnon ennakoarvosanojen perusteella, mutta kyseisen hakijan osalta tulos tarkistetaan lopullisten arvosanojen mukaan. Kenenkään jo hakuvaiheessa lopullisten arvosanojen perusteella valitun opiskelupaikkaa ei voida peruuttaa, vaikka lopullisten arvosanojen myötä joku kansainvälisen ylioppilastutkinnon suorittanut nousisi opiskelijaksi valittavien joukkoon.

Ylioppilastutkinto

Ylioppilastutkintotodistuksen äidinkielen tai äidinkielen korvaavan kokeen arvosanasta ja kolmesta parhaasta aineesta lasketaan pisteet seuraavasti: approbatur 1 pistettä, lubenter approbatur 2 pistettä, cum laude approbatur 3 pistettä, magna cum laude approbatur 4 pistettä, eximia cum laude approbatur 5 pistettä ja laudatur 6 pistettä. Arvosanoista saatu yhteispistemäärä muutetaan alla olevan taulukon mukaisesti valinnassa huomioitaviksi pisteiksi:

yo-pisteet	valinnan pisteet
– 7	0
8-11	1
12-15	2
16-19	3
20-22	4
23-24	5

Vuonna 1990 tai sen jälkeen ylioppilaaksi kirjoittavien ylioppilastutkintotiedot saadaan suoraan hakija- ja opinto-oikeusjärjestelmästä, joten ylioppilastutkintotodistuksia ei tarvitse

liittää mukaan. Ennen vuotta 1990 ylioppilaaksi kirjoittaneet lähettävät yliopistolle määräaikaan mennessä kopion yo-todistuksesta.

Kansainvälisestä ylioppilastutkinnosta annetaan pisteitä alla olevan mukaisesti oman lukion arvioinnin mukaisesti. Äidinkielen kokeena huomioidaan pitkän oppimäärän mukainen suomen tai ruotsin kielen koe. Mikäli hakija ei ole suorittanut ko. suomen tai ruotsin kielen koetta, voidaan äidinkielen kokeena ottaa huomioon myös jonkin muun kielen pitkän oppimäärän mukainen koe.

IB-tutkinto

7 Excellent
6 Very good
5 Good
4 Satisfactory
3 Mediocre
2 Poor

Ylioppilastutkinto

laudatur
eximia cum laude approbatur
magna cum laude approbatur
cum laude approbatur
lubenter approbatur
approbatur

Reifeprüfung-tutkinto

15-13
12-10
9-8
7
6-5
4

Ylioppilastutkinto

laudatur
eximia cum laude approbatur
magna cum laude approbatur
cum laude approbatur
lubenter approbatur
approbatur

EB-tutkinto

10.00-9.00
8.95-8.00
7.95-7.00
6.95-6.00
5.95-5.00
4.95-4.00

Ylioppilastutkinto

laudatur
eximia cum laude approbatur
magna cum laude approbatur
cum laude approbatur.
lubenter approbatur
approbatur

Ei-ylioppilaat

Ei-ylioppilaat valitaan pelkästään valintakokeessa saavutetun pistemäärän perusteella.

Saamen kielen taitoiset

Jokaiseen koulutusohjelmaan voidaan ottaa yksi saamen kieltä taitava opiskelija, jonka saavuttama pistemäärä on alhaisempi kuin viimeisenä hyväksytyllä, mutta jonka valintatoimikunta katsoo menestyneen valintakokeessa riittävän hyvin. Tällä perusteella valitun tulee osoittaa saamen kielen taitonsa valintakokeiden yhteydessä järjestettävällä saamen kielen kielikokeella. Sellaista saamen kieltä taitavaa hakijaa, joka tulee muutoinkin hyväksytyksi yliopistoon, ei lueta saamen kielen taitoisten kiintiöön.

Kansainväliset hakijat kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Kansainvälinen hakija on

- ulkomaalainen, joka on ulkomailla saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden
- suomalainen, joka on ulkomailla saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden
- ulkomaalainen, joka on Suomessa saavuttanut korkeakoulukelpoisuuden, mutta jonka äidinkieli on muu kuin suomi.

Kandidaatin ja maisterin tutkintoihin hakevien kansainvälisten hakijoiden valintakoe noudattaa suomalaisten hakijoiden haku- ja valintamenettelyä. Ennakko- ja valintakoetehtävät käännetään pyydettyä englannin kielelle.

Taiteiden tiedekuntien eri koulutusohjelmiin voidaan hyväksyä kansainvälisiä hakijoita yhteensä enintään 10 (2 opiskelijaa / koulutusohjelma) perussisäänoton lisäksi.

Hakijoilta edellytetään ulkomailla suoritettua koulutusta, joka asianomaisessa maassa antaa kelpoisuuden vastaaviin korkeakouluopintoihin. Hakukelpoisuuden tuottavasta tutkinnosta tulee lähettää virallisesti oikeaksi todistettu kopio ja todistuksen käännös suomeksi tai englanniksi. Kv-hakijoille ei anneta todistuspisteitä.

Lisäksi hakijoilta edellytetään hyvää suomen kielen taitoa. Opetus tapahtuu pääosin suomen kielellä. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hakevilta edellytetään erinomaista suomen kielen taitoa. Kansainvälisen hakijan tulee osoittaa suomen kielen taito erinomaista suomen kielen taitoa osoittavalla kielikokeella. Kielikokeena voi suorittaa joko Yleisen kielitutkinnon, taitotasoa 6 tai Valtionhallinnon erinomaista suomen kielen taitoa osoittavan kielitutkinnon. Kielikoe tulee olla hyväksytty jo haun päättyessä. Muihin koulutusohjelmiin hakevilta varmistetaan suomen kielen taito valintakokeen haastattelussa.

Tullakseen valituksi hakijan valintakokeista saama pistemäärä tulee olla vähintään sama kuin alin hyväksytty valintakoepistemäärä.

TULOSTEN JULKISTAMINEN JA OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN SEKÄ JONOTTAMINEN

Yhteishaussa Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan valintojen tulokset (valintaehdotus) julkistetaan yliopiston virallisella ilmoitustaululla viimeistään **18.6.2015**. Niiden hyväksyttyjen nimet, jotka ovat antaneet siihen suostumuksensa hakulomakkeessa, julkistetaan myös tiedekunnan [www-sivuilla](http://www.sivuilla). Hakijat näkevät valintaehdotuksen myös kirjautumalla Opintopolkuun osoitteessa www.opintopolku.fi. Sijoittelun (ks. alla) tuloksena hakijan opiskelupaikaksi voi tulla valintaehdotuksesta poikkeava ylemmän hakukohteen opiskelupaikka.

OIKAISUPYYNTÖMENETTELY

Oikaisupyyntö ennakkotehtävistä on tehtävä kirjallisena viimeistään 27.5.2015 klo 15.00 mennessä, Lapin yliopiston kirjaamo, PL 122, 96101 Rovaniemi.

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmassa oikaisupyyntö valintakokeen ensimmäisen osan jälkeen on tehtävä kirjallisena valintakokeiden toisen osan alkuun 10.6.2015 klo 9.00 mennessä tiedekunnan kansliaan. Oikaisupyyntöä jättäneet osallistuvat toiseen osaan siihen saakka, kunnes oikaisupyyntö on käsitelty.

Lapin yliopiston valintamenettelyyn tyytymätön hakija voi pyytää oikaisua neljäntoista (14) päivän kuluessa valintakokeen tuloksen julkistamisesta. Oikaisupyyntöä hakija ilmoittaa kirjallisesti mitä päätöstä hän pyytää oikaistavaksi, mitä kohtaa päätöksestä hän pyytää oikaistavaksi, miten päätöstä tulisi hänen mukaansa oikaista ja millä perusteilla päätöstä tulisi oikaista hänen pyytämällään tavalla.

Oikaisupyyntöt on osoitettava kyseisen tiedekunnan dekaanille ja toimitettava osoitteeseen Lapin yliopiston kirjaamo, Yliopistonkatu 8, postiosoite PL 122, 96101 Rovaniemi. Oikaisupyyntöä johdosta annettuun päätökseen saa hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeuteen. Valintamenettelyn tulos ei voi muuttua oikaisua hakeneen tai opiskelemaan jo valittujen vahingoksi.

Korkeakoulujen yhteishaussa olevan koulutuksen oikaisumenettelyistä huomioitavaa

Johonkin hakutoiveeseensa hyväksytyn hakijan jättämää oikaisupyyntöä ei käsitellä, jos oikaisupyyntöä kohteena on alempi hakutoive kuin se, johon hakija on tullut valituksi. Jos hakija hyväksytään oikaisuprosessin aikana varasijalta oikaisupyyntöä kohteena olevaa hakutoivetta ylempään hakutoiveeseen, oikaisupyyntöä koskeva päätös on niin ikään merkityksetön. Hakijan ei pidä jättää ottamatta hänelle tarjottua opiskelupaikkaa vastaan, jos hän jättää jonkin ylemmän hakutoiveensa valintaa koskevan oikaisupyyntöä. Jos oikaisupyyntö hyväksytään, niin hakijalla on mahdollisuus ottaa vastaan vain oikaisupyyntöä kautta saatu opiskelupaikka ja aiemmin vastaanotettu opiskelupaikka peruuntuu.

YHDEN KORKEAKOULUPAIKAN SÄÄNNÖS

Yhden korkeakoulupaikan säännös (38§ L558/2009) koskee yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen yhteishakujia (ei erillisvalintoja). Säännös on lukukausikohtainen, joten hakija voi ottaa yhden korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan vastaan sekä kevään että syksyn yhteishaussa. Säännös koskee ainoastaan valtakunnallisessa yhteishaussa mukana olevia koulutuksia (mukaan lukien Maanpuolustuskorkeakoulu).

Yliopistojen erillisvalinnat ja ammattikorkeakoulujen vieraskielinen aikuiskoulutus, vieraskieliset ylemmät ammattikorkeakoulututkinnot, ESR-rahoitteiset koulutukset ja työvoimapolittiset koulutukset jäävät säännöksen ulkopuolelle.

OPISELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN

Opiskelijaksi hyväksytyn on vahvistettava sijoittelun tuloksena hänelle tarjotun opiskelupaikkansa vastaanottaminen joko sähköisen yhteishaun (www.opintopolku.fi) Oma haku -

palvelun kautta tai kirjallisesti yliopistoon viimeistään keskiviikkona 15.7.2015 klo 15.00 mennessä (1.7.2015 hyväksytyillä) tai 14 vrk:n kuluessa tuloksen julkistamisesta. Mikäli hyväksytty hakija ei ota opiskelupaikkaa vastaan määräaikaan mennessä, hän menettää opiskelupaikan. Opiskelupaikan vastaanottaminen on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa.

Opiskelupaikan voi ottaa vastaan sitovasti tai ehdollisesti. Sitova vastaanottaminen peruuttaa samalla kaikki muut hakutoiveet. Sitovaa vastaanottamista ei voi muuttaa tai peruuttaa. Ottaessaan paikan vastaan ehdollisesti hakija jää odottamaan vapautuvia opiskelupaikkoja kaikista ylemmistä hakutoiveistaan, joissa hän on varasijalla. Mikäli hakija valitaan myöhemmin varasijalta ylempään hakukohteeseen, ehdollisesti vastaanotettu paikka peruuntuu.

Mikäli hakija ei ole ehtinyt ottaa ensimmäistä (tai varasijalta tarjottua) paikkaa vastaan ja hän nousee varasijalta ylempään hakukohteeseen vastaanottamisen määräajan vielä kuluessa, hänellä on mahdollisuus ottaa vielä tämä aiemmin tarjottu paikka vastaan annettussa määräajassa.

Varasijojen käsittely päättyy 12.8.2015 klo 15.00, jolloin kunkin hakukohteen täyttäminen päättyy ja kaikki varasijat peruutetaan automaattisesti. Ehdollisesti vastaanotetuista opiskelupaikoista tulee tällöin hakijoiden lopulliset opiskelupaikat.

Sijoittelu

Valtakunnallisessa yhteishaussa hakijalle tarjotaan sitä opiskelupaikkaa, joka on hänen hakutoivejärjestyksessään korkeimmalla ja johon hänen valinnoissa saamansa pisteet riittävät. Korkeakoulut tallentavat opiskelijavalintojensa tulokset yhteishakujärjestelmään viimeistään 30.6.2015, jonka jälkeen järjestelmä sijoittelee hakijat hakukohteisiin hakutoivejärjestysten mukaisesti. Hakija saa tiedon sijoittelun tuloksesta viimeistään 1.7.2015. Hakija voi saada tiedon myös jo aiemmin, mikäli sijoittelu on hänen kohdallaan lopullinen eli hänet on hyväksytty joko ensimmäiseksi asettamaansa hakukohteeseen tai hakukohteeseen, jonka yläpuolella ei ole hakutoiveita, joihin hän on varasijalla, eikä hakutoiveita, joiden valinnan tulosta ei ole vielä tallennettu järjestelmään.

Sijoittelu jatkuu 12.8.2015 saakka, jonka aikana peruttuihin ja peruuntuneihin opiskelupaikkoihin voi sijoittelussa nousta uusia opiskelijoita varasijalta. Sijoittelun tilannetta voi seurata reaaliaikaisesti Opintopolun Oma haku -palvelussa (www.opintopolku.fi).

Ensikertalaiskiintiö

Yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen yhteishaussa haetaan samassa järjestelmässä, jossa korkeakouluilla on mahdollisuus varata aloituspaikkoja ensimmäistä korkeakoulupaikkaa hakeville. Ensimmäistä korkeakoulupaikkaa hakevaksi ei katsota henkilöä, joka on suorittanut korkeakoulututkinnon suomalaisessa korkeakoulussa. Ensimmäistä korkeakoulupaikkaa hakevana ei myöskään pidetä korkeakoulututkintoon johtavan opiskelupaikan syksyllä 2014 tai sen jälkeen alkavasta koulutuksesta vastaanottanutta henkilöä. Tämä määrittää sen, mihin hakijaryhmään hakija kuuluu, jos hän päättää tulevaisuudessa hakea uudestaan korkeakouluun, jossa ensikertalaiskiintiö on käytössä. Tällöin korkeakoulun on turvattava asianmukaiset hakeutumismahdollisuudet myös korkeakoulututkinnon suorittaneille ja opiskelupaikan vastaanottaneille. Lapin yliopisto ei ota käyttöön ensimmäistä kor-

keakoulupaikkaa hakevien kiintiötä vuoden 2015 yhteishaussa.

Opiskelupaikan vastaanottamistiedon muuttamisen perusteet

Opiskelupaikan vastaanottamistietoa voidaan muuttaa vain silloin, jos olet saanut korkeakoulusta virheellistä tai puutteellista tietoa, ennen kuin olet ottanut opiskelupaikan vastaan. Tällöin sinun tulee tehdä kirjallinen korjauspyyntö perusteluineen siihen korkeakouluun, josta olet ottanut opiskelupaikan vastaan. Lisätietoja löydät osoitteesta www.opintopolku.fi

OPIKSELIJAKSI OTTAMISEN RAJOITUKSET

Alaikäisten turvallisuuden sekä potilas- ja asiakasturvallisuuden edistämiseksi opiskelijaksi ottamiseen on tullut rajoituksia vuoden 2012 alusta. Rajoitukset koskevat seuraavia aloja: lääketiede, hammaslääketiede, logopedia, psykologia, farmasia sekä sosiaalityö ja opettajankoulutus. Lapin yliopistossa rajoitus koskee sosiaalityötä ja opettajankoulutusta. Näillä aloilla edellytetään, että opiskelijaksi otettava on terveydentilaltaan ja toimintakyvyltään kykenevä opintoihin liittyviin käytännön tehtäviin tai harjoitteluun. Terveydentilaan tai toimintakykyyn liittyvä rajoitus ei ole este opiskelijaksi ottamiselle, jos sen vaikutukset voidaan kohtuullisin toimin, esimerkiksi erityisjärjestelyin, poistaa. Tarkoituksena ei ole muutenkaan asettaa tarpeettomia esteitä fyysisistä tai psyykkisistä rajoitteista kärsivien henkilöiden koulutukseen pääsulle. Rajoituksia sovelletaan vain niissä tilanteissa, joissa on selvää, ettei hakija voi terveydentilaansa tai toimintakykynsä liittyvästä syystä osallistua koulutukseen.

Myös aiempi opiskeluoikeuden peruuttaminen voi olla este opiskelijaksi ottamiselle. Tämän vuoksi opiskelijaksi hakevan tulee ilmoittaa yliopistolle tällaisesta päätöksestä jo hakuvaiheessa.

Opiskeluaikainen huumausainetestaus ja rikosrekisteriote

Opiskelija voidaan tietyissä hyvin rajoitetuissa tapauksissa velvoittaa esittämään todistus huumausainetestistä. Tämä tulee lähinnä kyseeseen tilanteissa, joissa testaaminen on välttämätöntä opiskelijan toimintakyvyn selvittämiseksi ja tiettyjen laissa yksityiskohtaisesti määriteltyjen lisäehtojen täyttyessä. Vuonna 2012 tai myöhemmin opiskelijaksi hyväksyttyä opiskelijalta voidaan opiskelukyvyn arviointia varten pyytää myös otetta rikostaustasta. Otetta voidaan pyytää vain niiltä opiskelijoilta, joiden opintoihin liittyvä harjoittelu tai muut tehtävät edellyttävät alaikäisten parissa työskentelyä, ja sitä pyydetään ennen harjoittelun tai tehtävien alkamista. Alaikäisten turvallisuuden edistämiseksi on tarpeen tietää, ettei harjoitteluun menevällä opiskelijalla ole rikosrekisterimerkintää tietyistä vakavista rikoksista (siveellisyys- ja seksuaalirikokset, murha, tappo, surma, törkeä pahoinpitely, törkeä ryöstö ja muut huumausainerikokset kuin käyttörikos).

Tarkempia tietoja saa tarvittaessa myös yliopiston Hakija- ja opiskelupalveluista.

HAKUKOhteet

AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelma kuuluu muotoilun koulutusohjelmiin. Koulutusohjelman pääaine on mediatiede. Erityisiä painopistealueita ovat audiovisuaalista AV-mediaa hyödyntävät taiteen ja kulttuurin alat sekä erilaiset tuotannot. Nämä painotukset muodostavat erityisen taideteollisesti painottuneen lähestymistavan mediakulttuuriin.

Koulutusohjelmassa mediaa tarkastellaan moniulotteisena ja dynaamisena kulttuurin alueena. Se sisältää mm. sosiaalisen median, animaation ja tietokonepelien tarkastelun historiallisesti, kulttuurisesti, ilmaisullisesti ja tuotannollisesti.

Koulutusohjelmassa tiedollinen ja teoreettinen akateeminen tutkimus yhdistyy ilmaisulliseen, taiteelliseen ja tuotannolliseen toimintaan sekä muotoilun alaan. Ilmaisullisia ja tuotannollisia valmiuksia on mahdollista harjaannuttaa niin pääaine- kuin sivuaineopinnoissa. Koulutusohjelman sivuaineopinnot sisältävät liikkuvan kuvan, multimedian ja ääni-ilmaisun kokonaisuudet. Sen lisäksi tiedekunta tarjoaa muita opintokokonaisuuksia, kuten valokuvaus ja taidehistoria.

Perusopinnoissa painottuvat mediakulttuurin opintojen lisäksi taiteen ja muotoilun opinnot. Aineopinnoissa käsitellään tiedekunnan yhteisten muotoiluopintojen lisäksi mediallmaisun ja -tutkimuksen ulottuvuuksia sekä mediakriittisiä lähestymistapoja. Syventävissä opinnoissa on mahdollista erikoistua ja syventyä johonkin audiovisuaalisen mediakulttuurin osa-alueeseen.

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelmasta valmistuu mediakulttuurin monipuolisia osaajia. Koulutusohjelmasta valmistunut voi työskennellä mm. itsenäisenä taiteilijana, tutkijana tai erilaisissa mediatuotannollisissa tehtävissä.

Aloituspaiikat

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelman kandidaatti- ja maisteriopintoja hyväksytään suorittamaan 18 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Audiovisuaalisen mediakulttuurin koulutusohjelman valintakoe on kaksipäiväinen. Kaikki hakukelpoiset hakijat kutsutaan valintakokeeseen.

Hakemuksen liitetään:

- kopio hakuperusteena olevasta tutkinnosta, esim ammatillinen tutkinto. Abiturienttien ja ylioppilaiden ei tarvitse lähettää todistuksia.

Valintakokeeseen kutsutut **hakijat tuovat mukanaan valintakokeeseen ennakoon valmistellun tehtävän**, jonka he esittelevät valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana. Kaksipäiväiseen valintakokeeseen kuuluu mm. kirjallinen, kuvallis-äänellinen, kuvalliskirjallinen ja haastattelutehtävä.

Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Kuvallis-äänelliset tehtävät voivat liittyä esim. ohjaukseen, visuaaliseen tai äänelliseen ilmaisuun. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Arviointiperusteet voivat painottua esimerkiksi esitystapaan, ideointikykyyn tai rakenteellisuuteen. Haastattelussa arvioidaan hakijan motivaatiota ja alalle suuntautumista. Haastattelu ja ennakoon valmistelu tehtävä arvostellaan yhdessä. Arvioinnin suorittaa valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

kirjallinen tehtävä = enintään 5 p

3 tehtävää /enintään 5 p/teht. = enintään 15 p

Haastattelu = enintään 5 p

todistus = enintään 5 p

yhteensä enintään 30 p.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan

1. tehtävistä saaduilla pistemäärillä.

Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin

2. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin

3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA

Graafinen suunnittelu on yksi kuvallisen viestinnän osa-alue. Opinnot keskittyvät graafisen suunnittelun teoreettisiin lähtökohtiin, historiaan ja käytännön sovelluksiin. Koulutuksessa painottuvat erityisesti kuvallisen suunnittelun ja typografian valmiudet. Käytännön harjoituksissa sovelletaan taitoja perinteisiin ja digitaalisiin viestintävälineisiin.

Koulutusohjelma koostuu yleisopinnoista, pääaineen perusopinnoista, aineopinnoista ja syventävistä opinnoista sekä sivuaineopinnoista. Graafisen suunnittelun perus- ja aineopinnot keskittyvät suunnitteluun sekä viestin muotoiluun vastaanottaja huomioon ottaen.

Syventävissä opinnoissa perehdytään alan erityiskysymyksiin ja teoreettisiin lähtökohtiin. Sivuaaineopintoja voi valita taiteiden tiedekunnan opintojen lisäksi Lapin yliopiston muista tiedekunnista ja myös muista yliopistoista. Graafisen suunnittelun tietämystä voi laajentaa esimerkiksi taidehistorian ja multimedian opinnoilla. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja viestintäopinnoista sekä pääainetta täydentävistä taideopinnoista.

Aloituspaiikat

Graafisen suunnittelun koulutusohjelman kandidaatti- ja maisteriopintoja hyväksytään suorittamaan 15 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe koostuu kolmesta ennakkotehtävästä (enintään 5 pistettä/tehtävä) ja kaksipäiväisestä valintakokeesta.

Ennakkotehtävän 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus)
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylemmällä tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvatasta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

Ennakkotehtävien perusteella kutsutaan valintakokeeseen enintään 45 hakijaa. Valintakokeeseen sisältyy yksi ennakkoon valmisteltava tehtävä, joka esitellään valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana.

Valintakokeessa on kirjallinen tehtävä, kuvallispainotteisia tehtäviä ja haastattelu. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun.

Haastattelu perustuu ennakkoon valmisteltuun tehtävään. Haastattelussa arvioidaan hakijan motivaatiota ja alalle suuntautumista. Kuvalliset tehtävät painottuvat esim. esitystapaan, ideointiin, värinkäyttöön ja rakenteellisuuteen. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Arvioinnin suorittaa valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

kirjallinen tehtävä = enintään 5 p

3 tehtävää /enintään 5 p/teht. = enintään 15 p

haastattelu = enintään 5 p

todistus = enintään 5 p
yhteensä enintään 30 p.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan

1. tehtävistä saaduilla pistemäärillä.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA

Maisterin tutkinnon suorittaneilla on pätevyys peruskoulun ja lukion lehtorin virkaan. He voivat myös toimia kuvataiteenopettajina ammatillisissa oppilaitoksissa, lasten ja nuorten kuvataidekouluissa sekä vapaan sivistystyön piirissä. Koulutusohjelman tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiudet taiteelliseen, teoreettiseen ja kulttuuriseen alan hallitsemiseen. Opiskelija saa hyvät tiedot esteettisen kasvatuksen ja taidekasvatuksen teoriasta ja käytännöstä, visuaalisen kulttuurin eri osa-alueista sekä niiden kasvatuksellisista ja yhteiskunnallisista vaikutuksista.

Opinnot koostuvat pääaineen opinnoista, opettajan pedagogista opinnoista, sivuaineopinnoista sekä kieli- ja viestintäopinnoista. Pääaineen opintojen sisällöt ovat taiteellinen työskentely, taidehistoria, kuvan tulkinta ja teoria, taidekasvatuksen teoria ja käytäntö sekä tutkimus. Pääaineen opinnot jakautuvat perus-, aine- ja syventäviin opintoihin. Taiteellisen työskentelyn tavoitteena on, että opiskelijat saavuttavat valmiudet taiteen tekemiseen. Kuvan tulkinta ja teoria antaa opiskelijalle valmiuksia kuvan rakenteelliseen ja sisällölliseen analyysiin. Taidekasvatuksen teoria ja käytäntö antaa opiskelijalle omaan alaan liittyviä perustietoja, käsitteistöä ja metodeja sekä ohjaa opiskelijaa muodostamaan laaja-alaista ammatti-identiteettiä. Taidekasvatuksen tutkimuksessa opiskelija perehtyy taidekasvatuksen keskeisiin teoreettisiin ja metodologisiin sisältöihin sekä tärkeimpiin saavutuksiin ja tutkimustuloksiin. Opinnot kehittävät opiskelijan valmiuksia tiedon soveltamiseen ja oman tutkimuksen tekemiseen. Pro gradu -tutkielma laaditaan opintojen loppuvaiheessa.

Vapaasti valittavat sivuaineopinnot tarjoavat opiskelijalle mahdollisuuden omien tavoitteidensa, taipumustensa ja urasuunnitelmiansa mukaiseen suuntautumiseen ja voivat olla tieteenala- ja/tai kuvataideopintoja. Vapaavalintaisina sivuaineina voi suorittaa myös toisen opetettavan aineen perus- ja aineopinnot ja näin saavuttaa toisen opetettavan aineen aineenopettajan kelpoisuuden. Sivuaineopintoja voi valita taiteiden tiedekunnan lisäksi muis-

ta Lapin yliopiston tiedekunnista ja muista yliopistoista. Kieli- ja viestintäopintojen tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiuksia tiedonhankintaan ja käsittelyyn.

Aloituspaikat

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelman kandidaatti- ja maisteriopintoja hyväksytään suoriuttamaan 26 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe muodostuu kahdesta enakkotehtävästä (enintään 5 pistettä/tehtävä) sekä kaksiosaisesta valintakokeesta.

Enakkotehtävän 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus)
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylemmällä tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakuheväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvatusta enakkotehtävästä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä enakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

Enakkotehtävien perusteella kutsutaan valintakokeeseen enintään 120 hakijaa.

Kuvallisilla, pedagogisilla ja kirjallisella tehtävällä mitataan koulutettavuutta ja alalle soveltuvuutta. Tehtävissä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Valintakokeen ensimmäisen osan neljän tehtävän perusteella valitaan toiseen osaan enintään 52 hakijaa.

Ensimmäisessä osassa on yksi kirjallinen tehtävä (enintään 3 p) sekä kuvallisia tehtäviä (kolme tehtävää, enintään 5 p/tehtävä).

Valintakokeen toisessa osassa on kolme tehtävää: pedagoginen tehtävä (enintään 6 p), haastattelu, (enintään 6 p) ja soveltava kuvallinen tehtävä (enintään 6 p). Tehtävien arvioinnin suorittavat valintatoimikunnan asettamat tehtäväkohtaiset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet määräytyvät seuraavasti:

I osan pisteet jaettuna kahdella enintään 9 p

II osan tehtävät (3x6 p) enintään 18 p

todistus enintään 5 p

yhteensä enintään 32 pistettä

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan

1. tehtävistä saaduilla pistemäärillä.

Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin

2. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin

3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA

Suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetussuunnittelu

Koulutusohjelmassa sisustus- ja tekstiilimuotoilun tai vaatetusalan ammattikuvaa lähestytään taiteellisesta ja monitieteisestä näkökulmasta. Opinnot antavat valmiudet joko sisustus- ja tekstiilimuotoiluun tai vaatetussuunnitteluun sekä väri- ja materiaalisuunnitteluun. Tavoitteena on yhdistää alan käytäntöjen tuntemus yliopistolliseen tutkimukseen ja tarjota haasteelliset lähtökohdat tutkimuksen, suunnittelun ja käytännön soveltamiseen.

Koulutusohjelman tavoitteena on tarjota mahdollisuus taidollisen, taiteellisen ja teoreettisen tiedon uudenlaiseen yhdistämiseen. Opinnot jakaantuvat yleisopintoihin, perus-, aine- ja syventäviin opintoihin. Perus- ja aineopinnot keskittyvät joko sisustus- ja tekstiilimuotoilun tai vaatetusalan muotoilu-, suunnittelu- ja käyttöalueisiin sekä niihin liittyviin materiaaleihin ja suunnitteluprosesseihin. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja viestintäopinnoista, jotka antavat valmiuksia yliopistollisiin opintoihin sekä pääainetta laajentavista ja täydentävistä taide- ja kulttuuriopinnoista.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilun opetuksessa tekstiilejä tarkastellaan tilan ja ihmisen välisenä vuorovaikutuksena. Lähtökohtana on käyttäjälähtöinen sisustus- ja tekstiilimuotoilu. Tekstiilit ovat tilan tärkeimpiä elementtejä. Ne toimivat sisustustekstiileinä, tilojen tekstiilitaiteena ja innovatiivisena osana rakennettua ympäristöä. Sisustus- ja tekstiilimuotoilija on vaikuttamassa tilojen esteettisyyteen, elämyksellisyyteen, moniaistisuuteen ja viihtyisyyteen.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilun perus- ja aineopinnot sisältävät eri tavoin valmistettujen kankaiden ja tekstiilituotteiden suunnitteluun ja valmistuttamiseen liittyviä opintojaksoja, suunnitteluteknologiaa, sisustusmuotoilua ja tekstiilitaidetta. Syventävät opinnat vahvistavat suunnittelullisia, taidollisia ja tutkimuksellisia valmiuksia ja perehdyttävät monialaiseen yhteistyöhön eri toimijoiden sekä elinkeinoelämän kanssa. Sivuaineopinnoissaan opiskelija voi kiinnostuksensa mukaisesti laajentaa ja vahvistaa osaamistaan eri tehtäviin muun muassa kulttuurin, kaupan ja markkinoinnin aloilla sekä suorittaa yrittäjyysopintoja.

Sisustus- ja tekstiilimuotoilusta valmistunut voi toimia alan suunnittelutehtävissä, visualistina, koordinoijana ja asiantuntijatehtävissä muun muassa kulttuurin ja kaupan aloilla sekä tutkijana ja yrittäjänä.

Vaatetussuunnittelun opinnoissa vaatetta käsitellään ihmisen kehoa lähinnä olevana elementtinä, jonka vaikutukset ulottuvat fyysisiin, yhteiskunnallisiin ja filosofisiin alueisiin. Vaatesuunnittelu perustuu käyttäjien toiveisiin ja tarpeisiin ja näitä ongelmakohtia kuten myös käyttäjien kulutustottumuksia tutkitaan opetuksessa monesta näkökulmasta. Opintoihin kuuluu vaateen ja mallistojen suunnittelua monipuolisesti erilaisille käyttäjäryhmille. Opetuksessa painottuu voimakkaasti arktisen vaatesuunnittelun näkökulma, kylmän ilmaston vaatetussuunnittelu ja erityisryhmien vaatetustarpeisiin syventyminen kestävästi kehityksen hengessä, unohtamatta kuitenkaan muodin merkitystä. Perus- ja aineopintoihin kuuluu edelleen muotosuunnittelua ja tuotteistamista sekä materiaalitietoutta. Syventävissä maisterivaiheen opinnoissa vahvistuvat suunnittelulliset ja taiteelliset taidot, mutta myös tutkimukselliset taidot, jotka tukevat ongelmanratkaisukykyä suunnittelutyössä. Alan yrity maailman kanssa tehtävissä projekteissa opiskelijan yhteistyötaidot työelämässä karttuvat ja opiskelija voi sivuaineopinnoillaan laajentaa osaamisensa aluetta esimerkiksi kulttuurin, taiteen tai yrityselämän puolelle.

Aloituspaiikat

Tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelman kandidaatti- ja maisteriopintoja hyväksytään suorittamaan 10 opiskelijaa sisustus- ja tekstiilimuotoiluun ja 10 opiskelijaa vaatetussuunnitteluun. Hakuvaiheessa on valittava suuntautumisvaihtoehto.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe koostuu kahdesta ennakotehtävästä (enintään 5 pistettä/tehtävä), hakijan ennakoon valmisteltavasta tehtävästä ja kaksipäiväisestä valintakokeesta.

Ennakotehtävän 1 voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus)
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla tai kulttuurialan ylemmällä tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvatasta ennakotehtävästä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

Käsi- ja taideteollisuusalan artesaanin tai artenomin (opistoaste) tutkinto korvaa molemmat ennakotehtävät. Tämä koskee myös hakukeväänä valmistuvia artesaaneja. Valmistuneet artesaanit liittävät hakuasiakirjoihin kopion tutkintotodistuksesta, hakukeväänä valmistuvat artesaanit opintokortin. Kaikki artesaanin tutkinnon suorittaneet tai hakukeväänä artesaaniksi valmistuvat hakijat kutsutaan valintakokeeseen.

Ennakotehtävien tai artesaanin tai artenomin tutkinnon perusteella kutsutaan valintakokeeseen enintään 60 hakijaa. Valintakokeeseen sisältyy yksi ennakoon valmisteltava tehtävä, joka esitellään valintakokeessa. Tehtävän laatimisesta annetaan ohjeet kutsukirjeen mukana.

Valintakoetehtävät painottuvat mm esitystapaan, ideointiin, värinkäyttöön, rakenteellisuuteen, sisällön välittymiseen tai kirjalliseen ilmaisuun. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelu perustuu ennakoon valmisteltuun tehtävään. Tehtäväkohtaiset arvioinnit suorittavat valintatoimikunnan asettamat vähintään kaksijäseniset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet lasketaan seuraavasti:

kolme tehtävää (5 p/teht.) enintään 15 p

haastattelu enintään 5 p

todistus enintään 5 p

yhteensä enintään 25 pistettä.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan

1. tehtävistä saaduilla pistemäärillä.

Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin

2. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin

3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.

Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA

Koulutusohjelma antaa valmiudet toimia muotoilijana tuotekehityksen parissa. Muotoilu on ammatillista palvelua, joka optimoi tuotteen toiminnot, ulkoasun ja arvon hyödyttäen sekä käyttäjää että valmistajaa. Teollinen muotoilija perustaa työskentelynsä käyttäjätarpeiden, tulevien trendien ja uusien teknologioiden luovaan yhdistämiseen sekä yhteistyöhön useiden ammattialojen kanssa. Teollinen muotoilija suunnittelee tai muotoilee teollisesti valmistettavia tuotteita tai erilaisia palveluita. Teollisen muotoilun kohteina voivat olla elektroniikkatuotteet, ajoneuvot, koneet ja laitteet, rakennetut ympäristöt, kalusteet ja käyttöliittymät. Teolliset muotoilijat sijoittuvat työelämässä usein muotoilun asiantuntija-, johto-, koulutus- ja tutkimustehtäviin sekä kotimaassa että ulkomailla.

Koulutus koostuu yleisopinnoista, perusopinnoista, aineopinnoista ja syventävistä opinnoista. Yleisopinnot koostuvat kieli- ja viestintäopinnoista, jotka antavat valmiuksia yliopistollisiin opintoihin sekä pääainetta täydentävistä kulttuuri- ja taideopinnoista. Teollisen muotoilun perus- ja aineopinnot antavat yleiset taiteelliset, metodiset ja tieteelliset valmiudet tuote- ja palvelumuotoilun ammattitehtäviin. Tiedekunnan yhteiset muotoiluopinnot tarjoavat mahdollisuuden eri koulutusohjelmien väliseen yhteistyöhön.

Syventävät opinnot kehittävät valmiutta itsenäiseen tiedon hankintaan ja sen soveltamiseen. Opinnoissa painottuvat taiteellisen ja tieteellisen tietotaidon syventäminen, joka tähtää tuote- ja palvelumuotoilun tehtävien laaja-alaiseen hallintaan. Opiskelija valitsee syventymiskohteekseen alansa kannalta taiteellisesti, tieteellisesti ja yhteiskunnallisesti merkityksellisen aihekokonaisuuden. Taiteen maisterin tutkintoon johtavien opintojen päätteeksi laaditaan pro gradu -tutkielma.

Sivuaineopintoina on mahdollista suorittaa taiteiden tiedekunnan eri koulutusohjelmien sekä muiden tiedekuntien opintokokonaisuuksia. Lapin yliopistossa on tarjolla laaja valikoima vaihtoehtoja, mm. Design Engineering, informaatioteknologia, mediatiede, kuvataide, valokuvaus, muotoilujohtaminen, kasvatustiede, psykologia, kulttuurihistoria, taidehistoria, sosiologia ja markkinointi. Sivuaaineopintoja voi suorittaa myös muissa yliopistoissa ja korkeakouluissa. Yliopiston kansainvälinen toiminta on hyvin vilkasta ja opiskelijat voivat suorittaa opintoja myös ulkomaisissa yliopistoissa.

Teollisen muotoilun opinnoissa sovelletaan taiteellisia ja monitieteisiä opintoja käytännön ongelmanratkaisuun, innovaatiotoimintaan sekä luovaan suunnitteluun ja muotoiluun. Opiskelussa vuorottelevat luentomuotoinen teoriaopetus ja oma-aloitteisuuteen kannustava tekemällä oppiminen ja tutkiminen.

Aloituspaiikat

Teollisen muotoilun koulutusohjelman kandidaatti- ja maisteriopintoja hyväksytään suorittamaan 18 opiskelijaa.

Valintakoe kandidaatin ja maisterin tutkintoihin

Valintakoe koostuu yhdestä ennakkotehtävästä (enintään 5 pistettä), hakijan ennalta valmisteltavasta tehtävästä ja kaksipäiväisestä valintakokeesta.

Ennakkotehtävän voi korvata

- kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomilla (liite: lukiodiplomitodistus)
- kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla (liite: kopio tutkintotodistuksesta tai hakukeväänä valmistuvat lähettävät opintokortin).

Lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon. Ennakkotehtävien perusteella valintakokeeseen kutsutaan enintään 60 hakijaa.

Valintakokeeseen sisältyy yksi ennakkoon valmisteltava tehtävä, joka esitellään valintakokeen haastattelussa. **Ennakkoon valmisteltava tehtävä:** Ota pääsykokeisiin mukaan kuvat (valokuva, lehtileike, esitekuva) kahdesta (2) erilaisesta kakkulapiosta. Ensimmäinen

kakkulapio edustaa mielestäsi onnistunutta muotoilua ja toinen epäonnistunutta muotoilua. Pohdi etukäteen perusteluja valinnoillesi.

Valintakoe koostuu viidestä tehtävästä. Jokaisessa tehtävässä määritellään suoritustapa ja arviointiperusteet. Tehtävän luonteesta riippuen ne painottuvat esimerkiksi kirjalliseen ilmaisuun, visuaaliseen esitystapaan, ideointiin, värinkäyttöön tai rakenteellisuuteen. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Haastattelu perustuu ennakoon valmisteltuun tehtävään. Tehtäväkohtaiset arvioinnit suorittavat valintatoimikunnan asettamat vähintään kaksijäseniset arviointiryhmät.

Lopulliset pisteet määräytyvät seuraavasti:
viisi valintakoetehtävää (enintään 5 p/tehtävä) enintään 25 p
todistus enintään 5 p
yhteensä enintään 30 pistettä.

Tasapistetapauksissa paremmuusjärjestys ratkaistaan

1. tehtävistä saaduilla pistemäärillä.
Mikäli tämä edelleen johtaa tasapisteisiin
2. haastattelusta saadut pisteet ratkaisevat paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edellä mainitut ehdot edelleen johtavat tasapisteisiin
3. kirjallinen tehtävä ratkaisee paremmuusjärjestyksen.
Mikäli edelleen päädytään tasapisteisiin, hyväksytään kaikki tasapisteet saaneet opiskelijoiksi.

Valintakoetehtäviä ei palauteta.

II YHTEISHAUN ULKOPUOLISET HAUT / ERILLISHAKU

B. TAITEEN KANDIDAATIN JA MAISTERIN TUTKINTOIHIN JOHTAVA KOULUTUS

- avoimia yliopisto-opintoja suorittaneet
- siirto-opiskelijat

HAKUMENETTELY

Avoimia yliopisto-opintoja suorittaneet (ns. avoimen väylä)

Taiteiden tiedekunnan koulutusohjelmiin (ei koske kuvataidekasvatusta) voidaan hyväksyä opiskelijoita, jotka ovat suorittaneet vähintään 85 op tutkintoon soveltuvia avoimia yliopisto-opintoja Lapin yliopiston tai jonkun muun yliopiston vahvistetun opetussuunnitelman mukaisesti. Opintoihin tulee sisältyä koulutusohjelman pääaineen perusopinnot sekä muita tutkintoon soveltuvia opintoja. Avoimen yliopiston sisäänotto ei ole käytössä suoraan maisteriopintoihin.

Tässä ryhmässä eivät voi pyrkiä ne henkilöt, joilla on yliopistotutkinto tai tutkinto-opiskelu-oikeus jossakin yliopistossa.

Avoimen väylän kautta hakevan tulee liittää hakemukseen portfolio. Portfolion tulee koostua 5-10 työstä, jotka liittyvät hakemaansa alaan ja hakijan omaan taiteelliseen työskenteelyyn tai omaan taideteollisen alan osaamiseen. Portfolion esitysmuoto voi vaihdella.

Opiskelijoiden valinta tapahtuu opintosuoritusten määrän, laatutason sekä portfolion perusteella.

Siirto-opiskelijat

Opiskelijaksi voidaan hyväksyä jossain muussa yliopistossa opintonsa aloittanut. Opiskelu-oikeuden siirto edellyttää, että tutkintoon soveltuvia opintoja on vähintään 85 op, joista pääaineen tai pääaineeksi rinnastettavia opintoja on 25 op. Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelmaan hyväksytään siirtoja ainoastaan Aalto-yliopiston vastaavasta koulutusohjelmasta.

Opinto-oikeuden siirtoa hakevan tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote. Siirtyminen edellyttää voimassaolevasta opiskelu-oikeudesta luopumista.

HAKUAJAT

Opiskelu-oikeutta haetaan sähköisesti osoitteessa www.opintopolku.fi. Jos ei ole mahdollisuutta hakea sähköisesti, voi tilata paperisen hakulomakkeen Lapin yliopiston hakija- ja opiskelupalveluista hakuaikana arkisin klo 9–11 ja 12–15 puhelimitse numerosta 040 485

6583. Hakulomakkeita ei lähetetä sähköpostipyyntöjen perusteella. **Hakuaika alkaa keskiviikkona 16.4.2015 ja päättyy keskiviikkona 7.5.2015 klo 15.00.** Hakemus liitteineen toimitetaan määräaikaan mennessä osoitteeseen: Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Hakemuksen liitteisiin on merkittävä henkilötunnus. Tarvittavat tiedot liitteistä löytyvät hakulomakkeesta. Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

TULOSTEN JULKISTAMINEN JA OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN

Valintatulokset julkistetaan 28.5.2015. Tuloksista ilmoitetaan kirjeellä kaikille hakijoille. Niiden hyväksytyjen nimet, jotka ovat antaneet siihen suostumuksensa hakulomakkeessa, julkistetaan myös tiedekunnan www-sivuilla.

Opiskelupaikan vastaanottaminen

Opiskelijaksi hyväksytyn on vahvistettava opiskelupaikkansa vastaanottaminen joko Opintopolun (www.opintopolku.fi) Oma haku -palvelun kautta tai kirjallisesti yliopistoon viimeistään **tiistaina 15.7.2015 klo 15.00**. Muussa tapauksessa hän menettää opiskelupaikkansa. Opiskelupaikan vastaanottaminen on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa.

Oikaisupyyntö

Opiskelijavalintaan tyytymätön hakija voi pyytää siihen oikaisua kirjallisesti tiedekunnalta neljäntoista (14) päivän kuluessa valinnan tulosten julkistamisesta. Erillishaun 28.5.2015 valintojen osalta **oikaisupyyntö on esitettävä viimeistään keskiviikkona 11.6.2015**. Päätökset oikaisupyyntöihin tehdään viimeistään 30.6.2015.

Oikaisupyyntöjen johdosta annettuun päätökseen saa hakea muutosta valittamalla hallinto-oikeuteen. Valintamenettelyn tulos ei voi muuttua oikaisua hakeneen tai opiskelemaan jo valittujen vahingoksi.

C. PELKÄSTÄÄN TAITEEN MAISTERIN TUTKINTOON JOHTAVA KOULUTUS

Taiteiden tiedekuntaan voidaan valita opiskelijoita suorittamaan pelkästään ylempää korkeakoulututkintoa, maisterin tutkintoa. Maisterin tutkinnon laajuus on 120 opintopistettä. Koulutus on suunniteltu siten, että maisterin tutkinto on aiemmin suoritettujen opintojen pohjalta mahdollista suorittaa päätoimisesti opiskellen noin kahdessa vuodessa. Aikaisemmista opinnoista riippuen voi tiedekunta edellyttää opiskelemaan valitun suorittamaan täydentäviä opintoja. Tällöin maisterin tutkinnon suoritus aika on pidempi. Aikaisempaan tutkintoon jo sisältyviä opintoja ei pääsääntöisesti voi sisällyttää ko. maisterin tutkintoon. Opiskelijoille laaditaan opintojen alussa henkilökohtaiset opetussuunnitelmat.

Koulutusohjelmien kuvaus/sisältö löytyy kandidaatin ja maisterin tutkintoihin johtavan koulutuksen alla.

1.1. HAKUKELPOISUUS

Audiovisuaalinen mediakulttuuri

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (viestintä, media- tai muu soveltuva ala) tai
- alalle soveltuvia yliopisto-opintoja (180 op) tai
- viestintä- tai media alan ammattikorkeakoulututkintoa.

Graafinen suunnittelu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (viestintäala, graafinen suunnittelu tai muu soveltuva ala) tai
- alalle soveltuvia yliopisto-opintoja (180 op) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (graafinen suunnittelu tai viestintäala).

Kuvataidekasvatus

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (taideteollinen tai siihen soveltuva ala) tai
- alalle soveltuvia yliopisto-opintoja (180 op) tai
- taideteollisen alan ammattikorkeakoulututkintoa

sekä erinomaista suomen kielen taitoa.

Aiempiin opintoihin voi sisältyä kuvataidekasvatuksen tai siihen soveltuvia opintoja, kuten esimerkiksi kuvataiteen, taidekasvatuksen, taidehistorian, taideteollisen alan, media-alan opintoja sekä opettajan pedagogiset opinnot tai kasvatustieteellisiä opintoja.

Tekstiili- ja vaatetusala

suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetussuunnittelu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (tekstiili- tai vaatetusala tai muu soveltuva ala) tai
- alalle soveltuvia yliopisto-opintoja (180 op) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (tekstiili- tai vaatetusala, vestonomi, sisustusala, tekstiili-insinööri).

Teollinen muotoilu

Hakijoilta edellytetään vähintään

- kandidaatin tutkintoa (muotoilu- tai muu soveltuva ala) tai
- alalle soveltuvia yliopisto-opintoja (180 op) tai
- ammattikorkeakoulututkintoa (muotoilu- tai muu soveltuva ala).

Hakukelpoisia ovat myös keväällä 2015 valmistuvat. Heidän tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote, josta käy ilmi tieto valmistumisajasta. Mikäli hakija hyväksytään koulutukseen, hänen on toimitettava kopio tutkintotodistuksesta tiedekuntaan viimeistään 15.8.

1.2. HAKUMENETTELY JA HAKUAJAT

Opiskelu-oikeutta haetaan sähköisesti osoitteessa www.opintopolku.fi. Jos ei ole mahdollisuutta hakea sähköisesti, voi tilata paperisen hakulomakkeen Lapin yliopiston hakija- ja opiskelupalveluista hakuajana arkisin klo 9–11 ja 12–15 puhelimitse numerosta 040 485 6583. Hakulomakkeita ei lähetetä sähköpostipyyntöjen perusteella. **Hakuaika alkaa torstaina 16.4.2015 ja päättyy torstaina 7.5.2015 klo 15.00.** Hakemus, liitteet ja portfolio toimitetaan määräaikaan mennessä osoitteeseen: Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Hakemuksen liitteisiin on merkittävä henkilötunnus. Tarvittavat tiedot liitteistä löytyvät hakulomakkeesta. Virheellisten tietojen antaminen hakulomakkeessa saattaa johtaa hakijan opiskelupaikan menetykseen.

Maisteriopintoihin hakeville ei anneta todistuspisteitä aiemmista tutkinnoista (ei koske kuvataidekasvatusta). Tutkintotodistukset tulee kuitenkin liittää hakemukseen. Keväällä 2015 valmistuvien tulee liittää hakemukseen virallinen opintosuoritusote ja tieto valmistumisajasta.

1.3. VALINTAKOKEET

Valintakoe-kutsut

Valintakokeisiin hyväksytyille postitetaan kutsukirjeet viimeistään 20.5.2015. Mikäli et ole saanut kutsua, voit tarkistaa tilanteen sähköpostilla ttk.opinto@ulapland.fi tai soittamalla tiedekunnan kansliaan, puh. 040 484 4380.

Oikaisupyyntömenettely

Oikaisupyyntö ensimmäisestä hakuvaiheesta on tehtävä kirjallisena viimeistään 27.5.2015 klo 15.00 mennessä, Lapin yliopiston kirjaamo, PL 122, 96101 Rovaniemi.

Valintakoeajat

Maisterin tutkintoon hakevien valintakokeet pidetään seuraavasti:

Audiovisuaalinen mediakulttuuri, graafinen suunnittelu: maanantaina 8.6.2015.

Teollinen muotoilu, tekstiili- ja vaatetusala: tiistaina 9.6.2015.

Kuvataidekasvatus: keskiviikkona 10.6.2015.

Valintakoetehtävien suoritusajat ovat noin klo 8.00–18.00, tarkemmat tehtävien suoritusajat ilmoitetaan kutsukirjeessä. Valintakokeeseen osallistuvalla on oltava mukanaan valokuvalla varustettu virallinen henkilöllisyystodistus.

Erityisjärjestelyt valintakokeessa

Lapin yliopistoon pyrkivät vammaiset tai muutoin erityisjärjestelyjä tarvitsevat hakevat opiskeluoikeutta samalla tavalla kuin muutkin hakijat. Valintakokeeseen osallistumista voidaan helpottaa erityisjärjestelyin, esimerkiksi lisävalaistus, lisäaika, tietokone kirjoittamista varten.

Mikäli vamman tai sairauden perusteella tarvitaan erityisjärjestelyjä valintakokeessa, tulee ottaa yhteyttä tiedekunnan opintopäällikköön. Erityisjärjestelyjä on haettava viimeistään 7.5.2015.

Lukihäiriön perusteella on mahdollista saada lisäaikaa valintakokeen suorittamiseen, mikäli lukihäiriö on vaikea tai keskivaikea. Lisäaikaa anovan tulee jättää kirjallinen hakemus, jonka liitteenä on joko ylioppilaskirjoituksia varten hankitut lausunnot lukihäiriöstä tai erikoislääkärin (lastenneurologi, neurologi tai foniatri) antama asiantuntijalausunto.

Kirjalliseen hakemukseen tulee liittää lääkärin antama asiantuntijalausunto, josta ilmenee vamman laatu ja sen vaikutus valintakoetilanteessa. Tällainen lausunto voi olla korkeintaan kaksi vuotta vanha.

1.4. TULOSTEN JULKISTAMINEN JA OPISKELUPAIKAN VASTAANOTTAMINEN

Valintojen tulokset julkistetaan viimeistään 18.6.2015. Tuloksista ilmoitetaan kirjeellä kaikille hakijoille. Niiden hyväksytyjen nimet, jotka ovat antaneet tähän suostumuksensa hakulomakkeessa, julkistetaan myös tiedekunnan www-sivuilla.

Opiskelupaikan vastaanottaminen

Opiskelijaksi hyväksytyn on vahvistettava opiskelupaikkansa vastaanottaminen joko Opintopolun (www.opintopolku.fi) Oma haku -palvelun kautta tai kirjallisesti yliopistoon viimeistään **15.7.2015 klo 15.00**. Muussa tapauksessa hän menettää opiskelupaikkansa. Opiskelupaikan vastaanottaminen on sitova eikä sitä voi muuttaa tai peruuttaa.

Oikaisupyyntö

Opiskelijavalintaan tyytymätön pyrkijä voi pyytää siihen oikaisua kirjallisesti tiedekunnalta neljäntoista (14) päivän kuluessa valinnan tulosten julkistamisesta, viimeistään 2.7.2015 klo 15.00.

Portfolion palautus

Portfoliot palautetaan oikaisupyyntöajan päättymisen jälkeen. **Palautusta varten portfolioihin on liitettävä palautuskuori, jossa on postimaksu maksettuna.**

1.5. ALOITUSPAIKAT

Sisäänoton enimmäismäärät:

- audiovisuaalisen mediakulttuurin, graafisen suunnittelun, teollisen muotoilun, tekstiili- ja vaatetusalan koulutusohjelmiin hyväksytään yhteensä enintään 24 opiskelijaa
- kuvataidekasvatus enintään 6 opiskelijaa

1.6. VALINTAMENETTELY

AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Opiskelijavalinta tehdään portfolion, valintakokeen kirjallisen tehtävän ja haastattelun perusteella. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun. Portfolion/työnäytekansion tulee koostua hakemaansa alaan ja omaan taiteelliseen työskentelyyn liittyvistä teoksista/töistä (5-10 työtä). Esitysmuotona voi olla paperitulosteet, diapositiivit, valokuvat, cd-rom, video tms. Teosten kopiot ja tallenteet voi myös esittää DVDlevyllä muunnettuna digitaaliseen muotoon, tekstit suositeltavimmin rtf- tai JPG-muodossa, kuvat JPEG-muodossa ja videot, animaatiot tai multimedia.mov-(QuickTime), MP4- tai AVI-muodossa. Teoksista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, lyhyt selostus teoksen/työn sisällöstä ja tarkoituksesta, toteutustapa ja toteutusvuosi.

Liitteet (kopio tutkintotodistuksesta, portfolio, ansioluettelo, motivaatiokirje) toimitetaan osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, 7.5.2015 klo 15.00 mennessä, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta.

Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Opiskelijavalinta tehdään portfolion, valintakokeen kirjallisen tehtävän ja haastattelun perusteella. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun.

Portfolion/työnäytekansion tulee koostua hakemaansa alaan ja omaan taiteelliseen työskentelyyn liittyvistä teoksista/töistä (5-10 työtä). Esitysmuotona voi olla paperitulosteet, diapositiivit, valokuvat, cd-rom, video tms. Teoksista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, lyhyt selostus teoksen/työn sisällöstä ja tarkoituksesta, toteutustapa ja toteutusvuosi.

Liitteet (kopio tutkintotodistuksesta, portfolio, ansioluettelo, motivaatiokirje) toimitetaan osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, 7.5.2015 klo 15.00 mennessä, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, mahdolliset näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMA

Kuvataidekasvatuksen koulutusohjelman maisterin tutkinnon suorittaneilla on pätevyys peruskoulun ja lukion lehtorin virkaan. He voivat myös toimia kuvataiteenopettajina ammatillisissa oppilaitoksissa, lasten ja nuorten kuvataidekouluissa sekä vapaan sivistystyön piirissä.

Valinta maisterin tutkintoon

Opiskelijavalinta tehdään portfolion, tutkinto- ja työtodistusten ja valintakokeen perusteella.

Liitteet (kopio tutkintotodistuksesta, portfolio, ansioluettelo, työtodistus vain opetustyöstä) toimitetaan osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, 7.5.2015 klo 15.00 mennessä, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Hakukelpoisia ovat myös keväällä 2015 valmistuvat, mutta keskeneräisestä tutkinnosta ei anneta pisteitä.

Valintakokeeseen kutsutaan enintään 12 parasta hakijaa portfolion (enintään 12 pistettä), tutkintoon soveltuvien aiempien opintojen (enintään 3 pistettä) ja työkokemuksen (enintään 3 pistettä) perusteella. Tasapistetapauksissa portfolion pisteet ratkaisevat.

Työkokemus

Pedagogisesta kokemuksesta annetaan lisäpisteitä enintään 3 pistettä alla olevan taulukon mukaisesti. Työkokemuspisteitä annetaan **päätoimisesta opetustyöstä** (16 h/vko). Työn ei tarvitse olla kestoaltaan yhtäjaksoista, vaan voi koostua myös lyhyemmistä jaksoista. **Hakijan tulee laatia kooste työkokemuksesta, jos se koostuu useammasta jaksosta.**

Aika	Pisteet
1 kk – 9 kk	1 p
10 kk – 18 kk	2 p
19 kk –	3 p

Valintakoe koostuu haastattelusta ja kuvallisesta tehtävästä. Lopullinen opiskelijavalinta tehdään haastattelun (enintään 6 p.), kuvallisen tehtävän (enintään 6 p.) sekä portfolion perusteella (portfolion pisteet jaettuna kahdella, enintään 6 p).

Ohjeet portfolion laatimisesta:

Saatesanat: Kerro lyhyesti itsestäsi ja tavoitteistasi. Mikä on mielestäsi kuvataidekasvattajan tehtävä ja miksi haluat tehdä kuvataideopettajan työtä? Perustele, miksi juuri sinut tulisi valita kuvataidekasvatuksen maisteriopintoihin. Laajuus: 1-2 sivua (A4), fonttikoko 12, rivi-
väli 1,5.

Teokset: Liitä portfolioon kolme teosta, teoskokonaisuutta tai niiden tallennetta. Teosten tulee esitellä taiteellista tai kuvallista työskentelyäsi ja osaamistasi. Teosten toivotaan osoittavan sekä pitkäjänteistä että viimeaikaista työskentelyäsi. Teokset voivat olla eri tekniikoilla ja menetelmillä toteutettuja visuaalisia / taiteellisia produktioita. Kaksiulotteiset teokset voidaan liittää portfolioon alkuperäisinä tai niiden A4-kokoisina kuvina. Suurikokoiset teokset, kolmiulotteiset työt, tilateokset, ympäristötaideteokset, performanssit tai vastaavat esitellään portfolioissa tallenteina.

Teosten ja tallenteiden toteutustapa voi olla myös digitaalinen kuva cd-levyllä JPG-muodossa tai animaatio, multimedia tai video CD tai DVD-levyllä. Portfolioon liitetään joko digitaalinen tallenne tai tulostettu teoskuva eikä molempia.

Prosessikuvaus: Valitse portfolioistasi yksi teos, josta teet kuvallis-kirjallisen prosessikuvauksen. Mieti, miten voit parhaiten ilmaista visuaalista ajatteluasi ja työskentelytapaasi prosessikuvauksessa. Prosessikuvauksesta tulee käydä ilmi teoksen suunnitteluun ja to-

teuttamiseen liittyvät vaiheet.

Portfolion toteutus: Kokoa portfoliosi kansioon (korkeintaan A3 koko). Kirjaa portfolion teokset sisällysluetteloon. Luettelossa tulee mainita ainakin teoksen nimi ja/tai teema, tekotapa, materiaali, koko, toteuttamistarkoitus sekä toteuttamisvuosi. Mikäli työsi on ollut näytteillä, kerro sisällysluettelossa missä ja koska teokset ovat olleet näytteillä, missä niitä on esitetty tai ne on julkaistu.

Merkitse nimesi portfolion sisäkanteen. Merkitse nimesi myös jokaisen teoksen (ja niiden osien) taakse, diapositiiviin, cd-levyyn, dv:een ja videoon.

Portfolion arviointiperusteet

Saatesanat (max 3 pistettä): valmius kuvataidekasvatuksen maisteriopintoihin, kuvataidekasvatuskäsityksen syvyys ja realistisuus.

Teokset (max 6 pistettä): kuvataiteellinen harjaantuneisuus. Teosten viimeaikaisuus. Teosten osoittaman taiteellisen tai kuvallisen osaamisen syvyys ja laaja-alaisuus.

Prosessikuvaus (max 3 pistettä): kuvallisen ja sanallisen ilmaisun selkeys, prosessin sisällön ja teoksen toteuttamisen menetelmän välittyminen kuvauksesta.

TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMA

suuntautumisvaihtoehdot:

- sisustus- ja tekstiilimuotoilu
- vaatetussuunnittelu

Valinta maisterin tutkintoon

Opiskelijavalinta tehdään portfolion, valintakokeen kirjallisen tehtävän ja haastattelun perusteella. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun.

Portfoliossa hakijan tulee esitellä tekstiili- tai vaatetusalan opintojensa ja/tai alan työkokemukseen perustuvaa keskeistä osaamistaan kuvin ja tekstein. Portfolion koko saa olla enintään A3 ja sivumäärä enintään 12.

Liitteet (kopio tutkintotodistuksesta, portfolio, ansioluettelo, motivaatiokirje) toimitetaan osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, 7.5.2015 klo 15.00 mennessä, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta

tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMA

Valinta maisterin tutkintoon

Opiskelijavalinta tehdään portfolion, valintakokeen kirjallisen tehtävän ja haastattelun perusteella. Kirjallinen tehtävä perustuu valintakokeessa jaettavaan kirjalliseen materiaaliin. Kirjallisen tehtävän tavoitteena on arvioida kykyä ymmärtää ja soveltaa lukemaansa sekä kykyä kirjalliseen ilmaisuun.

A4- tai A3-kokoisen portfolion/työnäytekansion tulee koostua 5-10 omaan muotoiluun sekä taiteelliseen työskentelyyn liittyvästä työstä. Ainakin yhdestä suunnitelmasta tulee esittää koko kehitysprosessi luonnoksista (4-5 kpl) lopulliseksi tuotteeksi. Ne voidaan esittää esityskuvina, teknisinä piirustuksina ja/tai valokuvina. Portfolioon voi liittää digitaalista aineistoa cd-rom –muodossa tai muistitikulla. Tuotteista tulee laatia luettelo, josta ilmenee tuotteen nimi, tarkoitus, teema, tekotapa, materiaali sekä toteutusvuosi.

Liitteet (kopio tutkintotodistuksesta, portfolio, ansioluettelo, motivaatiokirje) toimitetaan osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, 7.5.2015 klo 15.00 mennessä, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi. Ansioluettelo sisältää henkilötiedot, koulutuksen, työkokemuksen, näyttelyt, palkinnot ja apurahat. Motivaatiokirjeestä tulee käydä ilmi mm. hakijan kiinnostus alaan ja koulutukseen, perustelut hakeutumisesta Lapin yliopistoon sekä odotukset koulutukselta. Hakemuksen perusteella osa hakijoista kutsutaan valintakokeeseen.

Lopullinen pistemäärä on enimmillään 15 pistettä: portfolioista enintään 5 p, kirjallisesta tehtävästä enintään 5 p, haastattelusta enintään 5 p. Valintatoimikunta päättää sisäänottomäärän loppuarvioinnissaan.

ESTEETÖN OPISKELU

Opiskelun esteettömyydellä tarkoitetaan fyysisen, psyykkisen ja sosiaalisen ympäristön toteuttamista niin, että jokainen voi ominaisuuksistaan riippumatta toimia yhdenvertaisesti muiden kanssa. Yliopistomme tukee erityisjärjestelyitä tarvitsevien opiskelijoiden opiskelua opetusjärjestelyin mahdollisuuksien mukaan, esim. luento – ja opetusmateriaalia voi pyytää etukäteen opettajalta ja tenttijärjestelyissä voidaan joustaa. Verkko-opiskelu tarjoaa opiskelumuodon, joka ei ole sidoksissa aikaan ja paikkaan.

Yliopistomme pyrkivät erityisjärjestelyjä tarvitsevat henkilöt hakevat opiskeluoikeutta kuten muutkin hakijat. Valintakokeisiin osallistumista voidaan helpottaa erityisjärjestelyjen avulla, joita voivat olla mm. liikuntaesteiden poistaminen, rauhallinen koetila, laajempi kirjoitustila, lisäaika, apuvälineiden käyttö. Järjestelyt sovitaan tapauskohtaisesti.

Yliopiston päärakennuksen tilat ovat liikkumisen kannalta esteettömät. Matkailualan tutkimus- ja koulutusinstituutin tilat sijaitsevat vajaan kilometrin päässä Viirinkankaan kampuksella.

Tarkempaa tietoa saat yliopistomme esteettömyydestä www-sivuilta:

www.ulapland.fi/esteetonopiskelu

III ERILLISET MAISTERIOHJELMAT

APPLICATION GUIDELINES 2015

D. ARCTIC ART & DESIGN MASTER'S PROGRAMME

Specializations in Applied Visual Arts or Service Design

PROGRAM DESCRIPTION

The Arctic Art and Design Master's programme is located at the **intersection of art and design**, utilizing the dynamics of both fields. The programme is characterized by a human-centred approach by examining and applying **methods from user-centric approach and co-design to participatory approach in visual arts**. The studies introduce and projects address **issues related to the Arctic and the circumpolar north**, thus creating a challenging environment for the student to foster ability for creative and innovative solutions.

Furthermore, the programme's overarching idea is to develop students' **professional identity** by building a professional portfolio throughout the studies as well as a **sense for entrepreneurship** by learning to identify possibilities from small-scale creative entrepreneurial solutions to service design-based company consultations.

Students acquire solid **researcher's skills** through academic communication and methodological courses as well as the master's thesis, enabling continuation for doctoral degree studies.

1 Application Dates and Timelines

Study period	01.09. 2015 – 31.05.2017
Application period	01.12.2014 – 30.01.2015
Interview (selected candidates)	March-April 2015
Student selection results	21.04.2015
Appeals	05.05.2105
Accepting the study place	01.06.2015
Student intake	Applied Visual Arts / max. 15 Service Design / max. 15
Degree	Master of Arts, Master in Arctic Art & Design, specialization applied visual art or service design
Credits	120 ECTS

2 Prerequisites for the Students

ELIGIBILITY CRITERIA

An eligible applicant must have

- a first-cycle degree (usually BA degree) in a relevant field of study and
- a good command of English language

EDUCATIONAL BACKGROUND

An applicant who has completed a first-cycle degree (normally a bachelor's degree) in a **relevant field of study** from an institution of higher education, entitling her/him to apply for master's degree studies in her/his home country, may apply to master's degree studies.

Specialization Applied Visual Arts

A relevant field of study is visual arts, design, media or architecture.

Specialization Service Design

A relevant field of study is design, i.e. industrial design, product design, graphic design, media design etc.

Students graduating during the academic year 2014 – 2015 (after the application period) are eligible to apply by providing an estimated graduation date.

Previous degree may have to be supplemented with, for example, language, methodological or other studies. This will be agreed upon in the personal study plan of a student in the beginning of the studies.

LANGUAGE REQUIREMENTS

The Arctic Art & Design Master's degree programme is taught entirely in English and therefore a good command of the English language is required from all applicants. Please find below the list of approved language tests and other methods of demonstrating proficiency in the English language, as well as further instructions on how and where you should submit documentation of your language skills.

- National Certificate of English Language Proficiency by the Finnish National Board of Education (skill level 5 as average value)
- TOEFL PBT (Test of English as Foreign Language, Paper Based Test – score of 563 or higher)

- TOEFL iBT (Test of English as Foreign Language, Internet Based Test – score of 85 or higher)
- Cambridge ESOL's CPE (Certificate of Proficiency in English – pass level A, B or C)
- Cambridge ESOL's CAE (Certificate in Advanced English – pass level A, B or C)
- IELTS Academic (International English Language Testing System – score of 6.5 or higher)
- PTE – Pearson Test of English, Academic – score of 58 or higher
- Upper Secondary education in English in one of the Nordic countries (Denmark, Finland, Iceland, Norway, or Sweden), the Great Britain, Ireland, the USA, Canada, Australia or New Zealand
- English language as part of IB degree (A language), EB degree (LI language or LII language)
- Bachelor's or Master's degree in English in one of the EU or EEA countries, or in Australia, Canada, New Zealand or in the USA
- Proficiency in English will also be considered sufficient if the applicant has completed the foreign language courses in English required for a Bachelor's degree at a Finnish university under the Government Decree on University Degrees.

Criteria for documentation

- Only official TOEFL scores mailed directly from the TOEFL office are accepted
- Regarding IELTS language tests, copies of the original certificate are also accepted. The score will be cross-checked with the database of the organiser of the test
- Regarding National Certificate of Language Proficiency and Civil Service Language Proficiency Tests, copies of the original certificate are also accepted. Authenticity of the documents will be cross-checked with the organiser of the test
- Regarding CAE and CPE language tests, copies of the original certificate are also accepted. Authenticity of the documents will be cross-checked with the organiser of the test
- Regarding PTE (Pearson test of English Academic), scores will be verified via online score report website
- Faculties may, under special circumstances, approve some other way of demonstrating language proficiency than what is defined above

The TOEFL code of the University of Lapland is 8264. It is the applicant's responsibility to make testing arrangements for her/himself.

3 Application Period and Procedure

APPLICATION PERIOD AND PREPARATION OF APPLICATION

International applicants who meet the eligibility criteria may apply for Arctic Art & Design master's degree programme at the Faculty of Art and Design, University of Lapland. Prospective students must apply through University Admissions Finland (UAF), a centralized admissions service. The application period opens on December 1st, 2014 and closes on January 30th 2015 (4:00 pm GMT +2). An electronic application form must be filled in, printed, signed and sent with the required enclosures to the following address: University Admissions Finland, Yliopistonkatu 2, FI-00170 Helsinki and they must have been arrived before the deadline. Please note that late applications will not be considered. The application form and application instructions are available online at www.universityadmissions.fi. Portfolio, if in printed form, should be sent to International coordinator, Faculty of Art and Design, University of Lapland, P.O. Box 122, FI – 96101 Rovaniemi, Finland or in digital form to artinter@ulapland.fi.

REQUIRED ENCLOSURES TO THE APPLICATION

- 1) A printed version of the electronic application form, bearing the original signature of the applicant
- 2) An officially certified copy of the applicant's bachelor's degree certificate in the original language (applicants graduating after the deadline must enclose a statement from the home institution stating the expected date of graduation) *
- 3) An official English, Swedish or Finnish translation of the degree certificate OR an officially certified copy of the Diploma Supplement in English (pertains to graduates of universities within the EU)
- 4) An officially certified copy of the transcript of the applicant's bachelor's degree in the original language.
- 5) An official English, Swedish or Finnish translation of the transcript of the bachelor's degree
- 6) Language certificate (see language requirements above)
- 7) A copy of your passport's ID page
- 8) A motivation letter
- 9) A curriculum vitae
- 10) A portfolio

Optional:

11) A letter of recommendation from a former teacher or instructor. The letters of recommendation should be enclosed separately in closed envelopes.

* Students graduating during the academic year 2014 – 2015 (after the application period) are eligible to apply by providing an estimated graduation date.

See more detailed information on the required enclosures from the following website: www.ulapland.fi/Admissions (->For Master studies).

If you have questions concerning the studies, the admission requirements and the application process, please contact [admission\(at\)ulapland.fi](mailto:admission(at)ulapland.fi)

INSTRUCTIONS ON THE DOCUMENTS

All educational documents must be officially certified and translated. However, note that there are country-specific document requirements in place for some degree-awarding countries. Documents from these countries must be attested or submitted in a certain way. These Country-specific requirements must be followed first and foremost, before any regular requirements for attesting documents. There are no exceptions to these rules.

Please note that University Admissions Finland and University of Lapland do not return any documents.

4 Student Selection

Student intake for the Arctic Art & Design Master's degree programme for the University of Lapland is

- Applied Visual Arts max 10 students + 5 for reserve places
- Service Design max 10 students + 5 for reserve places

The selection process has two phases. The pre-selection is made by evaluating the portfolios and motivation letters of the eligible applicants. Altogether maximum 20 applicants to both specializations will be invited to interview. The final selection of the applicants is based on the motivation letter, portfolio and an interview. Most talented students with required skills who fit to the master's degree programme profile will be selected. On the border of acceptance all applicants with the same score will be admitted as students.

1. Portfolio (0- 10 points)

The portfolio consists of three artistic or design projects related to your area of education and artistic activities. The productions should demonstrate your artistic and/or design skills. The productions must be presented as paper prints, photographs, or in digital format. The productions should include the following information: name of the project of art-

work, a short description of the project's content, purpose, and method of realization, and the production year. The portfolio must be in one single folder (max. size A3). Add your name to the portfolio and to its attached elements. The portfolios will not be returned to the applicants.

2. Motivation (0-10 points)

Present yourself, your background, and your aims shortly. A letter of motivation should answer to these questions: What do you want to learn in the Arctic Art & Design master's degree programme? What are your expectations regarding the studies and what challenges are you expecting to meet? How do your earlier studies support your master's studies? What types of artistic/cultural/design projects are you interested in, and what effects will these studies have on your future career choices? In addition, the motivation letter can also describe the applicant's hobbies, organizational activities, work experience, and previous long-term periods abroad. The letter of motivation is written in Finnish or English and it should be between 2 and 4 pages long (A4, Times New Roman 12, line space 1.5).

3. Interview (0-10 points)

Based on the results of the portfolio and motivation, max 20 applications to each specialization are invited for interview. The applicants are asked a series of questions regarding their academic and artistic profile and skills as well as motivation and expectations. The interview is intended to evaluate the applicant's motivation, suitability to the programme and potential of completing the studies. Interviews will be conducted by phone or Skype.

5 Selection Results and Appealing

Results of the selection process will be announced by April 21st 2015. Information about results and beginning of the programme will be announced to all applicants by letter and by email. The letter will contain the admission offer. Names of the accepted students, who have given permission in the Application Form, will also be published at the University of Lapland's web page at www.ulapland.fi.

How to Appeal?

Master's degree applicants who are not satisfied with the results of the student selection may appeal in writing to the respective faculty. Such an appeal must be submitted within 14 days from the time the applicant had the possibility of receiving information on the student selection.

In the appeal the applicant must specify in what way he/she is not satisfied with the result

and on what grounds he/she is appealing to change the student selection results. The appeal must be written, addressed to the dean of the faculty and submitted to the University of Lapland, Registry Office.

Mailing address:
University of Lapland
Registry Office
P.O.Box 122
FI-96101 ROVANIEMI
FINLAND

6 Accepting an Offer for Study Place

Students admitted to the programme must accept or decline their study place by notifying the Student services office of the University of Lapland by June 1, 2015. Admitted students who fail to notify the University whether they wish to accept their place or fail to submit the required documents by the due date will have waived their right to study.

University of Lapland
Student Services
P.O. Box 122
FI-96101 Rovaniemi
FINLAND

ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015 (Liitteet ml. mahdollinen lukiodiplomi ja ennakotehtävät toimitetaan 23.4.2015 klo 15.00 mennessä osoitteeseen Lapin yliopisto, Hakija- ja opiskelupalvelut, PL 122, 96101 Rovaniemi, käyntiosoite Yliopistonkatu 8, 96300 Rovaniemi).

AUDIOVISUAALISEN MEDIAKULTTUURIN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

- ei ennakotehtäviä
- valintakokeeseen kutsuttavat tuovat mukana ennalta valmistettavan tehtävän. Tehtävään liittyvät ohjeet lähetetään kutsukirjeen mukana.

GRAAFISEN SUUNNITTELUN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

Tehtävä 1.

Tee omaan elämääsi perustuva kolmen kuvan sarja aiheesta ”Kevät 2015”.

Suoritustapa:

A3 arkille (pysty tai vaaka) piirtäen. Toteutus lyijykynällä tai mustalla tussilla valkoiselle paperille. Ei tekstejä.

Arviointiperusteet:

Pelkistäminen. Sarjamaisuus ja kerronta. Omaleimaisuus ja kiinnostavuus. Sommittelu ja visuaalinen ilmaisu.

Tehtävä 2.

Suunnittele nettisivut itsellesi. Sivuston tarkoitus on markkinoida sinua graafisen suunnittelun opiskelijana. Käytä kuvallista ja sanallista ilmaisua. Paperilla voi olla myös www-sivujen toimintoja selittävää tekstiä. A3 arkilla saa olla yhteensä enintään 100 sanaa. Visualisoi yksi näkymä sivustosta.

Suoritustapa:

A3 arkille (pysty tai vaaka) yhdelle puolelle valitsemallasi tekniikalla. Käsillä tehty tai tuloste.

Arviointiperusteet:

Sommittelukyky ja rakenteen kiinnostavuus. Kokonaisuuden hallinta. Informatiivisuus. Visualisointi.

Tehtävä 3.

Tutustu *liitteenä 1* olevan laulun sanoitukseen. Tee laulun sanoituksen pohjalta kuvitus A3 koossa. Kuvitus olisi määrä liittää myöhemmin aikakauslehden jutun yhteyteen, kuvittamaan artikkelia suomalaisuudesta.

Suoritustapa:

A3 arkille (pysty tai vaaka) piirtäen tai maalaten haluamillasi välineillä, esimerkiksi lyijykynä, vesivärit, huopa- tai värikynät. Työ tulee toteuttaa värillisenä.

Arviointiperusteet:

Värien käyttö, sommittelu ja visualisointi. Tekstin merkityksen löytäminen ja visuaalinen tulkinta.

Eppu Normaali **Murheellisten laulujen maa (san. Martti Syrjä)**

Syyttömänä syntymään sattui hän
tähän maahan pohjoiseen ja kylmään,
jossa jo esi-isät juovuksissa tottakai
hakkasivat vaimot, lapset jos ne kiinni sai

Perinteisen miehen kohtalon
halus' välttää poika tuo
En koskaan osta kirvestä,
enkä koskaan viinaa juo
muuten juon talon

Lumihanki kutsuu perhettä talvisin,
vaan en tahdo tehdä koskaan lailla isin
Mut kun työnvälityksestä työtä ei saa,
hälle kohtalon koura juottaa väkijuomaa

Niin Turmiolan Tommi taas herää henkiin
ja herrojen elkeet tarttuvat renkiin
Kohti laukkaa viinakauppaa

Se miehen epätoivoon ajaa,
kun halla viljaa korjaa
Keskeltä kylmän mullan hiljaa
kylmä silmä tuijottaa
kun kirves kohooa

Keskeltä kumpujen, mullasta maan
isät ylpeinä katsovat poikiaan
Työttömyys, viina, kirves ja perhe
lumihanki, poliisi ja viimeinen erhe

Tämä tuhansien murheellisten laulujen maa
jonka tuhansiin järviin juosta saa
Katajainen kansa, jonka itsesäälin määrää
ei mittaa järki, eikä Kärki määrää,
jonka lauluissa hukkuvat elämän valttikortit
ja kiinni pysyvät taivahan portit
Einari Epätoivosta ne kertovat

YLEISET OHJEET:

- Tehtävät arvioidaan asteikolla 0–5 pistettä.
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakkotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto tai kulttuurialan amk-tutkinto korvaa ennakkotehtävän nro 1; em. tutkinnolla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakukeväänä valmistuvat liittävät mukaan opintokortin. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Tehtävät nro 1 ja nro 3 suoritetaan käsin. Tehtävä 2 on mahdollista suorittaa käsin tai tietokoneella.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma, ennakkotehtävän numero
- Ennakkotehtäviä ei palauteta.
- Ennakkotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

KUVATAIDEKASVATUKSEN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

Tehtävä 1.

PIIRUSTUSTEHTÄVÄ

Määritelmä: Ihmisten sukupolvien ohella puhutaan myös esineiden sukupolvista. Toiset esineet ovat pysyneet lähes muuttumattomina satojen vuosien ajan, kun taas joidenkin esineiden sukupolvet vaihtuvat jopa vuosittain.

Toteutus: Valitse kolme esinettä, jotka edustavat eri sukupolvia. Sijoita esineet tilaan ja asettele ne suhteessa toisiinsa. Tee asetelmasta piirros.

Välineet: A3-paperi pysty- tai vaakasuunnassa, lyijykynät ja/tai mustat tussit oman valintasi mukaan.

Arviointiperusteet: Muodon, valon, materiaalin ja tilan kuvaaminen.

Tehtävä 2.

KOLLAASITEHTÄVÄ

Määritelmä: Media-aiheen kuvallinen tulkinta kollaasin keinoin. Kollaasi on tekniikka, jossa erilaisia materiaaleja yhdistetään samaan teokseen (ransk. Coller=liimata).

Toteutus: Valitse jokin viimeaikainen mediassa runsaasti esillä ollut aihe, johon jollain tavalla liittyy *muutos*. Tee muutosta kuvaava kollaasi, jonka osana käytät aiheeseen liittyviä mediakuvia (lehti-, netti- tai muita mediakuvia). Yhdistä kollaasiin lisäksi maalausta. Voit

kuvata mennyttä, nyt tapahtuvaa ja/tai tulevaa muutosta.

Välineet: A3-paperi pysty- tai vaakasuunnassa, mediakuvat, vesi-, peite-, akryylivärit.

Arviointiperusteet: Aiheen käsittelytavan kiinnostavuus, väri-ilmaisuus, kokonaissommitelu.

YLEISET OHJEET:

- Tehtävät arvioidaan asteikolla 0–5 pistettä.
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakkotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto korvaa ennakkotehtävän nro 1; ammatillisella tutkinnolla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakuheväänä valmistuvat liittävät mukaan opintokortin. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Tehtävät suoritetaan käsin, ei tietokoneella.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma ja ennakkotehtävän numero.
- Ennakkotehtäviä ei palauteta.
- Ennakkotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

TEOLLISEN MUOTOILUN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄ 2015

Tehtävä 1.

Vietät reipasta ja urheilullista päivää Lapin laskettelukeskuksessa. Aurinko paistaa häikäisevästi, lunta on runsaasti ja pakkasta napakasti. Jätät uudet lasketteluvälineesi terassin viereen. Tilaat itsellesi kuuman juoman ulkoterrassilla, mutta kaikki istumapaikat ovat varattuja. Kuinka saat juotua kuuman juoman ihanteellisissa olosuhteissa? Tuota neljä (4) erilaista ideaa, joilla ratkaistaan tilanteeseen liittyviä haasteita. Numeroi jokainen idea ja anna ideoille kuvaavat nimet.

Toteutus:

Piirrä ja sommittele neljä (4) ideaa yhdelle valkoiselle vaakasuuntaiselle A3-paperille. Voit piirtää ideat lyijykynällä ja puuväreillä.

Arviointiperusteet:

Ideoiden oivaltavuus ja keskinäinen erilaisuus, havainnollisuus sekä piirustustaito.

YLEISET OHJEET TEOLLISEN MUOTOILUN ENNAKKOTEHTÄVÄÄN:

- Tehtävä arvioidaan asteikolla 0–5 pistettä.
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakkotehtävän; lukiodiplomilla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä korvattavan ennakkotehtävän, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto korvaa ennakkotehtävän; ammatillisella tutkinnolla korvatusa ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakuheväänä valmistuvat liittävät mukaan opintokortin.
- Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä lukiodiplomilla tai kulttuurialan ammatillisella tutkinnolla korvattavan ennakkotehtävän, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Tehtävät suoritetaan käsin, ei tietokoneella.
- Tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma (teollinen muotoilu), ennakkotehtävän numero
- Ennakkotehtävää ei palauteta.
- Ennakkotehtävä toimitetaan yliopistolle suljetussa kirjekuoressa, jonka koko on C4.

TEKSTIILI- JA VAATETUSALAN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

SISUSTUS- JA TEKSTIILIMUOTOILUN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

TEHTÄVÄ 1. "MINITEKSTIILI"

Tehtävän määrittely:

Yksi tekstiilitaiteen muoto on minitekstiili. Minitekstiilit ovat pienikokoisia tekstiiliteoksia, jotka on valmistettu erilaisista materiaaleista eri menetelmin. Suunnittele ja toteuta kooltaan 20cm x 20cm tekstiiliteos.

Toteutustapa:

Materiaalit ja tekniikka vapaa. Teoksen tulee mahtua A4-kokoiseen kirjekuoreen.

Arviointiperusteet:

Taiteellinen ilmaisu, värien käyttö, muodon ja materiaalien hallinta.

TEHTÄVÄ 2. " KIMMO-KIRPUN KOTI"

Tehtävän määrittely:

Kimmo Kirpun Koti

"Napaketun turkissa
on koti Kimmo-Kirpulla
Ja revontulten valossa
juoksevassa talossa
kirppu laulaa näin:

Kun on koti villainen,
tulkoon vaikka millainen
pakkanen tai järjestys,

eipä vilun väristys
kirppua voi ravistaa:

Hoi, laari laari laa!
Oi, paikkaa suojaistaa!”

Jukka Itkonen

Kuvittele itsesi oheisen Jukka Itkosen lorun Kimmo-kirpuksi. Miltä koti näyttää? Maalaa tunnelmakuva tilasta.

Toteutustapa:

Lyijykynä, vesi- ja/tai peitevärit, A3 kokoinen paperi.
Arviointiperusteet:

Tilan tunnelman ja kolmiulotteisuuden välittyminen.

YLEISET OHJEET:

- Ennakkotehtävät arvioidaan asteikolla 0-5 pistettä
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakkotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto tai kulttuurialan amk-tutkinto korvaa ennakkotehtävän nro 1; em. tutkinnolla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakuheväänä valmistuvat liittävät mukaan opintokortin. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Käsi- ja taideteollisuusalan artesaenin tai arteminin (opistoaste) tutkinto korvaa molemmat ennakkotehtävät; koskee myös hakuheväänä valmistuvia artesaaneja; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakuheväänä valmistuvat artesaanit liittävät mukaan opintokortin.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma, ennakkotehtävän numero
- Ennakkotehtäviä ei palauteta
- Ennakkotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

VAATETUSSUUNNITTELUN ENNAKKOTEHTÄVÄT 2015

TEHTÄVÄ 1.

Tehtävän määrittely:

Ota itsestäsi selfiekuva jossakin vaatetuksen ympäristössä. Piirrä kuvasta A3-kokoiselle arkille muunnos, jonka sijoitat toiveidesi ympäristöön ja suunnittele siihen vaatteet. Käytä koko piirustusarkki hyväksi ja esitä sommiteltu kokonaisuus värillisenä. Ottamaasi selfiekuva ei tarvitse liittää mukaan työhön.

Toteutustapa:

Vesi- tai peiteväreillä A3 kokoiselle piirustuspaperille.

Arviointiperusteet:

Tilanteiden oivallus, viestinnällisyys, kuvallisen kerronnan hahmottamien ja sommittelutaito.

TEHTÄVÄ 2.

Tehtävän määrittely:

Jatka ensimmäisen tehtävän mielikuvaa kylmyyteen. Piirrä A3-piirustusarkille missä olet ja miten olet pukeutunut. Miten saat itsesi pysymään lämpimänä. Etsi aiheeseen sopivia materiaalinäytteitä, jotka liimaat kuvaan haluamiisi paikkoihin.

Toteutustapa:

Vesi- tai peitevärit tai niihin yhdistettynä muita välineitä. A3 kokoinen piirustuspaperi. Materiaalien liittäminen huolellisesti liimaamalla.

Arviointiperusteet:

Rohkeus, hahmottelukyky, materiaaleilla ilmaisu ja kokonaisuuden eheys.

YLEISET OHJEET:

- Ennakkotehtävät arvioidaan asteikolla 0-5 pistettä
- Kuvataiteen, media-alan tai käsityön lukiodiplomi korvaa ennakkotehtävän nro 1; lukiodiplomilla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi lukiodiplomitodistus. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.
- Kulttuurialan ammatillinen tutkinto ja kulttuurialan amk-tutkinto korvaa ennakkotehtävän nro 1; em. tutkinnolla korvatusta ennakkotehtävästä annetaan 4 pistettä; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, haku keväänä valmistuvat liittävät mukaan opintokortin. Hakija voi kuitenkin halutessaan tehdä ennakkotehtävän nro 1, joka arvostellaan. Parempi pistemäärä otetaan huomioon.

- Käsi- ja taideteollisuusalan artesaanin tai artenomin (opistoaste) tutkinto korvaa molemmat ennakkotehtävät; koskee myös hakukeväänä valmistuvia artesaaneja; liitteeksi kopio tutkintotodistuksesta, hakukeväänä valmistuvat artesaanit liittävät mukaan opintokortin.
- Jokaisen tehtävän taakse (oikeaan alakulmaan) tulee merkitä nimi, henkilötunnus, koulutusohjelma, ennakkotehtävän numero
- Ennakkotehtäviä ei palauteta
- Ennakkotehtävät toimitetaan yliopistolle yhdessä lähetyksessä.

Opiskelijavalinnat 2014

Tämä tilasto koskee kesävalintoja. Erillisvalinnat kuten avoimen yliopiston ja maisteriohjelmien sekä lisähakujen tiedot eivät ole mukana tässä tilastossa.

Tiedekunta	Hakemuksia	Valintakokeisiin osallistui	Aloituspaikat	Pistemäärät	
				A	B
Kasvatustieteiden tiedekunta					
Kasvatusalan koulutus	536	381	61	64/80	33/40
Luokanopettajan koulutus	1030	361	72	17,5/24	16/18
Yhteensä	1566	745	133		
Oikeustieteiden tiedekunta					
Oikeustieteen maisterin tutkinto	1086	650	147	76,5	65
Yhteiskuntatieteiden tiedekunta					
Hallintotiede ja soveltava psykologia	525	266	30	79,5/120	35/60
Johtaminen	352	160	15	78,5/120	33,5/60
Matkailututkimus	193	69	25	72,5/120	41,5/60
Politiikkatieteet ja sosiologia	313	139	30	74/120	34,5/60
Sosiaalityön ko	458	225	65	62,5/120	32,5/60
Yhteensä	1841	859			
Taiteiden tiedekunta					
Audiovisuaalisen mediakulttuurin ko	97	30	18	15	-
Graafisen suunnittelun ko	220	40	15	15,5	-
Kuvataidekasvatus	230	87	26	19,045	-
Tekstiili- ja vaatetusalan ko					
– sisustus- ja tekstiilimuotoilu	78	21	10	12,5	-
– vaatetus suunnittelu	67	27	10	13,62	-
Teollisen muotoilun ko	72	21	18	15,75	-
Yhteensä	764	226			
Kaikki yhteensä	5257	2477			

A= Todistuksen lähtöpisteiden sekä valintakokeen perusteella hyväksytyt; alin pistemäärä, jolla on hyväksytty/ylin mahdollinen pistemäärä

B= Pelkän valintakokeen perusteella hyväksytyt; alin, jolla on hyväksytty/ylin mahdollinen pistemäärä.